

খদাংগী শমক

ଅଦାଂଗୋ ଅମୟ

ଇକ୍ସବା
ହିଜମ ଗୁଣ ସିଂହ

KHADANG-GI SHAMBRU -- A Collection of short
Stories written by Shri Hijam Guno Singh, meaning 'A
Mole on the Chin' and published by Kumari Hijam
Surodhoni Devi of Keisampat Thokchom Leikai, Imphal
-795001. Price Rs. 8.50 only.

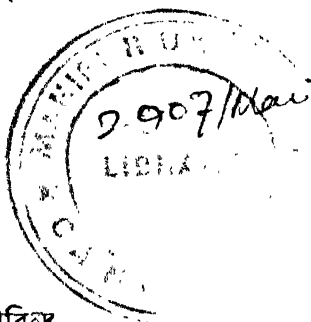
কোংজবী—কুমারী হিজম সুরধনী দেবী,
কৈশামপাং, থোকচোম লৈকাই,
ইম্ফাল—৭২৫০০১।

02,36331

3157K7

অহানবা কোংবা, ওক্টোবর ১৯৮৫ ইং

মমল, লুপা ৮.৫০



কংকম: ১। কোংজবীগী য়ুম,
২। মনিপুরী সাহিত্য পরিষদ
পাউনা বাজার, ইম্ফাল
৭২৫০০১।

লাইব্রিক নং। ভাগ্যবতী কাথ্যানয়,
চুড়াচান্দ প্রিন্টিং বার্কস
ইম্ফাল।

ৰাহোদোক

হিংবগী লানফম চহী মতাংনি খঙদে মতগনি খঙদে ওহোৱা কনজ্বে, অদুমকপু পামজমনবদগী ৰাৱী মচাশিং অসিমসু পুথোকচরি। ৰাৱীশিং অসিগী মল্লংদা “কৈদোঁঙে অমুক” হায়বা অসিমদি ঋতুগী ৩২ শুবা মশীংদা কোঙদোকথ্ৰবনি। “লম্বী চয়েম” হায়বসিগী ৰাৱী মপুংনা শ্ৰীগীতচক্ৰ তোংব্ৰা, পদুশ্ৰী অমসুং ভাৱতকী সাহিত্য একাডেমীগী এৱাৰ্ড কংথ্ৰবা ঐগী ওঝানা ঐগা ৰাৱী শাহবদগী মাগী “উপু বাকসি” কোবা ড্ৰামাদা পুথোকথ্ৰবনি। ড্ৰামাদা পুথোকথিবা ঘটনাশিং অমসুং চৰিত্ৰশিংগী মওংনা ওঝাপুনি, ৰাৱী মচাসিমা যাওৱিবনা ঐগীনি। ওঝানা ৰাৱী মপুং শাগংপদা মশাগী আদৰ্শ অমসুংভাবকী বিকাৱ উংপীৱিবা ঐনা অমুক য়োবা উমগদোঁবা লৈতে।

লাইৱিক অসি কোঙবদা মনিপুৰ ষ্টেট কলা একাডেমীনা শেলগী মতেং পীবিথি অদুগা ভাগ্যবতী কাৰ্যালয়না ছাপা তোঁবগী শৰুক যাবীথি। সংস্থানশিং অসিবু ডুমথৈ লৈতনা থাগচরি।

লাইৱিক অসিবু পাবীবশিংনা অৱান অছই যাওবা থেঙনবীৱবসু ঐগী হৈজদবা মতোঁব য়েংবীদুনা ডাকপীগশি নীংজৈ।

ইফাল

তাং ১০। ১০। ৮৫ ইং

হিজম শুণ সিংহ

হীরম লামায়

	বারী মচাশিং	লামায়
১	খদাংগী শমক্ৰ	২
২	নহাক কাওয়েদনা	২১
৩	তক্ষা খুদোপ যাই ওইবা	২৬
৪	খুংনাংবা অঙাওবা	৩৭
৫	'কুহু'গী হেলোই	৪৪
৬	লম্বী চম্বোম	৫৩
৭	খুদোনপোং	৬০
৮	কৈদোঁঙে অমুক	৬৭
৯	রিজা ভাড়া	৭৪
১০	মেয়াগী ধাবল	৭৬
১১	লাইগী বারক মীগী বারক	৮৬
১২	ইমুং অমা চংনবী অমা	৯১
১৩	মপাম চাকোবা	১০৪
১৪	ঝিঙেঙলগা নাশিখোঙগা	১১০
১৫	মমিং খোজ্রীবা বারী	১১২

মহাপ্রাণী সমাজ ।

ডোইং ক্রমলা হেক চঙলকপদা মকোক চেৎনা খুম্বীহুনা মনিং ফুং ফুং কারবা চানা চোল্লবা কজরবা কণ অমগা, মগান কোইনা মাপ্পী কমলা মচুগী নিংখিজরবা বিস্কাটনা লৈভেলবা প্লেট অমগা মশা নাগ্নবা অকোরবা টেবল মচাহুনা শেম শাবরহ উবদা অনৌবদো করি খল্লুবনো খঙদে, তপ্পা চঙশিল্লরগা কিক খুমলিবীহুগী কোকখুমকিগী কিজিন্দু পারহুনা খাংচিং ছিলকই। চিংলুবদা হজাম মগালগী অঙাবা কিজিন চনবা খুই মডেহুগী কিজিন অমনা লেং লেং চংলবা য়াংগা শয়াংখিজগা লোইননা লেংপাকথক্তা, অতোপ্পা কিজিন অমনা লৈমায়খক্তা, হিকখহুনা তারকই। লাউরকই ‘হিংচাবী’ অহুগা লৈখোরকই মায়খোং খখাল হকচাং কারাংকী কজবা পুহুনা লৈভেলবীহুগী, অনৌবগী মায় মজদা ; মিৎ চানরকই। ‘হৈমা’ হায়রগা জিংখংবি কি মজরক হায়গুম, খুমই মকোক, কাখিনি মতাগুম, অহুগা চংবি লৈখোংহুনা কা অহুদগী।

চংখবীহুগী মমায় মায়জা হৈকীং কারবী হকচাং কারাং খাংগ শালা উকরগা করি তোপে খল্লুবনো খঙদে উজীংবগুম চপ লেখোংহুই অনৌবহু।

‘ওস অসিমডাইহুনা শোইদি শোইসেহুনা!’ কলক শোল শোলগা কমথৈ অনৌবা লোকাখক্তা, চা, খল্লিবাং টেবল, মচাহুগী

মনাক্সা ধারিবা। খঙহৌদনা হৌরকখিবা মশাগী বিহন হৌজিতা
কাঙরকই মশাদা দং দং। চাহ লৌখংকে মধুং জিখোকলুই,
লৌখংপা ওমদে মধুং নীকে হায়বা খঙলকই। তুমিন ডাইহাক
পোখাই।

খজুরগা নোকীংলকই।

রাজেন ওয়াং লুহোংবনি। মহাকী ময়াহা অনী লুহোংথে,
মচেম অমসু হোংথে। ময়াহাশিংগী অনৌবী মতৈমশিং মখোরগীদা
বাক্যাইনে বেজুরে অমনা শামুদা, অমনা দোলাইদা খিল্লকখি;
মচেমজুনা কার পরেং পরেং, জিপ পরেং পরেং লেংজুনা খিনখি মবাই
বরগীদা। মানা মুপীময়ুদা। নোকীংলকই।

মপাবুংনা হায়বদা করিগী রাবরি? মপানা হায়খি, “মুপামচা
রাজেন, ইতৈমবেশনা করিসু লৈজবা ঐডোন্না মমিতা মপি হেক
তাবমথে হায়জবসিদা ইপাদি মাই হায়বা ওমজে; মচা নিঙোল
অনী অসিতনি নংব মচা পিবাদৌগুম যোকচগে, মাগী অটৈব
সম্পত্তি নংগী তমগে, খিরমদাইদা ইচানুপা শকনা নংনা সেবা
ভৌরকসহু হারনা হরা হরা ইপাদা হায়রকপা কুইরকে। তাইবুংডো
লৈরিঙৈদগীনি, কলাইনো হায়জুনা খলিঙে তাইবুংডোদো মুংডাইতা,
মুংডাইতা ধুপথে। ওহোকা নাঙমহৌদে। অহুবু নংনা মরাজবদি
ইলানা রানীংই হায়জুনসু বা তুমা দাদে। নং করি হায়বগে?”

রাজেন ইণ্ডিয়ান এয়ারলাইনকী গ্রাউণ্ড ষ্টাফ-তা থবক ভৌই,
অঙাং ওইরিঙৈদগী খিল্লদা লাইরিক তলকই, লরেকগী মী ওইনা
হৌরকই। মুপী মহাও খৌইনা খঙলকে, খনসু খলু দে। মাপী

সীপক মীরাইবা শাজং রাঙানা ঝুলুবা লৈকবা হুম অমদা ইহুং
 ফুঙাইনা লেনবা হৈনয়কই। লুহোংবগী রা অসিহু মহাক্সা পৌহাটিকা
 পোষ্টিং তারিঙৈ নিনকুং নিনকুং হৌদোক্সবদগী হৌজিক মাজ্রাজদা
 জালকায় ভৌরবা মতমসিদা মেন তানখিবনি। অহু কাঙবদা মাসী
 রা খাক্সমই মপানা, করিঙুয়া মানা ময়াজবদি লুহোংবদে; ভৌকপা
 কাঙবা য়ারমই। লাইবক্তা তমখিবা হায়বছুয়া খঙদে মশক্তদি
 অমুক্তং য়েংহনসি হায়ছুনা অহন মশেন শীয়ছুনা রাজেন মবাই
 অহলগা লোয়ননা থারকখি নোংমা অনৌবীসিগী হুমদা। হুমিস্তুদা
 উখিবা ইবেমচাঙবীগী মায়থোং থম্বালনা গাবু পুমত্তম ত্তকংখি।
 কুচু ভৌই, ভোক্তানৈ, মশা পাসু পাদে থাসু থাদে, শেংপা চাবা
 পকচৈ, চা লাহোক্সকপদা তিংথোক্সকপা মথুং মশা তুমজিক তুম,
 তনৌ তনৌ, পুয়মক অহুগী মথক্তা খদাগী শমক ভোমখিন; মাসী
 থম্বোয়দা মযেক লানা তাখি। অহুমকপু হুপী মমুমদা লৈগনি
 খলুবদগী অরোইবা রা হায়দোক্সমদে, মাজ্রাজদা তুমিন অহুম হনখি।

মপানা তত্তনা চিঠি ইয়কপগা মাসী থম্বোয়দা তাখিবা কাঙ-
 জমজবা শক্তমগা অনীছনা পুরা চিংখিনখি মাবু মপাসী বাদা।
 ভৌবগীদি মাসা থবক তৌমিলবা বি, স্বামীনাথন-না মহাক্স হুপী
 মমুমদা লৈ, পিবা পোক্তবা ইয়ুংছগী নিঙোল মরা ওইরি, মপা
 মমাদগী হুপীগী মপা মমানছম হেব্বা লুনা ভৌই, মহাক্সা হায়বদা
 যাদবা লৈতে, অসিনিচিবা কয়ামা বারী শাবদগী স্বামীনাথনগী
 মমুমদা কাঙবা চস্তুনা মথোরগী মুদারচিবা য়েংলুরগা মপানী হাহু
 য়ারে হায়না পাউ থারকখিবনি। লুহোংবগী অকক্সা হুমিং লেখরগা
 হুমিং ত্তরানিমুকী ছুটি লোরগা মহাক্স মমুমদা লাকপনি।

কোকধুমকিহু চিংখোকলুবদা উখিবা শক্ৰম অক্ৰনা নীংশিংহকি
নকোন্দা হৌখিবা বারী মতাং অমা ।

চা থক থক রেংখোকপদা ককরবা শামিয়ানা খলিবা শুমাংদা
য়েংকী উগী চৌকীশিং মপৈ মপৈ, গালীচা কিলারিং থুপটিন্দুনা
পৈরিবা উরকই । চিঙে উরকই তুলসিবুঙদা মপান মউ কনা
তুলসিগী ধোঁগন তৌরিবী অঙাংবা ওলাব লৈপান্দু নমখেকুনা পুল্লি,
পোখদা ওাইরিবা লৈরাংশিং নোহহুতুনা কলবা কনম পয়ানা
লাকশিল্লি । হেক উরকপদা চাচ্ থমই পুল্লিবহু খাদোকীই ।
কনম লোখোকনি খল্লিঙে ময়ান্না অক্ৰনা শুমাংলোমদা চঙলকপহু
উরকই । হেক চঙলকপগা মনেম । হবাও হবাওনা ওকপা, কিদা
খাবা কুশৈদোনা রেঙুরি । ময়ান্ননা মাবু হবা তাই, মনেমগা
লোইননা মাগী ডোইং কঁম তন্ন চঙলকপা উই । মাবুনি থিরাকিবহু,
ইকাইরপ তোই ।

“সাইমা, কদায়দা লৈ, ইয়ান্না নংগা উন্নগে লাকই ।”

চেনবা যাজে । খোঙ হাংদোকই, মনেমগা ময়ান্নগা চপ
লেপই । মনেম হায়, “বারিদি ; ঐদি হৌগকিবরা হায়ববু
হৌগংলবোইরে ! ওরাং কুমিমাং ময়ান্না চাক চানি হায়তুনা করা
খেঙলে । তুমশিং কারখাবাই । চাক ওস্তা লোইরনি ইমানা,
চাক চখোম অমা চারগা তুম্মু ইচাসিদি । লটেকদা অমুক চংক-
দৌবনিনা মা-য়েকপগা গ্রাদেকো— থবক ইনখাংকা অমক্কা য়াওকহু
ইচাসিদি, কুৎসাইদা লৈয়ু । —ইবুংঙো ইনেম চা হাখাখপে, ”
ময়ান্ননা হায়, “কায়বীজবহু যারেনা বাননবনি, হৌকিত্তা থকচক্ৰি ।
ইবোমসী লুহোংবদি তরাদি, পানিবদা শোয়জবা কুজা ?”

‘মানি ইবুডো হাচিৎনি। খবরা মরামনিনা কাওরবহু রাই। ইনেমগী হারববু নখোর খায় লৈরিদো, খুংকন পাঙ্কনবগা সঙ্গ ওইনীংহুনা খিরকপনিদো ইনেম্মা। মচিন মনাও নোংমতদা পাঙ-থোকচগে তৌজবনি অহবু কদাইদগীনো হুপামমুমগী মুম মাংবা অমা রাওরতুনা রৈথোকরকপনি।’

‘যায়্য করে ইনেবেম্মা, লাইনা তম্বনি। ঐখোর লৈরি, করিসু রাবীগহু। পোং-চৈসি লোইশিন্দুনা থলগা লোইরে। হয়েদগীদি শেম শাপংপা যারে।’

‘ইনেম চা লৌকখিগে।’

মনেম হেক চংখিবগা হংলকই ময়্যাম্বনা—

‘নংগী চংপনা নহান হারবহুদা অহুম মতারজা?’

‘তারিক তরা নংনবা চম্ববা যাদে, হৌজিক ওডিত করা তৌহোরি। ঐগী শরুক ওইনহুনা লৈরমগনি। তাচৌ, কনানো অমুক লুহোংগদৌরিবো?’

‘নংদি খঙলমথিরোই ইনেবেম্মনা পোকপা মচিন মনাও অনীসিদি। অতোনবী কমলা হারবী অহুনি। নংদি মশক খঙ-লিরোই। মচাহুপী অনীমক নোংমতদা হোংগনি লাংজবনি।’

‘মখোরসু ঐদৌনা মুমসিদা লৈগজা?’

‘লৈরোই হুপা মমুমদা খিনখিদৌনি। মচাহুপী অহলদব ইনেবেম্মনা কোরজবনীংহুনা তৌবনি। ইনাওসিদি করিসু খম্বহু। ইনেবেম্মসে মবুক মপাউ ফবনি। পাঙ্কিনা রায়া খাজদবনি, ঐখোর রাডবনি অহবু চহী অহমলোজি ওরুরকপনি, নহাকপুদা হারহু-

মরৈবা, মাইবুংগেছ লৈরিউদগীনি। পাজিহু মবুক নোনা উই
অত্ৰবু নংনা ইপাগী যাখং ঙাকলে। নহাক নরাইবক কৈ। মঙ্গল
ওইহু। কায়নবসু নন্তে, সুম তোড়ান লৈনবগী রাতনি। মচিন
মনাও ভোড়ান চান্নরিবসিগুথনি।”

মনেবেম্মা লাকট, মথুভা চাগী ত্রে

“ইবুংগে কান্নু, ননাওশিংনা লোল্লকপনি। ঐদি চা থকপা
হৈজরমদবনি। মথোয়না হেক পীথকপঙ্গী হৌজিক্তি নোংমদা অহম
মরাী থকহৌজবদি চকম রাওদবদোনা ভৌরে। ইবুংগে নংসু থকউ।”

“ঐখোবসু হৈরমদে ইনেবেম্মা, হৌজিক্তি মসি থকুবদি মীরক
ডিনবসু রাড্রে।”

অনীমক নোকমিহৈ। রাজেন রারী তানা তানা করিনো অমা
খনবগুম ভৌই।

“অত্ৰগা ইবুংগে চাকৌবদি পুন্নপ কৌবা তারে, নোংমা নীনি
চোস্থরবা হায়বছনি।”

“চুম্মিনে অত্ৰগীসু লাকচবনি ঐ। পাজিনা ঐখোয়গীদা
কৌনবা হায়জরকই, সুমগী লাইসু থুরুমজনবা।”

“করি বানোদা যাওং ইনদা ইনবা অতাকুয়েদনা অত্ৰদি।
সুমগী লাই তরারক থুক্কা রাই। মপাম চাকৌববু সুপামসুয়া
কৌনজনে? ইয়াসে ইচানি অত্ৰগা ইচানা ইমৌনি হায়না থক্কাবনি।
মানা শিগদৌবদা ঐনা শিজবা, মানা রাগদবদা ঐনা। মহাক
করগা লোইরে। মচা সুপা সুগী ময়াম পোতুনা সুঙাইনা পানহৌবা
অসিতনি ইনেমগী লাইনৌং। ঐগীদা অত্ৰম লাঙজগে। ঐনা
থুরুমজরকই হায়বীহু। ঐনা লাকদবনি, থবকসিননি।”

“লেন্দোবু বহু রাইদা ঐনা পাউ হেন্দোকউরগা লোইরে।”

চা খকপা রাৱী-রাভাই শালবা লোইরুৱনা ময়াখা চংলপে
 হোংলক্রে। মনেয়া হায়, “ইবুঙে নয়াখা খিন্দোৱু। কৱিহু
 হেন্দোইকমু নমুগিনে মসে।” ৱাজেন ময়ার পংখোন শোমবা মীদি
 নন্তে হায়ববু কোইদবা ভমদে, লংকৈদদা মৱৈবনে নয়াখা ওইবনে
 চংনবীগী কাংলোন কুপা খঙদবদগী খরা কোইরপ চাই। খিন্দোরকই
 ময়াখবু। কনা চাওবা ইছোৱি, লুহোবগী ইয়ং লনগা শেংদোকপনে,
 হৈ-লৈনগা মকুম মথাগী হোঁনবা লৈশাং লৈতল্লকপনে পুলিগী
 অনৌবা মতাং অমদগা খোঙদাবনে পুৱীং ইয়াং হোঁই, পুন্নমক ইকদা
 ফজনা উৱকই। কোছোং মপান যৌৱকপদা ময়াখনা হায়, “ননো
 মাজাজ চংলমদাইদা পাঞ্জিবু অমুত্তংদি খুৱন্নমু হৱাঙজগনি।”
 ময়াখনা হায়বহুমক ভোগনি খঙহৱি। ময়াখা খিন্দোৱুৱগা হজিল
 লকপদা খৎক-ইছাং নোখা লাকপা লৈকাই পাখঙ নহারোলখিংনা
 য়েংনৈ মাবু। হজাম মপানপী কি-মভেক ইনবীছ তুংওইৱদা অৱাংগী
 য়েনখাদা চঙখিবা উঠ, হাইকেং য়েংখোকলুই, মছ উবদা পাখং অমনা
 খোইকম তোই, মখোয় অনী মিং চান্নকই, মরু লুকথনৈ। কা মনুং
 যৌৱকবদা টেবল মখতা লৈৱিবা ওৱাংগী খবর পায়খতুনা মাজাজ-
 রোমগী পাউ হান্না তোইখি খিৱকই, তাঞ্জাহুমতা রেডিও খাগংলকই
 কনানো অমনা মনুংগী কাদা। পেলহোঁদবা অমা লৈবদোঁনা কা
 অদোমদা চঙলকই অছবু কনামতা লৈৱমদে, অমুক থোৱকই
 ডোঁইং কুমদা। মখতা শোৱি, “মুগী ওকজোলা, মনুমদকাও অছপ
 ইকাইৱবসিনদি ঐখোৱদকা ওইৱবদি ৱানা খাঙখনিদা।”

নোমেহু বানা লেনখি। সুমিদায়াই ডাইহাক চখোকপা মানী
কুইনা হৈনরুগীনি। নীংখিনা শেং-চাছনা খোককই চখোকপে
নীংখিনা। মসেয়া হারহৌই, “ইবুংডো মতম কসেবো, অবাইকাও
চখোকপা চিঙে হজিগকউ। চাক লোইহরুগে।” অরাকেমগী
কাংবু, লৈকাইগী মরাম পুমক হপতুনা য়েহৌই। লৈয়ক খোকখি-
বদহু লৈশাবী মচাখিনা মূনা-মূনা য়েহৌই, মী উশিত্তবী খরনা
খুদৌখীনা খিগগা নোককই, রাজেন খোইনা খল্লমে, মাহু মূনা
য়েঙুই, মহু উরগা “হৈমা অনৌবনবু মমায় রান্না কজিমা” হারহৌবা
রাওই। পীশম খুদিমক মাঝু য়েনহৌই। য়েনীংবা মতাননি,
মশা মখস্তা কাওবা মশাবু য়েনীংবা মতাং ওইবননি।

ইফাল সহর পংয়েং য়েংমীঙাহ লৈতে; কংলা পার্ক, বীর
টিকেসুজিং পার্ক, গাজী মেমোরিয়েল হোল, নোম-নোংগী পীক-
শিল্পক্রিয়া কান্জিবুং, কারবারহালাশিংগী রাংখংলক্রিয়া দলাল, লম্বী
কুয়া কলিবা নোংমা-নোংগী ছেলংলক্রিয়া ইমা ইবেন, শানৌ নহা
কয়গী হজাম কোবীগী পোংফম পয়েং, নোংম পায়বা সিপাহী-
শিংগী তমাসা, অসিমডাই। পুং ৮ লোম তারকপদা অনৌবা মূম
রৌরকই। লাংলগ্নি ইমুংহু হংচিং লুহোংগদোবা অহুগী। মনেনমহু
ডাইরমই মাঝু, “ইচা লাক্লেদনা, ইচাশা ইবুংডোগী ঈশিং অশাবা
পীহু, মমায়-মমিং তাখোকপা মখোঙ-মখুং হারবা। চখোকপা
ইচাসিদি ইশৈ তাছনা লৈরো, মশাকা ওমখবা যাদেকো।”

খুংফম ঝল্লমে, তুমিন চঙলকই। মকি-মুত্রোল, হোংদোকপা
লৌরকপা খবরহু পাগে হারনা চঙলকই ডোইং রমদা। ছেক

কম্বলগা মনু কাদগী হায়রকপা ভাই, 'ঈশংগা ডাউয়েলগা অসিলা লৈরে'। হায়রকপা অমুক চংখিবহু তই। হরা চাকবগী, হমং লাংকপ-লাবেগা হায়কেং চোকখংগা মমায়-মমিং তাখোক্রীংগা তান চানকই। ঈশং পুরকখহুগা অমুকং কাম্মরবদি থল্লকই। মমায়-মমিং হেক তাখোকপগা চাক লোইরে তাকৈ মনেয়া। চাক-শঙগা তাইনবা চাক চাকম কা তামা চংখিবদা খুদে অরাংবা মতেক ইনবী অমনা চাকলুক অমা কল্লনা শেন-শাতুনা থল্লমই।

৩ংলকই “তটৈ টেবলদা চাবনা লুঙ ইদৌ ওইরদি, টেবল মচা অমা পুরকউরা?”

“টেবলদা রম্ব হৈনৈ ঐদি।”

মনাওনুপীনা কোইলাং জাই। মনেম রাওরক্কে। ইঠে হায়রকপহুগা মনাওনুপীনি হায়রকা বানি। শাবনি মুক্তি, মখোন-মরা ইমাম মান্নবগুম ভৌই। কনাস লৈতে মশকুম য়েংগে য়েংখেলকই রাজেন্ন অওবু মকোক-মরু ইধুমহুম খুল্লমই। মনাওনুপী ওইরম্মি অহুম থল্লি। চাক-চা হেক চোকপদা মশাতু ইমুন মুনথে, থব পানা পানা অহুম তুমথে।

মখংগী অযুক্তদি মহাক্সা মিকপ থোককপদা ইখোয়ুংগা মীং পুয়োম নোয়ল্লৈ। অওবু মগী মাচেন-ময়া খেংদোক্কা ঈর-মায়থজনব ঈশিং-মাইশিং ওয়া শেন-শাতুনা থনমই। রাংপা হায়ববু মা' অনৌবী অহুতনি। ইনক নক্কা মখোয় অনী কমা লান্নৈ— হাে লুহোংগদৌবা অহুগী লাংবহুনা ওইবা তই। লুমিদিং রাগী ওইহা শাগদৌবা কাওবা অহাংবা মতম কনদে। মাসু ওসিদি লুহোংগদৌ

অহুগী লাংবদা রাওরে । ময়ুমলোমগী মপা, ময়ামশিং, মতৈমশিং
 ওয়া য়ৌরক্রে । চেম্বোক-চেনশিন, খাংদোক-খাংজিন 'মান্' মগী
 খৌদাং য়ারে । মনেয়া কনা খামই রাওদনবা অহুবু মভানো য়াজে ।
 ময়াম চাক খেঙনা চাবদা মান্ য়াওরে । চাকচা তোক্তবা মতুংদি
 মনেয়া রাওদনা মহাক পোখাত্তনা লৈ । মুমিৎরাই মহৌশা চখোকপা
 মতমত্ ওইরকপদা মহাক হরা চাবা চখোককই । মনেয়া খেঙনা
 চংকহু হায়না হায়না মুমিৎদি কনা য়ান্না খেঙদোকখি, খায়না শিল্লদো
 অঙাং ওইরিঙে ল'ইরিক তম্মিগিবা মরুপ জোনসন হাওকিপ
 লহৌদা খেংনবদগী রায়ী-রাতাই শানবতা নন্তনা জোনসনগী ময়ুমদা
 চত্তু না চা থকমিল্লকই মগী মিসেসকা শক খঙনবা ওইনা । জোনসন
 মরুকারগী অচৌবা থবক তৌরয়ে, ভিপার্টমেন্ট অমগী মকোক
 ওইরায়, খেঙলে হায়না হায়না গাড়ীনা খিনগনি হ য়ত্না কনা খেঙনা
 কয়ে রায়ী রাতাই শাল্লবা লোইরগা জোনসনা মগী কারদা
 শিল্লকুনা কোম্বোং মপান্না থস্বীরয়ে ।

সুমাংদা মীদি তিল্লমজে খাওমৈদি ডান্না থল্লমট । চাকখঙদা
 লাংনবদি তাই । রাজেন য়াওংশঙ অদোমদা পরপ পরপ চঙশিল্লকই,
 খোঙহু ইল্লবদা মতোমতা হাংদোকচরকই । মগী কম্বু কা তান্না
 চঙশিল্লকপদা মগী খুদা হিদান্না মকোক-মরু ইখুম খুমজিল্লনা
 মুগী অমা হিল্লিবহু উরকট । হিদান ননাক তান্না চঙশিল্লকুনা
 লেগ্নবা কাওবদা হীল্লিবদো তুমিন অচম য়াতারি তুমখণবমায়ো ।
 শাবান-মুর্জিলো মান্নি মান্নি, ওইরমকমন্স খোকই— খল্লি ।
 ভানো কলবা ডাঙাছ নাছোকহন্নীংদে । লক্করগে হায়বমন্স খল্লি ।

করি তৌসিং খরা খরা য়েখোন্ধকপদা লুখু ওইরপা সিখাই শমুক
অমরা চাক চাকলুক অরা কজমা কুপশিন্দুনা খলিবহু উরকই।
মপুকীনা খাজবমা পোন্ধকই। চঙশিল্লকই হিম্বিবীহুগী খুয়া ওইরপ।
চিংঙে নীংলিংলকই মঙোন্দা মতৈমা অহরা হায়খিবা, চেকশিন্দবা,
রাদে খল্লকই। তপা চঙশিল্লকুনা মমায় মায়খোং কুপলিবা খুদে
অরাংবা মঙেতুগী কিজিন্দু তপা লৌখোকই, ট্যাব লাইটকী ভাল্লবা
মৈভান্দা মায়খোংহু কজনা উরক্লে। —তুংদা খংহন হন্দোন্ধকই,
হন্দোন্ধকপদা নন্তনা নাশোন পীক, খুনিং কাঙনা খনবা ড্রোইং
কুমলোমদা তুমিন চঙলক্লে। অমরা কাহুগী লমহাইদা তুমিন
লেপ্পরে।

ভাইহাক লেপ্পলগা কোইমা মাহুনা সোকা অমদা কমঠে, মতৈ-
মনা হায়খিবহু অচুস্বনি, চোপ্পনগনি খল্লকই। মরাহা অহনগী মতৈমা
মাগা করা হজোইনদবী, মনাওশিং মচনশিংনা মমাদা মমাদৌগুম
কোনবীরকপীতুনা মহাক্কা লুহোংবগী মরমদা হোই-মাই হায়জবনা
নোংমা অলুয়া তারখি, “মাইমা হন্দকীসিদি যাদবকা যাপোং নন্তে।
সনাগী মথক্তা তুফা খিনবা হায়বহু থোকই। জাং তায়জবা কাওবদা
জাং তাবা যাবা মকমনি। মশক্তো কজ-দা নন্তনা হুংখিবমা
য়াওই। লম্বী চেনগ-দীবা শক্তানি। ম’দা নন্তে মচীন-মনাও
অনীমক সিমনা হেল্লি সিমনা রাংলি হায়ভম খঙদে। মশকলু চপ
মারৈ, কুচু-কুমেদ রাং চাওবা তুংরান তাবা চপ মারৈ। মশম-মনা
মখোঙ-মখুং অমঙা হেক রাঙে। মচীন-মনাওদো কাইবোরি।
ঐখোরগী হায়নরিবসিনা মচের মানদি খিঙং হেল্লি কুচু পানবা।

মহিৎ মিংপান তাবহুগা মশম রাবুগা মানা হেল্লি। মচেমহু শোরর-
বহু মনাওহু লৌদবা যাদে ঐ কুপা হেফা য়েংলরবনি। নতৈমা
রাইমদি খনকম খঙদে হারহুনা মনাওহুপীহুবু ঐখোরনী মৌ ওইদৌরিহু
নকা হার ঐডোন্দা।”

অহুনা চেকশিনখি মহাক। মানা অহুঙে মশক য়েংলঙে
ইবেমচাওবীগী খদাদো থুবা পীকতক তৌবা অমুবা শমক, লুহোবগী
নোংডানবদা মাগী চা থল্লবদা অমুকা পরীক্ষা লৌখিবদা উখিবা শমক
মাগী খুদা হিন্দাদা তুল্লম্বিবি অহুগী খদাদো থুলমদে।

লুংশাখর চাওনা হোল্লকই। করি অমুক নীংশিলেকপনো
খঙদে তপা হোপংখিহুনা কাগী কাওনকম খোঙহু তথা থিংজিল্লি;
খাউমৈগী হুই পাল্লিবা অদোমদা লাকই, মখুং তিংখোরুগা অমুক
সর হজিননি। কাগী খাউমৈ থাঙ্গলুড্রে। সোকাধা অমুক।

খল্লুরগা রারৌরকই মবুজা, অঙাং অসি করিগী অসিদা হিপ-
হল্লবিবা, ঐবু চোপছনগে তোরিজা? অমুকসু খল্লি হয়েতা মঙাইরে
লুহোংগদৌবা, ময়াম মরজা লৈবহু হকোইহুনা অচিকপা মকম
খিরকপদী লাকপা ওইরহুসু যাই, অঙাংনিনা অলুম হিল্লদগী
তুমথখিবন্ত ওইরহা মরাই। শাওরহুদ খরা নেমথে।

লম্বা খরা শাংনা চংলুবনে, জোনসনগী লুমদা অহাও-অখুংগ
খরা চাশিলেকপনে মশাহু ইমুন-মুল্লি হিপিংবমা পোকই, হিপথে
সোকাহুদা। মনাওহুপীহু অমুক্তং মিকপ থোক্তুনা চংগবা নকগা
মচেম অমুক্তং লাকবা লুংঙাইখনি খল্লি। খঙে হারবহু মঙাই মনা-
মনিম অমক্তা নাইরক্তে। মোল্লবা সোকাহুদা হিপলুবহু তুমথ
খেংগুম থোকউরে— তুমথখে।

মখাগী মুমিং অমনবা অমুক ইবেমচাওবী চমরৈ, মুমিনা
মপুরোইবনা ইব্রকবগী মুনাবহু গোংলিদি হায়বহু "ধকংগমহু
রাওই, "করিগুয়া মমানী থিরকবদি কমদৌবা। "মনাওগী মুহোংবগী
ধবকী রাকম খঙদে। মমানী অউনপোংকী ইখংখিবা চেহু পীরকউ
হায়রকপদা ডোইং রুম তার লাকই। হেক চঙলকপদা লোকখতা
কনানো অমা হিপলমহু উবদা খংশ্রেক খংই, লাউই, "হোয়া"।
অমহুহু মমিং খংপাই পাওই, হোগলকই। মপুরোইবনি খঙলবদা
ইবেমচাওবী চপ লেপই, বা মখা তারমদনা টেবলখতা লৈরিবা
অউনপোং মশীং ইবা চেহু লোরগা শাওরননা চংখি। রাজেন
তুম্বদগী ইখং খনা হোগলকপগা অমহুহুনা চিঙে চংখিগা
মমিং-মনা নোইহুনা অহুম লৈহোরে বা হায়নবদি লায়রহুনা মশক
কাওবা মুন্না উহোদে। ওরাংগীছ নীংলিংলকই। ইফিং-খিনা
হোগলকপদা রাহোরকপগী ভৌগদৌবা পুয়া লোইখোকু গে খোককই।
অমুন্না শেম শাখিঙে মাগী চা বিস্কুট ডোইং রুমদা পাইরকপদৌনা
লৈরমই। খংশাও শাওনীংলকই— রাও ইনবগী পুলিসিবু অখিবা।
ডাইহাভকাও কাম্মরহুনা সে-মাই হায়নবা কদবা। হই চাকখাবদৌনা
চান-ধরবহু তুমিন হেতা ধনবা! মপুকাং ইতা তাদনা নমহুনা
হোঙলবা জাংলা? স্বামিনাখনগী মুপীনা মপুরোইবগীদমক, ভৌ-
হৌবা সেবা চিঙে নীংলিংলকই, হের-হেরহুম শাওনীংলকই।
"করে" নোংমা নিনিদা ডায়গেদনা চংখিদৌবা। পাঙ্কিসু খঙজ-
হোরসহু, মুশীমহুমহু খঙহোসহু ঐহাক মুপলাক লাকরোই।"

শাওমমখিখদগী কাওই মনাওমুপীগী মুহোংবা ওসিনি হায়বা।
শাওনা-লাওনা ধকপদগী চাহু মৈহোনা শাই হায়বা খঙহোদে, মখনাও

লোকই, উমদুনা খাউই। তাজাতুমকুনা কনানো অম! খোক্তা তে-
তেক কাপলকই, হায়রকই, “ইবার ইমাইবেশ্বনা কোরি, শুমাংগো।”

খোক্তা যাতে। ইমুদগী খোক্তা। মনেয়া হায়রকই,
“ইবুঙো যোংকী অদ্বারী মচাচ্ অমতা য়েলু; মহমত্তা য়াওত্বেবদি
হুঙাইজে ইয়ানা। পৈশা অসিদা লৈরে, লীশিং অনীরোম লীরমগনি
হার। নংগী খুয়গী জিপ অসিদা।”

য়ানি হায়রয়গা মকি-মরোল হোংদোকুনা তুমিন চংখি অদ্বারী
লৈবা। চংখিঙে লুহোংবগী ধোরাং কনা য়ায়া লোইশিল্লমই, চাক
ঙয়া চাননবা শেম-শাবলে। ওসিদি মীয়াম চানবগী ধোরাংনিনা
বামোন নেতুনা খোলমই। রাজেন অদ্বারী পুতুনা হেক লাকপদা
ময়াম ওমশিরৈ অদ্বারী য়েবা। মনেয়া য়েলগা হায়, “ওহোকা
কজ্ঞেদা, ইচাদি থবক ভোবদা মচু তাদোরি। চাক চাখোকলুরো,
ভোগদোঁবা য়ায়া লৈরি। কবিগীনো ইকোই কোইরিবো। নংনা
চেনগদোঁবিনি পুয়মকসে।”

শাওরস্বহু কাওই। মকি-মরোল হোংদোকুনা ময়াম চাবা
অতুনা য়াওকই। হেক লোইবগা খাউমৈগী পাল্লিবা শেমলিবা
ময়ামহু য়াওই। কোইদা-শানা নোমই থবক ইনখাং। খিন্দে পালা
তিমখংলকই। মনেয়া অমুক কোইখি থিরকই, হায়রকই, “ইবুঙো
দান নংনা পীগদোঁবনি, নকি-নরোল ওয়া শেম-শাচ্চনা থল্লবনি।
হৈত্বেবহু নরান্ধনা মরাইনা তাকচনি। নকি হোংদোকলুরো।”

হুপা ময়ুমলোমগী মী য়ৌরকে, ইশৈ হোংগে, রাজেনহু মরান্ধনা
জাচ্চনা শেম-শাবা লোইখে। ঠকুই কুইদনা বর য়ৌরকে।

সুহোকারচিবা খাংজিনুনা শের-শাথে । মপোকঠেগী ভৌরজিবা
 রাজেন ইনিং খুজাই পারছনা ভ্রাক্ষণগা লোরননা মাঙপ ময়্যদা
 চঙলক্রে । সুপীময়ুমগী কাংবুনা নিঙোল-মরানি হারছনা মুকুম মুকুম
 শোরবা, মঙোল্লোমদা য়েশিন্নরকপা ওয়া তাই, উই । ঐজ্ঞানা
 তাকপা মতুংইয়া আচমন কংপা মন্ত্র শোনবা পুন্নমক তোই । বর
 চঙলক্রে শোনবা খীবা পুন্নমক লোইরমারে, ইমুংলা অমুক চঙলজুনা
 কন্যাগী মাংদা কমছনা শোনবা হৌমবা পুন্নমক পাঙখোকে, অউন-
 পোং পুন্নমক ঈনিং বিজুনা শেংদোকে । অমুক মাঙপ ময়্যদা
 কন্যা পুখোরক্রে । ভাবুক রা লাওই । চাউদম শাংদম মপোপ-
 মতাং চুন্নবী, কুচুনাগা ভৌরোক ভৌ মথোংকারকপগী খম-খেংবী
 মতাংগা ওইবনে মী পুন্নমক য়েটেন কন্যাবু, রাজেন মথন্ত মতাং
 য়েজিবা । কন্যা কমলরে মোন্তেক-খজা, অমুক মন্ত্র । বর-কন্যাগী
 খুং পুন্নে অপোকপী মমানা মিংলু পিরাং ঈজৌনা, দানগী পোংলম
 খাংললে শেরবনা । দান পীবগী হৌনবী 'পুখা লোইরকবদা
 ঐজ্ঞানা তাকুনা কিটৈদা য়েপলকপা ওয়া চংগী নোট লৌখোজুনা
 অহানবা কন্যাদানগী চক্ষীনা কখীখজা খাদগে হৌগংলকই রাজেন ।

রাজেন খঙহৌদনা মপুক নৌরকই । অজাংনি, মঠেগী কন্মুংলা
 কাওবা চঙলজুনা ইঙাও ঙাওনা তুম্বনি ওয়াংতা ; ইকাই হুজোইবদগী
 মশককাওবা নীংখিনা য়েঙুদে, রা অমসবু ভানেহৌদে । মশক
 অমুক য়েনীংলকই অরোইবা ওইনা । দান খাদ-খাদনা য়েলকই
 মনাওলুপীবু । য়েলুরগা খার লাওই খংথেকখংই । মমিং উইখিল্লি,
 অমুক য়েলকই, মানা হৌজিত্তা উখিবা অছমকনি ।

দান খাদ্যদোবা শাগৈ ডাই ময়ামহনা মরী মরী ইনশিরকপলা
 ডাওরি ডাওরি হুন্দোরকই রাজেন। 'হুন্দোরকপলা চঙলকই হুন্দোর
 কইদা। লমদি লমজেন রাওকবদোনা শোকাথলা 'লোনা ইপিবে।
 রেংখংখিবা উরকই কলাংদা খাত্রাং খেংলিবা মচীন-মনাও আনি
 কোটো। লোনা হোগলকই অভাওবদোনা— খেংলিবা কোটো
 অনীহলা য়েলে। য়েলেঙে অমুক কৌনরকই মপান্দগী। কন্যা
 খির্নবা লেম-শারয়ে। ইমুংগা পিবা শরুবনি, মনাওহুপীদো মবুং
 শকা মহাকি। দান পীখি, শাগৈ ডাই কৈমবদা মহাক তঙাইকদনা
 রাওগদোবনি। 'শাগৈ ডাই শকখ'ন, কা লাঠে, ধুক্টে। কপা
 খির্নবা মরক্তা মহাকহু রাওহ।' হুপা মমুম য়ৌরগা অমুকহু ডাইলেন
 কা লাঠে, ধুক্টে, মহাকা মপুং ওই। মমুমলোমকা হুন্দোই মনেয়া
 তারক্তানা মনাওহুপীগী নাক্তা চঙলকই। কমলানা মঠেগী মখোঙ
 শোর ধুমমজরকই, মপি শিহনা হিক-হিক কপই। ফুরিংখাওদগী
 লুপা চাম চংপীগী নোট অমা মনাওগী খুত্তা খুংখেননা পীরগা,
 'ইবেম্মা ইঠে চংগে, হুংডাই রাইকনা পাল্লু।' খঙহৌদনা
 হুন্দোকখি, মপি তরং হৌরকই।

তেরা হেমা কপহৌই কলা খনয়ে মনাওহুপী মপুয়োইবগী
 হুমদা। হুন্দোই হুমলেন-দা ডরোই-তরোই। অহুবু কদোমলা চংখি-
 কনো খঙ'দ রাজেন য়ৌরক্তে হুমদা পমুমক লাক্করবা কাওবদা।
 মোলাই-লোপী চাকী খৌরায় হোগথং অহুবু লাক্কি রাজেনদি।
 মনেয়া কোইচেন, তেলি, হংই। তৌম-মাদ, ওইবনা চাকী অমুক
 ল্যাই। জালকদিবা রাজেন তুমিন চঙলকই মখতা, কন্য মতা
 উহৌদে

চঙলকপা কমল মাসী হিদানা ইহে-ইহনীমনা। মীংরেকম
মতুনা অম্ম য়েধোরকই। নাক্তা ঝারিবা টেবল মচাছনী মথক্তা
ককনা কেম চন্দুনা লৈরিবা মহাক অম্ম ইবেমচাওবী অনীসী
কোটোছ উবকই। হেক উবগা কোটোছ তাপ পায়খংলি, য়েংগে
খাজংলকই। তাজাছমতুনা ইবেমচাওবী ভূমিন চঙলকুনা লৈপলৈ
হিদান মনাক্তা, হুংসুক হুংজাননা হাররকই—

“অহুক হুংশিবীদবা ঐসী কোটোছ য়েংদো শরুক ইমাসী
মায় য়েবীছনা মপান্না ইমানা থিরিবসে অমুক্তা উন্নবীক।”

হায়বা ইনবা অঙাদোনা তপ্পা থমই কোটোছ টেবল মথক্তা
অহুগা থোকখি মপানলোমদা। হেক উবগা মনেয়া হার, “গাড়ীদি
য়াওরক্তুহনা খোঙনা লাকহৌই হার। করিগীনো অহুক তুশোল-
মানশোল্লিবো, নশেন-নবায় নয়াছহোয় ময়ামলিনা লাংলিবসি
য়াওরোনে ইবুঙো। ইমুংসিগীদি নঙতা মগাররবনিমে।”

কোন্দে হায়বদা থাকই ময়াছবু লুনা তৌজবা। ময়ামতুনা
চাকই, ময়াছবু খুকযহল্লি অহল-লমননিংদা, শক খঙনহল্লি
ময়ামবশিংগা। কুইদে চাকলুক ধারে, চাক শীনবা হোরে। ময়াম
কোইলাং-লাংছনা চাবা হৌগংনরে, মাসু অছম য়াওই।

চাবা-থকপা লোহরবদা, ময়াম কায়নথে। রাজেনসু মশেন-
মবাইশিনা শেংদোক-খোক্তোকপত্ত য়াওরে। মনেয়া অমুকুতানশিল-
পতুনা মাসী কালা চঙলক্রে। চঙলকপদা মকোক-মরু ইখুম-খুমজিগবী
ইবেমচাওবী দিাদা/কমতুনা হিক-হিক কথখা খেনরে। চক
লপই লময়াদা। “কমতু তোক্তে ; রাজেরা ইয়রকই, “করিগী
লিবনো ইবেমগীরা।”

খমরুকে অমরু কপই। মনাজা কমখরুকে। কপলিবীহুগী
কোকশুখিহু তমা লৌখোকপী, মখুং নান্ননা নৌরবী লেবোলা,
“কব্বীহীনো ঐনা হংলগা অচক পুরীং হুশিনা কপলিবা।”

ম স্নাখাং লুককনা খমরুই

“অপাবী ইমা-ইচা ঐখোরনা জানথে। পুরীংনা অচক
তাঝিরমোই হায়বা খঙজহোজে।”

“ঐখা করি ডৌরুহনা।”

“জমাং হুমিমাং হিদান্দা ঐনা তুমুই হায়বগী নজা ডোইং
কমবা লেক্সিবা ? হিগা য়াংজা হায়হনা হিগু বদগী তুমখোকখিবনি।
ইমানা থিরকপলা ইকাইজহনা পোখাথে হারজিলে। ডোইং
কমবা চঙজবনু ঐবু তাছোকপৌত্না রাবনি। মৌকপ থোককপদা
ইখতা লৈবা ক্রিহনা অঙাংছ লোনা কোরুহনা লেকমিরে। অঙাংছ
মধ্যরু কয়া হুঙাইখিজে। কয়াদা হুংশা খীনা লেলে।”

অমুক হিক-হিক কপখংলকই।

রাজেন্দো নোকস নোকীংটু, কোচাওবীসু কাই হাছ তারগা।
নোকীংবনা ওয়কই, হায়রকই, “ঐদি কি-মতেক অর্যাবহ ইনবরুহা
ইবেম্বা ওটুরবোই নীলুরে ; অঙইবনি সত্য।”

“খঙজরে ইবুঙো। মনাওহুশীনবু মতৈগী হিদান্দা হিগি
হায়বরুগী ? দাঁ-হুং লাখোকপা, ইশিং-বারশিং লাখোকপনা জুমনি।
মানা লোইনবা পাজহনি। অহপ হোন-খঙসবী নঙে ইনাগদো।”

হায়বগী মনাজা ঐকরুহা কোটো আলবুস অমা নাকী টেবরুহা,
তপা থবই।

‘চা-মুং লাছোকপা, ঈশিং-মায়িং লাছোকপা’ হারবহু তাবদা
মুংশাখীবা হেলংলকই । টেবলখত্তা ধমখিবা আলখুমহু অমুক
য়েই, ইবেমচাওবীনা অমুক ।

“ঐবু খাজৌ সত্য । নহাকি খঙলগবু করিগী ঐনা চেন-
গদৌরিবা ? কৈ অমোম ওঠরবহু নহাকসে ঐগীনি ! ঐদি নহাকা
অমুয়া কশ্মিরবসিকাও কংলরোট্রা মুংশাখীরম্বনি । সে কমলু,
ঐ লানথে । ঐ মাত্রাজদা চংকদৌবা তরানি গা মঙায়রবনি ।”

ওবেমচাওবীগী মনাক নকশিল্লকই, মপি তৈথোকপী ।

“ঐহাক ইবেমগীদমক য়ায়া মুংঙাইহৌজ্বনি । নোংমতকাও
কশ্মিরথনা রারী-রাতাই শানহৌদে, মাগীনি হাংছনা করিমজ্জা
তমহৌদে । নখোর অনীসে শক-চু ইমান-মাইলৈ, শাবান-মুক্তি খেয়দে
হায়, ঐহাক য়ায়া হজোয়, ঐনা খঙবা—”

মখা তারন্তে চপ জেপই । তুমিন তারস্বী ইবেমচাওবীনা
হৌজ্বিত্তা কল্পস্বগী পিরাংনা লৈরীকখিবা মখিং অনীছনা মপুরোইবদা
চিন য়েলগা নোকাম-নোকমি হংলকই,

“কয়াদা ওইদবা ঙাংলিবা। ঐবু ইবেমগা মাইলৈ হারবা ! মানা
শেষী-শাবীরগা মানগদৌ মঙাই । ইনাওনা শেষী-শাবীছনতা
লাকলনি ঐবু । ঐখোর অনীগী কোটোহু য়েউনে ।”

মানা ধমখিবা আলবুমহু লৌই, হাংদোকই । হেক হাং-
দোকপমজ্জদা মখোয় অত্মমখক—অনী অমনা কল্পগা অমনা জুজা
লেগুনা লৈবা কোটো । ইবেমচাওবীনা মখুনা খিন্দুনা তাকই,

“কল্লিবসো ইবেমনি, মাগা কল্লিবসিবসো বরহনি খায়নবসী
মখোর অনী স্ককথঙ মায়খঙনরকপনি । লেল্লিবহুগা মায়ত্রা য়েউনে ?”

রাজেন মুন্না য়েই কোটোহু কমলানি হায়রীবীহু মথার তান-

নোক্রি মনাক্তা কল্লিবগা মথুং-মথুং পায়নহুনা । ভুংদগীহুনা ইচম
চম্মা । কাঅহু লুংলিং-চুংলা চঙববদোনা সঙতিক চিকনি, নোক্রিবীহু
কমলানি । রাজেন কোটো রেলহুদগী ইবেমচাওবীদা অমুক ।
ইবেমচাওবীদি মাবু য়েলি হায়বা খঙদে, মপুরোহবগী কৈবোমদা
মথুং থয়ে হায়বকাও কাঙথোজুনা কোটেহুদা চাগদৌত্তম য়েলি ।
মডৌহু উরগা রাজেন থিক-থিক নোক্রকই, আলবুম খংখুম থুমজিন্নগা
হুক হৌগৎলকই, ইবেমচাওবী ইথং-থংনা হন্দোকখি । হন্দোকাথবা
ইবেমচাওবীগী মথুং অনী স্পপায় পায়রগা হায়রকই রাজেন,
‘ভাসিদ ভুন্নিঅবরা ঐগী হিদানাসিদা ?’

ইবেমচাওবী তঙক-তঙক য়েলকই ; রাজেনা কমকমদগী
চিখৎলী । ভুমিন হৌগৎলকই । “হায়মুনে, ভুন্নিঅবরা হায়বা ?”
হায়রগা চেৎনা কোনবীরকই ইবেমচাওবীবু, খদ্যাদা শমজ থুংদবী
ইবেমচাওবীবু ।

“নহাক কাওদেদনা !”

চাইগী লাগবদা চাংকৌ অনী । নচা অঙাং ওইবিবা মচা-মচ-
 শিংগী মকমদদি হুতুবীদো শিবগা চপ-মারবনি. শিরে হারববু
 মারবনি । মহাক নশা কাওবা মহাক হিংলি, তাইবা মীচাক চারি
 হারবসি হেক হেক কাওবগুম তৌই । মমিং উজ্রে, মনা তাখিরে,
 মী অমগী মপান তার্জিবদি হৌগৎ-কাঅৎগা হারবা গুমজে; অওইবমক
 শিরবা হারবহনি অচবু মহাক হিংদি হিংলি । মামজবদা নোংমগী
 মজুদা মহাক অনীরক্তি হিংলি হারবা মশা মতোমতা নীলিংজবা
 গুমই । মতমজুদা মহাক্রা হংই, “তোমবু চাক পীজররা ?” পীজর
 নজগা পীজজি হারবা পাউমুমহু তারগা তেংবনী মনাজন চংকমি
 মর্মোনরা নজগা মশুনরা অরৈবা অমনা শৌবীছনা । মচা অতোমবু
 থক-থক নীকবা, তোংশা রাওজবা মখুৎনা শীং-নামগনি, হংগনি
 “নহাক কাওদেদনা ?”

মহাক শিজি ।

তোমদো কুইথে ইমুদগী মপান তোরনা থোকমিবদা ।
 মহাক্রা থোককপা হেক উবদা পীকিবা অঙাংগিনো তেঙ্গাক্রা থাবা
 লকবা শোমদে । মহাক কনাদহু শাওদে, তুমিরা অহুম হরকই ;
 কাদা মথস্তু কমছনা মতম লেনগনি । মম্বাছনা হেক পোকপা
 ই কাওবনা মাবু লকগনি, মকি চিংগনি, তেঙ্গাক্রা থাপনি ।
 মম্বোয়শিং অনিলহু মহাক মীতোগি ইহুজুগী মী ওইনা ওইনা । মম্ব
 ইহুজুগী মী অমদি মওইনি ।

নোংমা করি মালা ইমু আসি কুয়া চাকখগদৌবা মৈচাক
করবা লৈম্ব অমদগী মাগী মুখিবা শৈহেফা। ময়াহুগা লাগুখি।
ময়াহুনা মু, মুখী, জুবারদা ময়াই কাখিহুনা মমা-মপা, মনাও, মাগী
মুপীবু পুমকাও কাওখিঙে, লৈখিহুবা মপাগী সম্পত্তিপুহা মনীং
জুয়া হৈদোকঙে, মীগী লোরি-মুফম কা শোকঙেদা অরাকমদা তাবা
হাক্ক, মৈতমনা পুলিগী যাক্কাবা মুংশা মৈশা লাংলবদা মহাকী
মশা-ময়েং করবা করনাগী উরুমদা চঙজহুনা হিজবা ওমখি।
কুশিরকই মতমদো, হৌখিবা মতমদো।

মহাক ওইখি হিংচাৰা, ‘ব্রহ্মাকর’, কৈজেনাং, অহুগা ওইখি কবি
খৌলৌবা শৈশকপা, মাগী খুদোলা পকপা লাই-ম্যাওরবা হৈ-খিংলবা
চিত্তকারগী খুংকংনা। মাগী নামিবা শৈহেস্তা নীংবা কায়বনা
কংখিহুবা মকুম মমা লানঙমদনা কাংখুদুহুস্তা কংশিল্লগজা
কিয়হা মৈতমগী পুলি নোনা যেন্নীং ঙাংদম জলহনখি। মহাক
বিপ্লবী ওইখি— তৌঙহা বিপ্লবী; হৌনদবা পুচ্চমক হৌনবা
ওলহনখি, ধর্ম অমা ঙারুবগী অচেংপা লাইনিং অমগা লোইননা,
ঐখয়নহু খৌজামবীখিজা? মহুগী শাকি মাবু পোকপী মমা, মৈতমা
অনীনা ওইখি অভোলা অমনা খঙদে। অহুনা মমানা হায়বহু তন্তনা
নীংখিংলি হৌজিক কাওরা, “নহাক কাওদেদনা!”

মমাদো হহুয়ে, হিংনা হিংনা শিরে—মতল্পনি! মাগী যা
তাবীসকবা লৈজ্রে, মগা খঙদে, মমৌ খঙদে, মশু খঙদে। জোহা
মাহু অহু মগাই। অহুবু তন্তনা নীংখিংখিবা মমাদী মাহু মহাক্তি
তাবঙমহু ভৌরি। মাগী কাদা চেংনা লোংলি— মাগী করনাগী

মশা, পাল্লাবা মাসী খন্দোয়গী মসি অমখক। কনাসু খঙদে, মহাক কাওবা কাওরুয়া যারে।

ভসিদি ময়াসুদু ঈথে অরুবদা তুংবা ঈশিং ওইররে। কনানা তদ্বা ওরই—কত্তবা কয়া লুপখরে। খায়না শকখঙবা মচৌবা মহাজন ওইরে, অচৌবা দলান্দা লৈরে, সনা-লুপানা চাকমেয়রে। পুয়মকসিগী মখক্তা মানসু অতুগা মাবুসু তুকচখিবা মাসী লুপীগা চান্ন-চিন্না পায়রে। বিল্লবীগী কল্লনা নইে য়ারে। লুপখিবা নত্ৰা অক কত্ত পুত্ৰা, তত্তনা চোল্লবা মতমগী ঈচেন্দা, অতুবু ঈচেন অতুমক্কা খেংবদা তোর্বান ঈরাহদা তাহোবা ঈচেলতুগী মমিদি মাত্তখিদবসু ময়াওই। তোম্ববু ভাওদা ভাওরবনি হায়না থৈদোজুনা থমখি, মহাক বারোদে অহোইনতুম পোল্ল অতুবু মহাক ভাবুক্তি পামই, ভাবুক কাওবা মখোর ওইবীখিদে। হোই কল্লনাদা হিংজবা মীণীদি মছনসু কৈ। অঙাওবা ওইরে।

অতুইঙে নোংমা অমকাওবদি মহাক ভাওরমদে— অতুইঙে নোংমা জুমিদাং অনা কাওবা। জুমিদাং অতুদা মাসী মো হারকবগী মরুখা। ফে ফঙে হায়না মমা, ময়াসু মতৈমা মখোর, মশেন নৈ থোকা য়েৎনখি। ময়ুমদা হল্লকপদা ময়াসু য়েৎনবসু মহাক তারমই। মতৈমনা মমিত্তা মাপি হেক শিস্ববমথে য়েৎখি। মাসী বা কনামন্তনা তাবীজবদা চিঙে থোকখি লুপীদো মকমতুদগী; কদোমদনো খঙহোদে। তোম্বা মাসী কা তান্না লাক্কে, মাসী কাহু খাউনৈ মুল্লয়ে। মাসী মল্ল, চেলকপদা হিক হিক কল্লা'য়া তারকই। লৌতম খঙদবা তেংখো-খোন্দু তারগা অঙকপা চেনা অমা খন্দোরতুদা কাওরমই; খাঙরুয়া

পুণ্ডরিক লালমই, ধাজরমদবা পুণ্ডরিক চুল্লমই। শাঁগংখিবা-মুঙ
মঙমক ওইরসে। কাগী মনুদা চঙলক্লমই, করম খামসিগে জাইলাক
খাঙিঙে চিঙে লাক্লমই কনানো অমসু। খুদেজা মহাক উপু অমগী
মক্লমদা লৈখিন্দুনা লোংলমই। চঙলক্লিবছনা কাগী ধাঙমৈ
কাপখংখি—থারিবা কমজাঙনী কাংখোন্দা মকোক ডাখিন্দুনা মশম-
মনা ইকা-কা কল্পিবীছব শংত্রিক য়েং, মনাক্তা তারিবা মহাদেব
অমসুং সতীগী হকচাং তখায় ধাদোক্লবা অয়েকপা লাই শংত্রিক
অয়ুক য়েং মকোক পায়ছনা খাঙই; মখোঞ্জেল তনীক তনীক
হংলকই—

মুণী। করিনী আসদা। য়েক্লিবা অসিনা—

মখা, তারমদে অয়েকপা লাই য়েংনা য়েংনা হন্দোকখি।

হন্দোকাগ্রবদো ময়ান্বনি তোহগী।

কল্পমলিবা মৈতৈমা হংখিবদো ডাখিবরা তাদবরা খঙদে।
মনাক্তা তারিবা অয়েকপা লাইছ তপ্পা লৌখংলগা হালগী থমকম
কাচিন্দা তপ্পা থমলুই। পিরানো চোংলবা মমিং অনীনা শংত্রিক
য়েঙে, হাল্ল কুপ্তখা কিছুনা ইয়েন কুপশিল্লগা তপ্পা তপ্পা চংখি
কা অছদগী।

মুমিকুদগী, কাঙরুয়বা অয়েকপা লাইছ উরুবা মুমিকুদগী
তোহা অঙাঙখিগিদা। কনামন্তনী করিনু ভৌখিদে। ধাঁদীদমক
হাল্লনা চংনবা পুমলেপ লেপখি। অশোনবী ময়াদো হেমা শোহুবি,
করিনীনো খঙদে। তাইবংপাম পুণ্ডরিক মঙোঙ্গগী বৈদোকখি—
কল্পনা মন্তনি।

বৌদোক অহমন্তনা অজ্ঞাওবা ! মশাক মখুংনা 'রেকচবা
অরেকপা লাই ওইখি, মচেং মচেং শেগাররপা অরেকপা লাই।
মমানা করি করিনো কনা সান্না হারখি, মানা তাখিবাগি, "নহাক
কাওদেননা" হারবহুতা মতাই, মহুতা মখঙট।

উসিসু হংলি মমানা হংতনতা লাক্সবা রাইং। অহুবু উসিদি
মমানা হারবহু ও রিগহা, তুমাং মতোন্দা তুমিন তাঁহুনা লৈ-
রবা মহারু। মকোক-মরু ঐহং-নাইহং শারে, মশাদা মিনুন লৈজে।
নোং ঙানফুং ঙানফুং তৌরকপদা লম্বীদা তাহুনা লৈরমলে হারতুনা
পুবীরকপনি লম্বী চংপা চানবীবা অমনা।

মখিং উদ্রবা, মনা তাখীরবী ঙাইহাক ঙাইহাক্তংগা মহিংলবা
মমানা মচাহুবু "নহাক কাওদেননা" হায়না হায়না মদ্বিস্তগী মপি চতুম
চতুম শিহুনা শিং নাল্লি, কলবা মখুতুনা। ঙাইহাক নাল্লবা মতুং মমৌ-
হুপীহুদা মাগী কা তান্না অমুক পুবীনবা ঙাজং তোই। মমৌনা
শমহুনা পুই। চংনা চংনা হায়রকই মনেয়া, "নীংথেমহুবী অরস্তা
কৈনা চাদে, ইবেম্মা মাগীদমক তৌকম থোকপহু তৌরীগনিদনা
নখোরনা ?"

শোয়বী মনেমহুগী মকমদা মহাক পাউখুম অমস্তা পীখিদে।
করি খুমগদৌবা খঙদবঙম তোই। মনেসু কাগী মহুদা খিনজিরপা
খোঙজিন হেক কাহোয়কপদা মনেয়া ভেংখারকই। মহাক
মখোঙ খাংবা খোয়ক্কে লৈমারথক্তা হাইথে। অসিগুবা চাংয়েং
পুল্লিগা খক খেনখিজি। মহাক হুপীনি, মচা পোয়িবী হুপীনি।
নীংখিলেকই তোহুনা রেকখিবা মহাদেবগী তাঙবকী অগোয়না

হুতনা চংলিবা মথরাই রাওজবী সতীগী হকচাং পোজাং, হুপী ওই-
বীগী হকচাংগী কজবা, পুয়মক থাদোক্কাবী সতীগী। নীংলিংজকট
অমুংমু অয়েকপা সতীগী শকফম মহাকা চপ মারৈ; মশম-মনা
কারবা কৈ মটিন লেংপা মহাদেবনা তোম্বগা।

অয়েকপা লাই অসিনি মানা চেজেং কোন্দুনা কপখিবা তোম্বগী
কালা অখলবা হুমিদাং অতুদা।

তম্বা ধুদোপ রাই-ওইয়া।

নোঙাশি, ভান্নগদৌবা কনা ঘায়া রাংলি অতুবু মী তিমথং-
লংগদি, চংপনি অমুম অমুম হেনগংলকই; হিয়াং-কুশৈ থেংবা
চেনবতু মঙাই মৈরাগা মৈরাগা লাক্কাবিবা, কাথৎনরক্কাবি, থাইহুতন
কৈথেল তমহুনা।

চংলিবা পুয়মক হুপী ভাংনি—পাখা অমা অনী মজার হুপা
হাওলৈ রাওজবদা।

হুপী অমনা হৌদোক্কাই, “চাওবীতোন ঐখোরসে লাইবক
কৈদকো ১ মীগী হুপীদৌনা মায়ধুমকিনা ময়ার কুপশিন্দুনা, লাই-
কদিবীদৌনা যেনৌবা অমবতু মীং পেয়া য়েবা কদনা মথোয়গী
কমবতু কনামতুনা উয়া কদনা কলাংচাংজৌ মরীনা কোইশিলব।

কা অমদা পুলি লোন্স ডাইকদো নন্তে ঐখোয়সীদি । ঐখোয়সী
মীং পেয়া য়েংবা, ঐখোয়সী ককরা ইশক ইতোয় য়েংজনীংবশিনা
মমীং পেয়া য়েংতহোবা । ভাবুকীবু খল্লবদি ঐখোয়না শেং-চারিবসি
করি ভৌনগনি ?”

“খঙদো ইচে অতুনা কবিত্তা ! নমুং মনুদো চেকু চন্বমধৈ
নোল্লগা লেনবতুনা কবিত্তা ? নোংঙাল্লমদাই অসিদি খাদকী পীক্লিবা
অঙাংতুকাও মতোমতা হুন্দোক্লিগা লিক্লা চাতুনা চংলিবসিনা
কবিত্তা ?”

“খোঙ চোত্রবদি কদায়দগী চিন চোংকদগেনে পেশা ?”

“অতুবু লাল্লি হায়দো ইচে; নোমিঙে চংচেগে জায়রিবনি
মতম চানা মফম-চানী, খুসাক কুরোল হেক হুমৈথৈ ।”

“নেংদা নন্তেদা ; হুপী মশিন হুপা মশিন গরিবা অমগু লৈরিয়া।
হুপা খরা ঝাওরিবা অসিদি অতু মচা লৈজববা ভাক ওইয়মগনি ।”

“নোংঙাল্লমদাই লিক্লা চাতুনা, খুতা মৈমুম পাগহুনা চংলিবসিবু
হুপী মশিনে ইং ?”

“হোয়নে নংনা হায়রিবতুবু লাল্লি করম হায়সিগে। অতুমু
ঐখোয়সে মৈমৈ হুপীনিহাই মচা মরা কল্লিবা ।”

মায়কৈ মরীকগী হোক্তৎনরকই ‘মাত্রীকশিং’ মতোশানা লাইনীং
কনবী হুপীশিং ‘মন্দির’ তমতুনা অরাং হুকানগী ।

হুমিং তরং তরং হুন্দোরক্লে ।

চেনখৎনরকপা তোক্তি অমগা অমগা হিদারুদা অহুম অহুম
কাখংলক্লিবা হুমিংকা হানবা ডাঙতুনা, অমদা অমদগী খোইখিনি

হাটবশিঙ্গী মতানি। নামিবা হুংশিংসু গিরি গিরি শিংলি।
মন্দিরগী খোঙদি হাংজি, যাত্রীকশিংনা পঁজোম পাল্লোম কোইথে।

ত্রীগোবিন্দগী মন্দির, অচোবা গির্জাগী লাইশঙ, চঙখোল্লবা
মসজিদ, মন্দির অসিদা তিল্লরিবা মীয়াস্বুক য়ায়া অমুক্তসু তিনখিবা
উখিজি। মীংনা খোঙনা ল'হা ক'জবা অরাম-খোরাংবগী ঙ্গেখো
অহুদি কনানসু খোঙইনদে, অহুনা ওইহোরে মন্দির, গির্জা
মসজিদ হুংগী অচয়া সুখ। অশেংবা মন্দির চেংগী গুদাম-শঙ, অরাম
খোরাং কোকহনবীবা ওহা লাইগী অশেংবা মন্দির।

মীনা কিত্তো, কোবঙয়ে, খুরক ঠাংজে, লাঠি পায়বা পুলিস
পাঙাশিং, কামদারশিং মরি মরি য়োরক্রে, মীয়াস মরক খায়হুনা
খোঙ তরা পরপ পরপ চঙশিমখি।

অসোমদা যাত্রীক চাওবীতোনগী মবুংঙো হোবেনা ইমুদো
মাগী কল্লুংদা মখোঙ প্ৰনামক তেনজিক তেয়া কোনশিল্লহুনা মপান্দা
চেচা খোংলিবা উচেচ রায়াশিংহু মঙদা তাররি কাগদবগী মতিম
কুং কুং রোংলহুনা, “ভানু খোইদীংনমসি তারকখিদবা কুইরবনিদা।
ওসিদি হুমিং শুংমাল্লো মারিবা ভারে” মাগী মরুপ ‘উত্তিরাকপা
তোলোংখোয়না’ মারকৈ অগদা থং মানা তানশিল্লি ‘কাগদবগী
ঙাহুশিং। তাররিঙে, মমা চাওবীতোয়া কদি-করা মরুপগী য়োল্লগা
নমস্তুম হুমজিল্লহা মাগী নিংখোয়েন সবুক লাল্লহুনা বা ঙ্গে হেক
কল্লকপা মঙকাওনৈ।

মখোঙ হুংবা অজাংনি।

মপ্পান্না চে-চা খোবগা লাউবগা, ইম্মেনা হুঙা হুঙা,
খোক চন্না খঙদবী মমাহুগা খোঙহু লাঙরে-থে কাকোন্নমদগা
মুংশা, মঙান্না, লমরাইদা ইরং-রং, হোংবা এমিং খংপাং পাংই—

‘চাঙবদি উরিংমুক্তা মচাওই, কপ্পদনা মখোজেল যাকচবা
শারিবা ! মমা শোকচনবীছনা কদার চংত্রবা নোঙানকাছিঙেসিদা?’

—কৈজুপতু চিংখংলি মমাততু লোৎকদবগী । মখোঙলোমদা
অমুকঅইংবা মুংশিং লাংলে । অমুক তেনশিল্লি মখোঙতু ।

চেনশিল্লরকপা ইল্লরকপনা হুম্মাং তানরে চাওবীতোনহোরগী
অসোমদন্ত । মশক মচু খোক্তবী চুম কাগনলৌগুম কংলবী মীয়ার
চল্পপ তৌরবী হুপী অমনা ময়াম ময়ক অহুদগী হেঙ্গৎতুনা চংখংলি ।
মাগী মমাতা লেগ্নম্বী মৌ-নহা মাদোনা য়াঙ্গলবী অমনা মশম
তাপ পায়তুনা চিংখোকই । অনীমক ওনশিরে মায়গা মায়গা
হিগ্নৎনৈ ময়া ময়া হুই চিকুরমদাইদোনা । মশম মশম পায়নৈ, পংকন
কন্না চিংবদি ওয়জে, অনীমক চোকখনা উরে । ময়াম খায় চঙনা
খামদোকৈ, অনীমক মুংশা মপী হোন্টুনা কমথনৈ ।

হোংবগী মুমদা ।

মচানা অরৈবী খাছনা কপখংলকবন্ত, মুমিং আ-য়োনা কারবন্ত
তুষগী অওকপা নাইজবা হোংবনা মচামুপী অহন অহনবীছ খোজাউ
খাছনা কোর কোরতুনা চৈখংলকই । মচামুপী অহনবীদি মখা
খংবাঃ অঙাগী কস্ত-হোদিনা পুমচাই চাইববা যেনখাদা কল্লাদা
ডাশিন্দুনা লুহু লুহু শাবা মুংশাহ রাইনা রাইনা কুঞ্জী খোংপা
লাকরি । অঙাং ওইনা চহী লৈশিল্লা উই । মশা মউ ইক্সউ রাউ,

খুজো ইচোং চেং, মনিংদোন ইহা হাগং, মপানা চৈরক্তি, ঠৈদগী পীশুম
অনৌছু কিস্তগদৌবমথে শুক্লত্না মথস্তা শীওজরহনি। মপাগী
মীচৈছ তাবদা মমিং-মনা ওনখংলত্না, মচিন্দা কবি করিনো কজদবা
মীচৈমথে মুকুম মুকুম শোল্লত্না রায় হৈনৌদনা চৈরিবা অদোমদা
চত্ৰলক্রে।

“নপা তৌক্লত্না অসাইমথে, পুকশি নংবো ! অঙাং অসিনা
কপ্পলিবসি তাদ্রা ননাছ ? নমা তুজোম্বীত্না কদায় চংখি?”

মচিন্দা মুকুম মুকুম শোন কপ্পিবা অঙাংছ কদি-করা চিংখং-
পদৌনা চিংখংলগা শাওনা ধোকখি অহনবী। চৈহৌছ মপানা
মানা পোকপা নস্তবদৌনা। মচাহুপীনা মরোল অমা মপান্দা চৈরি—

“খিলা ময়ু থকপা শাজাবসিদে : মখিবোং পে-মথে চাশিল-
লক্লগা তপ তামথে ওশিল্লবদা নবেম্মা ঐনা শেংদোকপীবা নজা ?
ইনাদা যানবা সনাফাওবা কস্তোক্লগা ময়ু থকপা, ইয়োং কক্লগা
জুরার শান্নধোকপা অঙাওবা ! নংদা শিবিথবদি ইমা-ইচা ঐথোয়
রাই শংজগদৌনি। নংদা কংশি শিত্রো!”

হোংবা তাদে। কস্মুংত্না মখোঙ অমুক কোনশিন অমুক
তিংখোক কৈজুপশিৎছব শাওরি। শাওরিঙে যৌরকই ঐত্তা চাওবা।

“অহনবী নপাদি।”

“তুম্বিবনি।”

“হৌজিকপো। হৌদোকউ, থেডমনথে কৈম্বো, মপা
শোকঅরনি।”

চাওবনী মখোনীতাবদা হোংবা কনা রান্না লৌলিং তারকই ।
মচান্নপীবু শাওই, “মসিগী অভাসি লাইমা কন্তো, ঐবু ষিবা ।
লাক্সবদি লৈরবহু লৈতে হারহু করানো ঐনা হারবা । কয়াদা
হারবা ইনখিজবনো ?”

ঐজা চাওবা ইমুংদা ।

“ইবুংঙো হোংবা, খেঙমল্লি হৌগুংলো ?”

লৈজবা ধাতুনা তুমথগে লাক্কে হোংবা ।

“ইবুংঙো হোংবা ।”

হন্ন হন্ন কোরকপদা,

“কৈনো ঐজা অমুক তৌরবত্ৰা ?”

“ঙমং নং নমা খৌরানীদয়ী রাইথু অতাঃবা লুপা অনী-
শোংখি হায় অথেঙবদা ! নহান্ সাটপতিদা চঙখিবা লুপা অনী-
মখারছুগা লুপা মরী মখায় পীখোরকউ । নমা খৌরানী পোং
তিকনি হ যত্ননা বোডাখউ পারহনা খোরকহৌরে । হৌগংলকঙ ;
অতুম মপৌরকবহু রাইদা !”

অহনবী অভাংহ পয়ত্ৰমা লেপলে লময়াইদা ; য়োনা য়োনা
কুংলবা মমিং অনীত্ৰনা বামোন্না অমুক মপাদা অমুক উক্ক-ক লৈনা
য়েই । হোংবনা -

“হোরেল পীগে—হোরেল । ঐখোর হুপীছ পৈশা খৌবা.
চংলি । ছেক যৌরক পপ্পা খোরকে ঐজা । স্যটিপতিদীছদি ঐজাদহু
ঐগী চঙহৌবা লৈরমগনি, পারখিবা তারি ।”

“করি ধর্মব্রাহ্মে ইবো; হেক ঝারবা . ধুবিং নভোন্দতা চঙচৌবনি ।”

“ঐগীন্স চঙচৌবনিদা ঐজ্ঞা । জ্বারগী পৈশাবু হুমদা ঝাং-
শিংগী মাংদা ধৌবা হৌনবনে ?”

“রাইখু অতাওবগী পীখোরকও অতুগা ! নংগী মুপীদি ওস্তানা
চেং লৌকনি হায়ছনা ঐগী ছকান্গী বিড়ী লৈখৈ পৈশা তরাগী ।
কনাদগী ধৌরুদৌরিবা শেম্বো ?”

“অহ্নবী নমাবু শেল লৌকনি হায়বদায়নে ।”

“হায়রমদে হায়রমদে, চেংগীনে চেংগী ! ওরাংদগী চাক চাজি
ঐখোর ।”

“তো .তো—লাহোরকও ইবো—খেঙখে !”

হোংবা মকোক খো খো খোংলি । ওরাং মুমিদাং চাখিবা
রাইখু অতাওবগী মহাউ হৌজিক্তা কাওরকি ।

“ঐজ্ঞা পুখোরকে হায়রিমস্তদা ধৌজিক্তকনুকো । মা লাক্তবদি
ঐদি কদায়দগী কোংলুনি । মুপীনা চুম-শো পায় হায়বসিবু খঙত্রা
ঐজ্ঞাবো !”

চাওবা কোইরু-কোইরু বেং—

“নখৌরগী চাখোকত্রগা অন্তর তৌবসিনা । মতুং মনাওদি
পোংকা শোংলা পীবা যাপোং নস্তে । ঐহাক জাইরমখিদৌনি
শোইহু ।”

হোংবা মখোঙ অমুক ভিখোকহৌই; মচাঙ্গুপীনা মচু পৈখো-
কুনা মপাক্সোমদা ।

পু তরারোম তাশিলক্রে। চেংই মন্দির মনুঃ যৌরে, উচিন
নাচিরা চাওবীতোন। মমাংদা সের-কালা থল্লাপা কল্লিবা পুকনোইবা
সেগারী মহাজরা মানা শুরিবা হিনাব লোইরজনা মমার হেক
হায়গংলকপদা নহা ওইরিবী চাওবীতোনগা মিং চাটন। চাওবী-
তান মমীং মমা ইশিং শিংই। তোয়না খেউনরকপদগী মখোর
মমী লক খঙমরবনি। মরোন পোইতক তৌনা হংবীরকই মহাজরা—
“নংগীনা কয়া?”

“লুপা ৪ ॥ তমক যংওরকই কয়ানো খোকপা হেজা গীলু বাবু।
ধরা হেগা পীরকবসু রাই। হয়েং অমুক মরাকদবা লৈ। পৈশা
রাংপগা করিসু কিকুহু।”

“যাদেনে দেড় সের পুখো।” “কৈদৌগে বাবু হোবেল লুমিদাং-
রাই হেজা হাপ্পগে. সের অনীদি শুহলু।”

শোইরোই হারবগুলা গাদীগী মচিদা কমথৈ; বিড়ী অমা
চনচম চমখংলি নোকমি নোকমি তৌনা। তুংদগী লাউনরকই—

“চেং যেল্লিবা কেনরিবা, মশোক লাজুনা হাইলু-হাই!”

মাদৌনা বানা ওাইনরিবীশিং শাওবনা মৈ হৌরকই। নহা
ওইবীশিংগী ওইজবা মতাংসু মরাকই। মহাজরা চেং সের অনী
চনবা লল্লাগা চাওতোনগী খাউদা হাপই।

“লুমিদাংরাইলা শোইবা যাদে।”

—সোল্লাপা তাকপি।

মজ্জক্রে মনানে শোইরোই ইঙ্গিং তোই। মাগী শুকাস্তবা শেন
হাজনগী থুস্তা থুঞ্চেমননা হাপই। থবেং থবেংনরবা স্বর চনীং তানা

হোয়ে। চক্কলকপদা রাবদ্রমুক, ধোরকপদস্থ রাহ। কমা অমনা খুদোখা
খিন্দুনা “মানি হাই নগান্গী ছনি” হায়না লোল্লপা ডাংনহৌবা তাই,
নাগ্ন শেন্দানৈ, মমিত্তা ইরা তৌই। লাকমিল্লবা মচেম মনেমশিং
অন্নতা ইয়া য়েলমদে — ময়ুং য়োনবা হোবে হেবে চেল্লকই।

কোছোংপানমক্তদা মাগী ছুপা হোংবা হজং-হন্দা চতুনা
লৈরম্বগা কোক খেঙনৈ। মাবু হেক উবগা কৈমাই উল্লতুনা ওংলকই,

“করুয়া ছুপীনো নংবো, চৎখিবদগী হল্পককন খঙদবসিবো।
অ ডাংশংছ চাক লাম্বনা মতাম তৌহৌরবনি।”

“এদি খুল্লোকগী শামকই আ কৈথেন্দা।”

“মীনা হায়রগা করেম-বৎ ইনরিনহাই নং এঁবু করি ওইনা উই?”

“শক বজবা ইবংডো, ডারি পরেং অচুয়া, কো শংবাই
অচোনবা। করি ওইনা উনি ননাইতুবীনা।”

ফেং হাইদোকুনা চঙশিনখি, হোংবা ফেংজংলাংদোনা তানশিল্লি।

অতুবু রাজমাল্লো নৌথরবই,

“চাওবী পৈশাটুবু ইয়াওমক রাওজবয়া লুগা অওমদংদি
গী রবখো, অমুক শীংলকে, মীগী পৈশা শিংদোংউগে।”

“লাইমা অমায় পান্দোদা ধরুয়া ছুপানো মসিবো! কদারদগী
কোতুনা পৈশা ধাওদোরিবা? নতুনচানা চরা হেনবা নংনা
হোটেলদা নবুক পোকখারবমথৈ থকপা চাবা। অমাইনা পাউ-
ছোল্লকবনি এঁডোন্দা।”

“নচিন থিলুকো ছুপী নং।”

“থিজদে থিজদে, লৈজদবগী হায়জবনি।”

অতঃপর চাওবীভোজন হুপানা মামী হুপা।

“এবু ভাইহাভা পোখান্না, হুদ্বিৎ তুরি, খাউ তুরি, মীপী
রাই তৈরি, য়ম শারি, কদবগী মহারবনি ঐসিবু নচা-নরা নজ্বা?”

“নানি মানি করিগী নত্তনি, নত্তে হায়জচে। অতঃপা মরানা
মতু-মচা থাকৈ হায়বসিমসু কাওবীগহু।”

মমাগী মখোন তাবদা চেম্বোরকই অহনবী অঙাং অণীশকু
পন্নহুনা। পীক্লিবা অঙাং অতঃপা মামী কুলেবা মীৎতুনা মমাবু উবদা
তৌরামুস্তা চাওরবা মপাংহোম অনীতু থকলহুনা মমাদা লাকদৌবগী
ক্রিং ক্রিং চোংলি। মমানা চেনশিল্লকুনা পমকলি।

“হবেম্মা চংলো চাক থোংনবা তৌকচো, চেং খরসিনা অওকপা
হেক্তা চাসি ইচাসাদ নখোয় লোইনা লাম্মরিদি। চেং কিলো
অনীন পৈশাসু রাৎলমলি—”

“করি নত্তে-নদা চেং শোংপা পীরবপা! নচিন চুম্মকো নং,
করি থোকৈ নংগা?”

হোংবা ফন চোংশিল্লকই।

“ন না বাঃম্মান্নুবী হুদ্বীহুদগী রাৎথু অতাওবা শোংপদৌনা
শোংলবইবনি ঐসু। নংগীনা নতোমতা চানবা, ঐগীনা ইচা ইবানা
চানবা! করি থোকবা থোকদবা খত্তে। নংনা লোভা ঐনা
কোনা। হোরেল হুমিদাংরাই শিংলগে থারমলি, হুপানি নহাক
হোরেলহু শিংউচো। নংনা ওমদ্রগা ঐনা শিংউবা তারি ঐগী
অরৈবনা, মমল পীদনা পোং লৌবদি হায়বনি।”

‘পৈশা অমস্তা লৈতে হায়বদাই হৌজিত্তা, কদারদগী
শিংদৌরিবা?’

“লৈতবদি যাবরদো, মজুৎ কনাও খোজজিন করুগদো শরক,
অইবো অমা কাইবা তারেদনা!”

“ইমুংসিবা করি লৈছনা?”

“গায়া লৈগিনা, খঙ্রি-বোইয়ে!”

“নং করেমছকো!”

“করিগী করেমদৌগিবা অভাংসু নজবদা! নংনা শেগায়াহো চাগদি
ভাইগিবা চাওবীতোন হায়বী তক্ষা খুদোপ রাই-ওইবা অমা
লৈগিবসিদি!”

তল্পপনা খুলকই।

হোবো মতুলোমদা খংহন হন্দোকই, চাওবীতোনু শংত্রিক
য়েই। তপ্পা খুলকপা মাগী পাউখুম অছনা মনাকোং অনী শেগাক
শেগাদগুম ভৌই। মখা চীকুনা ভৌকম খঙদনা লেপই মপাঙ্গল
মাথোনা লৈত্রবগুম।

চাওবীতোন মমীং ইয়া চেল্লি।

মকমত্ উন রাইমুক চীকথে।



খুঁনারবা অভাওবা ।

মুমিৎচুপা অপীকপা মৈকম অহুগী মনাক্তা কল্পগা করিগুহা
 যোন্তেক অমত্তং শৌবা, করিগুহা অমত্তং যৈথোকপা, মসিনি মাসী
 হৈনবী । কয়াদি নুংড়াইথে— অমুক যেন্দামাং কাকখোং অহানবদা
 ফুক হোগৎলগা ঈক মারথজখোত্ৰগা য়াহৌথেডবা মচাশিং মমৌশিং
 অমত্তা ওংলুদনা মাসী পৌহী-ডামহৌরবা থায়না শাখিবা মনৌগী
 শঙ্গোর মতি অহুদা তুমিন্ন মথৌ শূজবা । তাইবংপান অসিদা মহাক
 কনাবুস্তু কিদে, কনাবুস্তু কল্পজ্ঞে— অয়েংবা ভাবুকশিংগী বাদি খঙজ্জে;
 অহুবু বিজবা অমত্তংদি লৈ, মানা হেক পোকপা মচাচুপা । মচানা
 হেক হেক চৈ —করিনো ঐখোর পাক্সিহোরগী মতোসিবো ! নুং-
 ডাইবা নুপদৈ হৈতবাসিবো । চেঙ্গী দলাল ইজি, শীৎলবা অসিদা
 লৈমু কোবা যাদে, নুংড়াইনা পোখাছনা চানীংবা চা থকীংবা থক
 লৈমু হারবা যাদবসিবো । মুমিৎচুপা উকুল-রাইফুল ভৈ, ঠরোই-
 লৈওনবদৌনা নোং ডানকাজিওদগী দোদোং তৌছনতা মরৈবা ।
 ইয়ারবসী মমাংদা ইকাইবনা ঐবু লৈকম খঙজ্জে । ঐগী মায় মচেং
 অমত্তা য়েংবীবা লৈখিজ্জে ।

চুম্বি ইজিনিয়ার সাহেবনি মচাছ— সাহেব ওইনা পোত্কপবুদি
 নন্তে । মসি য়োৎশুবা মপা তোমাল্লা খঙই থায়নস্তু খঙই । মচানা
 হা করিবহু মহাক খঙদবস্তু নন্তে । অমম-ভঙান শিরকাজিও
 য়েংশুব তোমালগী ইছোম্ভং শকখঙনখিজিবা মীনা খাই হেতা, মপাই ।

মধোদয় মরুজগী খবরনা হুই মডোলদা। মধোদয় মধোদয়ী রাহু — অহন
 সাহেব লেখত্রিভা ? — ভাং সংহেব কথা খেঙন। লেখকই ?
 সাহেবনা খায়দগী পান্না হাবা ভাসিবু করি ডানো ? সাহেবনা
 খায়দগী পান্না পোৎসিবু করিনো ? — সাহেবকী মেয়সাহেবগু করদা
 মন্তমদা উন্নবা রাগদগে ? অসিনচিংবা রাহু করা। অবঙবশিংগা
 লাগ্গখি খঙদবশিংগা নক্করকই। তোমালদা করিস্থ খেঙ্গদে। মুংগিবা
 রাঙাং, অখিবা রাতা মাগী মৈহুমউতোংদগী কামখোক্রকপা মৈহৌ-
 খোন, নুংকান্দগী খোক্রকপা নুংখনখোন অনীসিদা অতুমক তিনত্রি।

মহৌশাগুম অতুম মন্তুরি তোমাল। চিঙ চঙলকই হুপা
 অমা। হুংলকই —

তা-খন ঐনা নহান শীংজরখহু !

খাংজৌছরা ইবুংঙো ?

রানি তা-খন।

পুমলোই হেং লোইরগনি যোখি খরা চেঙ্গমহুনা অমুক পুমনৌ
 নৌনা হৌগৎলে। হৌজিক পায়গিবসিনি। মরোইরগনি।

অল্প কুইরবসিবো ! তাখরা শাবহু পামজহুনা মতৌবনি।
 খায়দগী খবর মন্তুগা ইমান মারদে। অল্প কুইনা চঙবসিবু করিনো ?
 শাঙহু ইবুংঙো, লোইগে ইয়াখা। মচু তাবা কজবা পোৎ
 গীনিহুনা তৌবনি ইয়াখনা।

খাংজৌব কজহুনা করা রায়া কজগদগে, ওক্তা শিনবা সনাগী
 লৈতেংদৌনা কজবা রাগজনে ?

করিগী কজদনি, অমনা সনানা শাবা অমনা যোৎনা শাবা,
 করিস্থ খেঙ্গদে। কজবা হায়বহুদি সনাগী লৈতে যোৎকী লৈতে

উগী জায়রা লৈতে, সনাগীনা কজরা মক্কহু য়োৎকৌনহু অহুম
মরৈগনি ।

তানীদেবা রানি তাধন, কত্তহৌনি পংকোং কোৎকদৌবা
পোস্তুবু ।

অত্থপ জায়না থল্লবকো !

খল্লবদি কৈনো মশনা তাবনি তাধন । অত্থমতৌনা খাদি
শাবেইদৌবদা চক্রী তৌদৌ লৈখবদি উয়োই হায়বা য়াজা ?
ইজ্জিনিয়ায়গী মপানি হাংহুনা কৃত'নি তৌবা মালি । তাধন নজ্রবহু
থাংকৌ শাবা মী র'ন্তে, লেন্না শাগদৌবা নন্তে, পৈশা পীগদৌরিবনি ।

“লেমনা শাগদৌবা নন্তে পৈশা পীগদৌরিবনি”, অসি হেফ
তাবদা তে'মাল থংয়েং য়েংখংলকই কদোমদকৌনো মানা কিজ্জবা
মচ'মুপা মনাকুদা লৈরয়ে । ফিাং কায়হুনা হ'য়রকই —

অসিগুহা মচোং মপাং নাগদবা রাঙাং অসি পাজিনা গায়হুনবা
নজ্রা ? পৈশা কথা লোথ্রে থা জৌ সতী ? পৈশা কযাম লায়বা
মীনো অহন নবো ?

মখুহা য়াখিন ক্রস, অগোনবী কোট, অযুক্তী হৌনবী ফিঃজান
শেং-চারিবা সাহেবনা থংলাউ লাউব মপদা মখোয় অনীমক থংথ্রেক
থই ।

মুপাহুনা হায়খিবগা মচান হাংবকপগা অনীহু তারগা তোমাল
খোইকুম নোকই, —পৈশাতনা মমল লেগ্নববা, পোৎকী অশামন,
মীগী মমল পুমমক পৈশারোমতদা ময়েংলবা । পোং শীংল্লিবা
মুপাহুগী মমল, য়োৎশুবা মশাগী মমল, মহাক্সা শাবিরা, শাগে

লাক্ৰিয়া খাজোশী মমল, ইঞ্জিনিয়ার সাহেব অমগী মমল, ইঞ্জিনিয়ার সাহেবপু পোকপা মপাগী মমল, — ভোমাল নোক্তবা ওল্লকে ।

নোংমা মহাক্কা মাগী হুপীনা হায়াথি — “পেন্মা ঐনা নীলিবনি ঐখোয়গী অশাওবসে মখুং-মশা হৈ-লিংই, শেম-শাবা হৈ, ঐহাক-ভৌনা অশাওবমা ওইরবদি হুংঙাইএনিদা !”

মোমেন নোক্রগা খুজ্জি মাগী হুপীনা — “অহ ওইরগা ইঞ্জিনিয়ার তমহল্লুদনা !”

মতমহুদা ইঞ্জিনিয়ার ওইরকদৌবা মচাচ্ পিশক পিকলি, পিশক পিক্কা হুন্দোক্রমই মমানা । লাইরিক-লাইশু হৈতবী মাগী হুপীনা হারথিবদো অচুর্ঘনি নীংহুনা যোত্তেক শুবা মহাক্কা চরা নাম্তা চারগা মাগী খুংকী লল্লমতনা শেমগৎলকাথ মচাবু । মহাক্কা থল্লম্মি মঙোন্দা চুরিবা অঙাওবহু মচাদহু চুরগনি । মহাক্কা তমহল্লুবা খুংনাইবগী হুংঙাইববা তাইবংপান অহুদা যৌহনবা ওল্লবরা ?

নোকউরগা খাম্মি মচাবু—

তোকও তোকও নগী নথৌহুম তৌজক ; পোংকী মমল নহাকহু খজ্জি, ইপানা থোকপা ঙাংনগে ।

পাজগী মভৌসিনি মীরা অশাবা ভারিবসি । হুংঙাইরিভা সিৰো ?

হুংঙাইএবদি কদায়দগী শূগদগে শিনকম অসি । — ইবুভো নহাক্কা তপকনি হায়রগা অমা অমদা শাক্ৰবনা কগজা, ঐগীদি থয়া ভয়া ভায়ে । শাদি শাগনি ইয়াহুনা ঐগীদি ইখুংগুনি ।

মৰি-মৰোল ক্ৰম কন্দুনা চংখি হুপাহু। মচিন্দা মুকম মুকম
শোজি, “মচানা ইঞ্জিনিয়ার ওহৈ হাৰুনা মীশিংসি চাওজবা শাবেদা,
ওরাতা হারোই হারোই যুমথোং য়েহুনা পোং শাজপে লাউয়ুয়া
মহাৰু।”

চংখিবহু উরগা তোমাল শাওবদি লাইয়ুনা যুংঙাইহৌদে।
চাওবদি নন্তে মানু মপুৰীদো— মচাগী অহুগুয়া চাওবদি নন্তে।
চাদখক্তনা মহৌশাক্তম মৈকম মনাক অহুদা কমহুনা মানা
শাপে লাংখংলহুা থাংজৌহু নিংখিনা শাবা লোইয়ে। মথৌ শংজিহু
ইতিংবা খোক-রা মনাম তারবা অমা খন্দুনা নিংখিনা তিদিওকুগা
মথোক পানশিলে। মথস্তা য়েংবদা রাশ লৈনা উই থাংজৌহু—
হুখিবমা য়াওই। অমুক যুংঙাইয়ন্তে মাগীনি হায়না শাবা থা জৌ-
হুগী মপুহুনা দ উখিজে— কজৈ কজদে খঙজে। মাসমঙুদি
খঙনৌলকই।

হুমদাংরাই বৈখেল হাগংনরকপা লৌউ পাহাগী থাং-ভেন
লৈবা হাইগংনরকপা তজ্জাদা তোমাল কাংলকই থাইয়হন তমহুনা,
মানা শাখবা থাংজৌহু পুহুনা। থাংজম পোংকম তারা লাজুনা
মনাওহুগী পোংকমদা দিঠৈ থাংজৌহু য়োহুওকুবা। পোংকমগী
মনাক অহুৰাইদা তোমাল তুমিরা কমহুনা য়েই। চঙলকপা অয়াহুনা
থাংজৌহু পায় পায়হুনা য়েঠৈ। মমল হংলহু য়াওই. মমল য়ান্মলি
হাৰুহুনা চৈরহু য়াওই—“থাংজৌসিবু সনানা শ বহু মতাংইবে।”
তারগা তোমাল থক থক নীকই চোংখোক্তুনা খংনৌই অহুবু থাংবদি
কনা হৈয়ে মহাক। কায়নখংদা মীয়াই চৰীং-চনমাং ভৌরবী হুগী

অরু চঙলকুনা ধাংজৌছ পায়খংলি, মথক মথা ওরা ওরা রেংই, তোমাল স্বাট স্বাই লাওই। সুপীতনা হায়রকই— “ওহোকা পামখে, ধাংজৌসে, মমল কয়া ওইরবনো?”

“তরা-তরেংতনি ইবেম্মা” ধুম্মি মনাও-হুপীনা।

লৌবা যাই অন্তপ চঙখোর শাবা ধাংজৌ অমুক্তনু উথিত্তি। ধাংদোন অসি খজিকুংগা শুইখরম্বদি রেংবা ওল্লমোইদৌবনি। রান্নদি পান্নি হায়ববু শেল শুকাজে— হয়েংকাওবদং লৈরবদি ঐহাক লৌজয়গে ইয়া।

নচোয়না লৈবা ওম্বপোং নত্তে ইবেম্মা, আদা অহোংবা লৈরমগনি খেউচো।

তোমাল কখা ওল্লন্তে, অখাংকনবগী পন্দোন লোলে। পোং-তীবপীতনা ওনশিন্দুনা হায়রকই—

ইবেম্মা নংগী অয়াওবা খরছ হেঙা পীরম্মু। পুখো যানি ধাংজৌছ।

ঐহাক কোম্মা লৌজয়গে, মতৌ লৈমনবহুনা মহংজবনি। মতিক চাঙ্গনা মীগী মপোং করম্মা লৌরুগে?

ঐনা হায়তিবসিনি, খুরানা শাজবনি। অয়াওবহুতা পীরম্মু। খুরাগী অচিনবা অমা লৈগৌছনা তৌবনি।

রাগজনে খুরা?

ঐনা হায়রেদনা ঐনা শাবনিনে।

ঐদি শুথতগী লুপা নিশালতমক যাওরকই।

যাপু যাম্বনখে ইচাসিদি। ইবেম্মা, পীঞ্চে ধাংজৌছ হুপী-মচাসিদি। অহুগনে ইবেম্মা ধাংজৌসি লুনদি তৌবীম্মুকো।

করিনোনে ইতৈ খুন্দুনদি লাইরুনা য়োংকী মমল কলিবনে
তৌরিহুবো ?

কলে লোইনবা হেক কলে । অসিদবু য়োলহৌদবা য়াত্রা ?
অজুননে ইবেম্মা মহাক্রা খাংদোনসি হুইথবা কাংলি হায়বহু মহাক্রা
খাংদোনস্তদা য়েবদগী তৌবনি । শিজিরুনা য়েংলুখো — হুংঙাইত্রগা
অমুক পুরকউ খুয়া শেমগে ।

খাংজৌহু হুয়াও হুয়াও পুংগে হুপীহুনা । মহাক্রা চেপথ চেপথ
য়েবহু উরগা তোমাল স্বাই স্বাই লাওহৌই । হুপীহুগী মতুং ইন্দুনা
অহুয় চংগে মাসু ।

মনাওহুপীনা হায়হৌই—

ঐখোর ইতৈসিদি মতা অমনি— মৌমহাতনবু হায়রবদি
মশাসু য়োনগদৌরি । মচাসু ইঞ্জিনিয়ার সাহেব মঙইরবনি—
করিমত্তা হেক হন্দে ।

মতৈনা চংখিবহু অহুম য়েংহুনা লৈহৌরে ।

‘কুহুর’ গী হেলোই

হুমিৎ মরীনি চুপা রেলগাড়ীদা জোংলকপনা বোঙনা অমুজ্জ
চৎচবা কংলবদিকো হায়না খল্লমদগী অহুম তুমজমায়ে। খৌজাল-
হৈয়বা ঐগুয়া যাত্রীক অমগী কহল মটি অমা নল্লমজবদি ঐগী
লমথুকম হেন্দোল্লম্বা কাওবা যাবনি। মহাক্সা মফি মরোল লোই-
শিনবদা মাগা কহলহু খংচিং চিংলান্নি— অহুয়া ঐবু মিকপ
থোকহল্লমই। ঐগী গুণ অমদি কাক-চাকচা, যেন-রাহিণ অসিনি।
মিৎ হেক পাংবদা ঐহাক ‘কুহুর’ দা কুমংগদৌবনি হায়বসি খংনীং
নীংশিংটে। করি ষ্টেসনো হংনবদা ‘কুহুর’ গী ওইয়ল্লো। শমদা
লীংপনি— ঐগী পোৎ-চৈ তল্লা লোইশিল্লো পুংকম মতম চাজবা
নোয়াইমতুং পুং অমা মথায় তারকপা মতাং অহুদা।

ষ্টেবন মচানি, ধুস্তাক লানশিবদৌনা ভৌই, পুংকল্পগা চায়ে
ঐগুয়া মরাইবক খীরবা যাত্রীক অমা অনী নস্তনা কনা থোইদোকপা
লৈরমদে। কুলি কাওবা উবা ফংলমদে। ময়েকীদি ঐহাকপু
ওকপীরমগনি হায়বনি। খাজহুনা লাকপনি ঐসু খাজভমথোক্তবা
রা — ইথক থোংবা অচৌবা অমনা মাগী মথা থাবা চাকরীঝালা
অমগীদমক নোয়াই মতুংদা অরুয়া কপুং থাদোক্তনা মিশেন খাংবী-
রমগনি হায়বা। অহুমকপু কোইয়েং য়েলমই ঐহাক, লৈরমগহা
হায়না। ইলেকত্রীকী মৈজান অহুনা ঐঙোন্দা করিসু মীমমথিদে—
পুন্নমক পুমহাং হাংই ; কুল অমা অনীদং অরাগদা লানশিবহু নস্তনা।

ঐনা কোঁবলা মখোর অনীমক নাহ্ন শেস্তারৈ। খকৈ: কিরম্মি—
কররা মকম আসিদা !

টিঙৈনা ত্রেন ঝাঞ্চে — পুমটিক চিকহৌরে। অমুক হুংখিল
চুম্মা রাক্সরবা কুলিশিং লেনীংজে— রা হুবকাউ খুয়াংজে।
কররো? হুংনাংলিঙে তাজা আসিদা বামন অবতার মাল্লবা মতা
চাদনা ঝিকনেহা খোংগাউ অককপা শেংপা, মোজাফুরিং লীংপা,
পিকচরবসু মরেগুণী মপুকা হেরা চোনবা, কুহু যুবা, হুপা অমা
ঐঙোজোমকা পরপ পরপ চঙলক্রে। নহান অমুকী মপোক্তা খঙে-
খিবদৌনা মকোক নোরা মখুং ত্রেনা লৈপাক শোকীং শোকঝাং
ভৌনা সলাম তৌরুমা ঐঙোন্দা হায়,—

হজুর করি লম যৌবীগদবা ?

ত্রিবান্দ্রম।

মহুনা হুয়েঙ্গী বানি, হৌজিক হুমিদাংবু হায়জরিবা !

হৌজিকীদি ঐহাক অসিরাইদা লৈগত্ৰা খঙজে। নখোয়ঙ্গীসিব
হোটেলককা লৈ লাক্সা ?

অনকপদা লৈতে। মতমসু খেঙথে। করিগী চিম্নবীরি, সাহেব
সরকারগী চাকরী ভৌবা মীনি হায়বা খঙজৈ। হুংগাইরবা ডাক
বাজলো— ফজরবা কা, মোল্লবা কামুং, চেকশিল্লবা চৌকিদারমা ডাক-
শেল্লিবা অতুগা —। হুফুম ফজরবদি মকমতুদা থিজগে ; থায়না
বাদশাহশিংনা নোংখক্তা পাইখিবগুম পাইগদৌবা কার — হজুরগী-
দরক আসিদা—

চিরোন্নি খঙনা হরাওরমই ঐহাক ।

কয়াম লাগ্ন জাংনো—

চিক্রা পোখাবদি রাগনিকো !

কুখগী মাইল তরামাখোইতনি । মিনিট তরাদগী লকীনি ।

জারফেং নোক্রগা মখা তারকই, “চিক্রা পোখাবগীদি করি হারনি
মাংহেব হেরেম খাদোকগীরল্লবনি। অহুম কুংগাইবীগনি।”

অর্থ খঙদবা রানি, অহুব করম হঙঙুনি । পুরো হাঙ্জনা ইঞ্জিং
জোরন্নি । মহাক্সা তাপ চোংশিল্লকুনা ঐগী পোংয়োম-চোয়োমহ
লোংখংখিঃ লন্মৈগী মৈতোলা উতোন রাতোন লামখিবহু মঙাই ।
পংলাপ লাগুনা অমুবা কার অমা খারয়ে ; কারনি অহুব মঙং চাদনা
উই । ঐখোয় লাকপা উবদা লোংগী শেংপা, কারগী মচুহুগা
লোক্কা রাববা কুহু মুবা চাংদম-শাংদল্লবা মুপা অমা কারদগী
কুমখরকুনা ঐখোংরোনদা চেনঃশল্লক্রে, ঐডোন্দা সলাম তৌরল্লগা
মখোঙ খাংবদা রানা উরবা ‘বামন’ অহুদগী পোংয়োমশিংহু লৌরগা
কারদা হাপকংখি, কারগী কুংগী খোঙ হাংদোকুনা ঐবু কাংলকুবা
ইঞ্জিং তৌরন্নি । ঐ কাংলন্নি ।

মখোয় অনী ঐনা খঙদবা লোনদা রা অমা অনী ডাংনরন্নি—
কারহু হুংশিকী মমাং থানা থৌগহলন্নি ।

অহামবা ঐগী খা-ভারত চংগী খোঙচংনি ।

অহুম অহুম থৌগংলন্নি — কয়াম লাগ্না খঙদে ঐহাক । কনা
শানো চংলবা ভুদো শোংনা উরবা উরক-রাংক অমা তল্লা খৌদিহলন্নি,
লাপুকা মৈডান অমা অহুদগী মখং মখং লাভুনা কাবক চাওরবা য়ুর

অমা যৌরন্নি। হেক যৌবগা বামরা গাড়ীদগী কন চোংখিহুনা
চেনশিনখি, খোঙ খিন্দুনা হৌদোঙলুই চৌকিদার। ডাইভরনা ঐগী
পোংচৈ হোল্ডোকুনা যুমগী দারীদা, ঐনা মাগী মতুংদা।

অহল ওইরবা চৌকিদার লালটেন খাউমৈ অমা পায় খোঙ
হাংদোরগা খোরক্কা। ঐবু উবদা সলাম তৌরগা ডাক বাজলাগী
মথক থংবা দলালগী কাদা ঐবু চিংডুনা পূরন্নি। ফজরবা কন্মু ঘনী
নাক্তা চৌকী টেবল, কিয়ান, আলমিরানা লৈজেংলবা মথকী কা
অমদা ঐখোয় পুম্মক চঙশিল্লন্নি। বামন অহুনা অমুক সলাম
তৌরগা—

হুকুম তৌবীরবদি ঐখোয় হজ্ঞাংগে।

ভাড়াদি কয়া ?

হয়েং অমুক লাকচখিগনি ত্রেন মতম নংনবা হাজির তৌজরগনি।
অসি হায়রগা মখোয় অনীনক য়ায়া ব্যবহার তৌনা তুং হুয়া
হুয়া খোকখিহুনি।

চৌকিদারনা মাস-মীং তাথোককম, হকচাং শেংদোককলুচিংবা
ঙুয়া তাক্কা। মাস-মীং তাথোকুনা পোখারগে শেম শারিঙে—

হুজুর চা পুজরকপা য়াগডা ?

উম চা ! লৈরবদি কপ অমঙং থকীংই অহুগা চানবদি করি
করি লৈ ?

চানবদি বাদাম নত্তনা অইত কংলোই।

করে চৌকিদার চাগা বাদামগা !

কন্মুদা কাখতুনা ডাইহাক পোখারিঙে চা বাদাম পূরক্কা।

ছক্কর সহরদারী লাগা লৈববনু ডাক বাজলো অসি মী খুলবগী
মুয়েগা লৈতে। করিনু চিনবীগনু, এইহাক অহিং চুগা তুমদা হিগুন
সত্তি তৌজগনি। ওসিদি সাহেবকা ঐগতা মজাঠৈরে। অশাবা
হেজা তাকপীরকউ ঐ মখাদা লৈজরগে।

করে চৌকিদার।

টেবল মখক্তা মোমবাতী খানকম পিধাইগী টেণ্ড মনাক্তা
মোমবাতী অনা অনী খনয়গা চৌকিদার মখাদা কুমখখিরম্মি। চাবা
খকপা লোইবগা এইহাক হিপখরম্মি, লোইশিল্লকরা মোমবাতী মতেজু
অদম চাকহৌরি।

মীং খবেং তৌরকপদা অকনবা মুংশিং অমা লাকপদোনা
তাবুংম্মি, মোমবাতী মুখিরম্মি। চিঠে তারম্মি হুপীগী খোঞ্জেল
অমা— মুংশিং মরম খোকপদগী ওইরমাল্লে। অবাপপদগী লাকপা
খোঞ্জেলসু মাল্লমদে রায়্য নক্সা তাবগুম তৌরম্মি— মংওই হা-ওই
হায়ভম খঙলমদে। তাজাতুমক্তা চৌকিদারনা “হুইসিয়ার” “হুই-
সিয়ার” হায়না লাউরকপমা তাবগুম তৌরম্মি।

তুমুংবনা মূন্ম্মি— ওইহাক উইরোগ উইরোল তুমখরমাল্লে
নীংই। থিক থিক নেক্কপা খোঞ্জেল অমনা ঐবু মিকল
খোকহল্লম্মি— মুংশিরবা মীনোক্রি— হোইশাংনববা, রায়্য খরায়
তাববা মিনোক। মহৌশা ঐগী অশোনবা মতাংতুমক খেঙনরমাল্লে।
মীং না ইশিং নিবগুম তৌরম্মি। নীংশিংলম্মি বায়ন্দুনা হায়রম্মা
‘হেবেম খাদোক্লবনিনা অতুমক মুঙাইবীগনি।’ উর, কয়ম খঙবা
মহাক ঐগী খম্মায়গী রা।

মোনদহী কোক হাৰুং ক্ৰাংলমি—অহুৰ, মিনোক্তু দি
জানিবে। ইয়, নত নতবাক্ত থলে এইক কাকৈখি। মনো
মমানা যামনা খাজহৌদবহু এই ইতোসিমকা ওইরমগনি
তুসথগে লেম শান্মি। অমুকহু তাবকলমি মিনোক্তু, এই
খাজহে—হুন্দজি মখোয় ময়গী, মিনোক্তুমক বানশিলকলে।
মিনোক্তুদা নতনা হুন্দজি ক ময়গী খোডতু হাংদোকলকপজোনা
শউম, অমা ত্ৰাৱমি।

তুমিন লৈৱম্বা এইক। এইক হিপলমদগী কমুং ময়াইকা
শউম লাকলিবা অদোমদা মিং লাউনা পাডখোক্তুনা
খুজি-নাচীগী আঃ আউ লাউবা, খুৰীং কাংনা লাকপৰী
নামিবা খোডখাং—

য়ামনা গোনদবা বানি। হুপা মথস্তা লৈবা অম্বা ক
অমদা খেনবা কা অমদা হুপীনা। কনানো? মপুৱাইবা
লৈৱী হুপীরা? এইক খাঃ লাউৱমি। মোন, মখাদগী
টোৰ্ছি-লাকট লৌখোকলম্ম, চঙলকালিৱা অদোমদা
খংকাপ কাপলমি; লাই য়াওৱবদোন
খাউমৈল্ল অমুক্তং ডানখিবত্তম তৌৱমি অহদহী
পুৱম মমলম্ম। উহৌবা হাৰুৱবু ক ময়গী
চৌকী-মেজ-কিম্বা।

নোকনীলম্মি। তুমকৰুবা মতাংছা
মখোয় মমানা আ হুন্দা এই
নীংশিলমগনি, মহুদা মংকাওনবা ওইরমগনি।
নীংডমলক্কে পুকনীনা, হুশিলবহু
মাৰু, ইচেন অসিনা নং নতবদি তাইকখান
অসিনা থল্ল শৌক হুশিবা কনা অমা
লৈতে হাৰুখিবে এনা মডোনা।
মানা চিনা চিনা কোজহৌবা
এনা ওকপীৱমদে।

‘কলীমদে—মহলী’ লমরি ঐনা ‘শিংগৌরিবা’ ইথতা
 ষিক ষিক মোকলমি । ঐনা নোকপহুগা গারনা ষিক-ষিক নোকপমা
 ডাকিলমি ।

‘কলতি হৌগতবা’ ভমজে, হৌগলমি । খুরীং কানো চংলমি
 খনখা কানী খোঙ তয়া । খোঙগী পোরোল তয়া খংলমি ।
 অহু হাংদোকপদি ভমলমদে । খোঙবালা নপলিসুনা তারমি—
 খমোরবা চোবা মিহু নাকো অনীদা নদে পালমি । পুমতিক
 টিকলমি । খোঙহু হাংদোকলমগদৌবনি অহু অকিবমা পোকলমি ।
 অমুক কহু লোমলা । বামনতুনা হায়খিবহুতা ।

‘ভুমবীবেনা’ মুলমি - রাখল পূমমক তামখিরমি, হিপখরমি ।

কয়াম কুইথবা খঙজে, ঐগী হকচাং নোমতুনা হৌদোকলকপদা
 ঐহাক ষিকপ খোকলমি—মংগা তাইবংগা অনীগী ময়ক্তা লৈবা
 অহাংবা অমদা ওইরহা য়াই । মোলবা খুং-শাশিংনা ঐগী খুজেংদগী
 অহুম অহুম নানখংলতুনা পাস্বোন মক রোরকলমি । ঐহাক তুমিন
 তাহুনা লৈলমি । পাস্বোমদগী খোরীদা—তপলিবা কৈজুপ ময়লেনি ।
 তয়া তয়া মালমি—ঐহাক খঙহৌদনা খুং অনীমক তিংখোকলমি,
 জিং জাউ লাউনা খুং-শাশিংছে শস্তোকথি । অমুক তুমিন লৈগ্রে
 কনামতা লৈতবদৌনা ।

পংখরহদগী কোকচাঙবী কারমি । মোন মখাদা খমখিবা টোট-
 লাইট জৌখোকে মারবদা পাক খেঙনজে । করহা তালতলা চুমিরনো
 খঙদে ‘নোং’ চুখরললমি, হুশিং শিংলমি । ‘হ’ ‘হ’ শিংলিবা
 হুশিংনা খোঙগী খোঙনাশিংদা কুজিলমি । ঐহাক কুক হৌগলমি ।

হৌপলকপমডনা নোখাং কুপলকপগী মডায়া সিংকলগী বিহংখোঙ
কাঙজিগডনা কা অহু ডাখোকলন্নি। মডান অহুনা কা মকুসী
ধনিবা কাপা কণিনরিবা খোঙজাঙ অদোমদা কোঙসী খোঙ
কাঙবা কুপলবা কিজোন শেংগী হুগী অমা তপ্পা তপ্পা চঙখিবহু
উরন্নি। ঐবু থুজং পায়হুনা চিংলবদোনা ঐহু চংলন্নি অদোমদা।
চেকখিরা লোনখিবা খোঙ হাংদোকলমলে, খোঙহু লাহোক্তুনা
চংলন্নি ঐ অতোপ্পা কাদা।

পায় হায়বা খঙদনা পায়রকলহা টোর্টলাইট কাপলন্নি।
অঙকপনি অসাই কাপ্পদা রাখিজবা খাউমৈ ডাখোকলকলন্নি। মৈ
হেক কাপ্পদা উচেক রায়া পারখোকখিবদোনা অকনবা শউম অমা
তারন্নি। কা অহু মির্রাং খাংলন্নি, মটি মটিদা অমোং অকারনা
পুমচাই চাইরন্নি। অহুম য়েখিবদা অরাংখংবা ককলাংগী মগাই
চপ চানা লেপমুক রাংনা মশক মতৌ কজরবী কনাগুহী অমগী
তসবীর অমা পীকলবা লংজা অমনা রান্দুনা নোমহৌ নোমহৌ
হায়রিবহু উরন্নি। তসবীর লোমদা চঙখিল্লন্নি হাই হুহু
হুংডাইতহুনা লেংহুন্দনা অমগে হায়না পায়রবদা লংহুংহু ডাঙুনা
লৈাইদা তারন্নি—রায়া নোক্লিংনা নোকপা মপুং কাজবা নিনোক
অমা খুদক্তা তাখি। খংমনখিহুনা খংহন হনদোকলন্নি, খোঙ অনীমক
খোঙনেংকর লৈজবদোনা হকচাং আসি চেনখি, খুদক অহুমডনা
ঐবু ডাকসীবদোনা, কনানো অমনা রানবীবদোনা কোমগে লাক্খি।
মখা করম ভৌখি ঐহাঁক খঙলমদে।

নোভোভাষ্যমলে। এইরকম কা অমলা চৌকিদারনী তমপ্যাক্স
কোনখানেন্দনা। রামন অহনা ঐগী খুং-শা নোইরীরহনা লৈরয়লে।
মিৎ হেক পাংখোকলরূপদা রান্মাংগী অতেরূপা ময়াশিং হিংগংলুহনা
বামন অহনা ঐডোন্দা সলাম চৌরমই। চৌগংকে, চৌবদা
চৌকিদারনা খামই—

পোখাবীখো তজুর। অমুকী ব্রেনগী মতঃস্থ হৈনথ্রে, মুমিদাং-
রাইদা নজরদি অমুক কলরোই। কমদৌনা কাঁহুদা চঙলুরিব —
শিরমদবা লাংবক ফৈ।

চঙকনরিঙে কাগী মনুংলোমদা ওনশিন্দুনা মচাক্রা চা অশাবা
কপ অমা থুনা পুরকউ হায়রম্মি। বামনগা ঐগা মিৎ চান্নরম্মি।
চিঙে ভারম্মি শ্রিং-শ্রাউ লাওবা খুজি নাচখোল। রামনা তনৌ
তনৌবিবী মশক মতৌ চ খোল্লবী নতানুবী, চৌকিদারনা মতানুপী
ওউরম্মা রাই, অমা ধোরকলে ; ডাংখং ডাংবা চানা পাখোকসবা
কপ অমা চৌকিদারদা পীরম্মি। ঐনা রেংখংখিবদা মগী কোকথুম'কগী
তাধবকপা কিজিন্দু ময়াদা চিকলি, মিৎ অনীমক লৈখাদা বেংথে।
চাহু ঐডোন্দা পৌবগা চৌকিদারনা মুনীহা শত্রিঃ বেংসগা হায়র ফই,

ঐগী নুপা'নি সাহেব, কুইজি নাগরকোইলঙ্গীনি। ওহো'কনা
রান্না লুহোংহুনা চৌজরকপনি। লাইরিবইহেবীনি।

চৌকিদারনা মগী নাতে'ন ওম্মাংগী অডোবা কোইশিং অহু
মপুংনা নান্ন নান্নহুনা মথরায় তানা নোকলম্মি। কিজি চিকলিবী
চিনবান অমুকা হেরা কমা চিকশিল্লবী নুপীহুনা ঐডোলোমনদা অমুক
বেংলকই ; বেংলমলগা মনুংগী কারোমদা তপ্পা তপ্পা চঙশিরিবি।
বামনগা ঐগা মিৎচানহৌই।

লক্ষ্মীগী চর্যোম

মখাং কোলবা চায়াম পোকপা মপা ! ইংল ইংলবা নীংখম
থা করা, শার শারবা কালেন থা করা লাংকোকপগী লোইবা নাইমে ।
কুরবা জঙ্গল, রাংলবা চাঁংজাও, পাকচাওরবা ঈপাক থংখি লম্বীদা ;
অনুম অনুম চোকথরকলে হায়তম খঙদনা চোকথরে । অদুবু চংখি-
বদি তারি ।

কালেনগী মৈ হোনা শারবা মতমনি, কাকনা লাক-না লাক-না
খোংলি । মন্তুশিংনা অমাং-কৈরোই তালবদা থদংলম্বা ইংখোলগী
শম্বন-শায়া শেমজন শাজিনবা লাকুরি । মকোক্তা কোকশেং,
মচিন্দা তেলবা বিরী, মখুস্তা পয়া পরন অমা অনীগা ডাইহাক
পোখাই মনা পুংবা হৈনৌ মপান অহগী মখোঙ ঈকুম লাংবা
মকমছবা । নীংখিলকই হৈনৌসিগী মখোঙদা অশংবা হৈনৌগা
মুংখিহিদাকা শীংজু চামিন্নবদা জায়খিবা—

করিগী অহপ নীংবা কাইরি, লারংকনা খুরা রাখে। হায়বগী
রারনি, অরাববু রাওজয়দি কদায়দগী মুংডাইবা কংগদয়ে, ইহা
ময়ামসি ওয়া কাংদোং কায়কখিগনি, শিবু শিজবদি মখোঙদা মপান

পাথরকণা শঙ্কোমণী কোকোনঃ সৌভূনা নগাঃ সন্ধানিনা হিষ্টৈব
লম্বাং চংলকণী চোককণা যুতামা । মমৌরা নভে ।
মন্তোন্দগীতু ঋইখি অসিগুহা মন্তুখি অহুইঙো ।

শারবা কালেনগী মৈন্দানি ।

ওরা পেনিসন খজিত্তে লৌজরই বেতগী ; করানো ঝক
হারদোক্তে । কংলকণা শেনকমদগী মন্তুশিংগী কবোঁক লৈজরকই ।
অহন ওইরকণগী মন্তুগী মশীং হেক হেক কাওই । পোং অয়েন
খুদি মমৌশিংগা মচাশিংবু হুদি, মশা শাগল লাভুনা জিবিখি ।
লৌইবা নাইদে ।

মাগী চেকশিন্নীঙাই করিত্ত লৈতে, অহুপ চেকশিন্নিবা হারববু
মাগী লুখুমদা উনিরখোনা চনবা ধারনদগী লৈররবা উলু বাকসি
অমনবা অহুগা, উপুহু লোররিব শোঁজৈ অনী অহম মখান্দা ধালিবা
অহুগা, পিকলিবা মচা হুপা অহুগা অহম অসিনি ।

মচা অচৌবশিং ওরা মপান করে, মীখোই মীহেনবমক নজবহু
চংনবা ময়ারে । অতোনবহুমদি অঙাং ওইরি রাং চাওজরবহু ; মরক
মরক্তা মাগীদমক অহীং তুহা যাদে, করি করিগুহদা মমিত্তগী মপি
হেক হেক শিষ্টে ; মচা মমৌশিংগা শিষ্টে, “ইচাশা নখোরগীদি
ইপানা ওহা হোংনরমলে ননাও অসিগীদি ওয়মগনি খাজজে ইপাগী
পাজল রাওশিন্নক্তে, ননাওসে লুনা ভৌবীস্তুকো ।”

কালিষ্টে কৌ যৌ হিদারবগুম খুইয় ।

--ঐ লৈরিদনা পাজি ।

—ঐলা শেমখুতাইননা পাঁজি।

—ঐ লৈরিবসিদি পাঁজিনা কঁরিগী ঠারিবনৌ।

ঐসিনচিবা।

বাকচীং বাগী লৈচন চেহুবা হুমিৎকী খোরথুম্বা হুংখা
হুইখিবা নন্তে মহাক। পিৎসবহু চাওরবহু সরকারগী থবক তৌজ-
বহু—মোলাইপাৰা হুংবা ওইবসি।

মী চিকপা ভাঙাদা তোমচৌনা মাগী উপু বাকসিহু হাংমো-
কপা চে-চানচিবা লোইখোক লোইশিন তৌই, করি করিগুহুদা
মপুকনীং হুংশিনা থম্মায় শোক কপই। মচা মমোশিং উখিনি
চেকশিল্লি, মখোরগী শামিন হেক ভাবদা লোহা মপি তৈখোকই
চেংনা খুমজিল্লি, মখাংদা মাল্লিবা শোহুনা তজোন লোনশিল্লি।
মচা চেকশিল্লিবা মচেকশিন মচা-মমোশিংহু অহুম মখঙই, মখোর
পুমমক উপুহুদা অমুক্তং বেলমদবা তৌদে।

চংপা ওহা মথে চংলক্রে। লহীদি লোইবা খহা লৈতে।
চোকথরকপনা হেঙ্গে পোখানীংলে তোমচৌ।

মহাকথকী মমিতগী মপি শিন্ধুখিবা মচানুপা অতোহা, চেক-
শিল্লিখিবা মাগী উপু বাকসি অমনবা, শেমজ-শাজবহা ময়ুম ইখোল
লোইনা খাদোকলমলে। মহাক ইনো পোখাঙে, লহী চংপা লেপঙে।
মাগী মমাংদা ঐ লৈরি, ঐনা শেমগনি যৌ যৌ চোংখোকখিবা
মচাশিং কোকাই লুকাইনদৌগুম যুইয়ে অঙাং অতৌনবহু। ময়াহা
অহুয়া ওহুনা মাগীদা থমলে, —মপানা থমলহা উপু অতোহগী
ওইয়ে।

মপানী চেকশিল্পী উপনি। মচাশিল্পী চেকশিল্পী অহব
মদাৰী অহরা মনাও অতোনবদীমি হাঙ্গনা লৌখিবদা মৌ মচেল
কি কি কামনৈ—

ঐশ্ব পাঞ্জিনী সেবা তৌখিবনে ইটেনা^১ হায়ববু!

ঐনদি করি রাংনা তৌরদনা।

ঐশ্ব ইপাধকনি খরা তৌজবনি!

মহৈ মহৈ মপি তরং তরং চৈয়ে মপি শিহ্নৈ।

মপাগী কর্মনচিৎবা লোইখিবা কুইথে। মমৌহুপী অহন কপ্পনা
পুম খিৎলি লৈমায়দা ওন-থোইনা খাংই। খাংনা হাঙ্গনৈ, মপা
অপোকপবুদি মকু অসিবুনা হেয়া নীজবনি মাদি, অতৈ মনাও-
শিহ্নুদি কৈনো পামজদেদা মপি তাবদি হায়কপ্ত প'জি হায়না অমুক্ত
কোঁবা হেক তাদে। থা থাগী দিন মধ্বাই য়াওনা কংলি মচা-
হুপা অহনগা মমৌহুগনা।

হুহিং থা হৌখিবা খঙহৌদে কিরোই নকশিল্পকলে। অহিং
অহিং মমৌহুপীতু তুহা য়াদে, মচাহুপাহু অহুগঙাই নীনিদা কাদা
মপামদা তোইনা চংলহী মমৌহুপী মপামলোমগী মৌ লাকুনা
করি তৌরবগে হংলয়ে, কোইগনবদা মশা পাল্লহা মচাহুপা চখোফ-
খিজে।

১ নৌমা ইথা^১ থাজননা ইঙাও ডাওনা লৈরহা মনাও অতোহুহুনা
মতৈমদা হায়—

“ইতিম্মা পাকিনা খনহা উপ বাকসিহুই শোহু খরা ঢেকশিরা
খমু হায়মু তাজোনা। হক্সে ঐনা তোভাম চানবা কান্দা চাকুনহা
পাকিনা খমলহুনি হায় ইতিমতোরা।”

মতিম্মা খাই লাওই অডাংদা লাং খাকলকনীহু মশোক লা-
জুনা হাইনীটে মদুব মরীন ফুদোকপা জুদে। ‘হায়গে
হায়গে—মাওই না’ হায়রগা বানা খাই। পাউহু তনহন হজিল্লি
মরাহুদা। মপাম চমুমথে খলকপা অহুগী মইে কলবনি হরাওই;
মতি মনাও লেপটৈ হুমিদাং অধেঙবদা জুয়া হিগথবা মতুংদা য়েংল-
সি হায়মজুনা। বা মখা তানরক্ত্রিঙে অডাংহুনাগা মকম খঙজ্রিঙে য়ে-
হৌবনা করনি লেপৈ।

হুমিদাং নোংয়াই চবুক লোনথ্রে, মীচিক মীরাওখোন তাহ্রে।
মনাওহুপা অতোনবনা তুমলিবা কন্দুংদা চঙলকই মযাহা, নাশোন
পির তাই। শোইজ্রে তুমথ্রে মহাক। আলমিরা মজুংদগী ঢেক-
শিরা খমখিবা উপ বাকসি কমজাও কাংখোন কাংখন খারিবা অহুগা
মজুংদা পুশিজ্রে। লালটেন খাউমৈ মাপী হুপীনা পার, মহাক্কা উপুগী
খো হাই। হাংলগা উপুহু মরাইবক কংলি, তম্মা হাই মখুমহু।
কেলিবী হু পা খর খবেং খবেং হোল্লি, খাউমৈ পারবা মখুমু তনীক
তনীকই।

হাংদোকলুবদা চে ওক্তা ওইনা উই মরোল মরোল। অমমম
কাকই করিহু য়াওদে। মখোর অনী অমগা অমগা য়েটৈ। খুংলৈ খুনা
মখং মখং ওংগা হৌরকই। উপু কাচিন অমদা চুরুট হাথবা কাউতা

অমা খেঙনৈ, তাপ পায়খংছনা মখুমছ হাংই, লীকলি মচ
অমা রাওরম্মি, খাউমৈদা খাজকুনা রেংকল মৈতানগুহা খরগা উৎ-
কুহা খরগা ক্রাওবা উই। চেনা য়োহা অমগা খেঙনৈ কাউতা মল্লোদা ;
হাংদোকলুবদা সনাগী নাইন অনীখক রাওরম্মি। মখোয় অনীমক
লুকখনছনা রেংই। মলিনা লোইরে।

মঠে মনাও অনীমক মমিং চানছনা চঙরনা য়েংনৈ।

মল্লং নোংমা কোনবদগী মঠে মনাও খংনবনা কাং-খোং
চাই, লক্ষী চংখিবহুগী লক্ষ্মীগী চর্যামছ খেঙনরবদগী।

মুংগক মুংজানছনতা লৈরহা মনাওখিনেহু গুরা য়েংনৈ।

খুন্দোনপোং

অল্পক পুং তরুক তারকপা অহরাইদগী ষৌরকপনা হুমিং
তাথবা মতুদা ইক্ষাল ষৌরকই। ডিমাপুর-লম্বীগী লাইরেন মথেক
শানা থেক খোইয়বা, অকা-অকুম নাইরবা লম্বীগী মতৌনে, মিলিটরী
কনভোয়না মাং-তুং চপ্তুনা ষৌরকপদা ওাইহাজা যৌনা পোখা-
হৈখাকম খঙদনা লাকপনে ধর্মশালা মমাং ষৌরকপদা হকচাং পুখা
পুমচোক চোকথে অতুমকপু সিকাগীশিংনা চেকশিনখিবা মতা অতুদা
ইক্ষাল যৌজিঙে করি থোকদগে কিরখা অতুমদি কোকলে।

হৌজিকদা নীংশিলকই, মতম শাংনা মপান্দা ত্রেনীংনি হারহুনা
চংলুবনি গুসি থুলগনি হারবগী পাও অমন্তু পীখিদে, তকিং তকিং
হেজা চেন্নকপনি, ঐগী হুংখিরবা মরূপ জয়কুমারনা মাগা চংমিলসি
নোংমা নীনিতা ওাইখো হারবা কাওবা যাদনা লাকপনি, ঐগী
পোংমোম ময়ামসি কমদৌনা যুম কাওবা পুতুনা চংকনি। মণিপুরদা
কুলিগী চংনবী লৈতে, রিক্সো চেঙ্গি। তৌকম খঙদনা লৈরিঙে
চৈরকসিদা ধায়নগী মরূপ পংলোই লোইনখিদিবা অমা লাকপা উই।
তাজাহ নাছোকহনবা যাজে। ঐনা তরাগা কোই মরুপু। মহাকম
হরাও হরাও চঙলকই—একাগাডী অহনবহু ইল্লহনা। একাগাডীহু
ইংলিস হুম্বরনি, মার্ক কোজি, লৈখোমল চংপদা কুমখতুন। থালদৌবা,
ময়ুদা কিনা কুপ্তুনা ধমগদৌবা মতা যালি। ঐনা হায়, “মরূপ
ঐ লংকৈদগী লাকপনি হুমগী মীনহু ওাইবীরমজে, ঐগী ময়োম

মচাঃ অমরীকঃ স্বাক্ষরঃ, যম জনকমদমি পানবীরসকল জাহ্নবী।” মহাক
মারী গাভীরা অমুক য়ে ঐডোনা অমুক য়ে হারমরক-হেঁমরক-
লকক তোই। বিশ্ববদমি নাটে চাষরক স্বাক্ষর চিংকরক মারী বা
অমুক ওাইরদনা একাগাভীগী চরক থাৎলে লুয়া ঐনী য়োংকী
ত্রক, গাভীরা মথক বা বেদীং। নমছনা খিনহলি ঐবু য়ম তাগা।

কোছোং মপান য়ৌরকপদা মহাকস্ব অথবা থবক অমা লৈহোই
হারছনা পোৎচৈশিংছ থাদরমলগা অহম চংত্র। ঐনা ময়োম মচা
য়াংতক তৌবছ পায়ছনা য়ুদা চঙলে। ইম না ঐবু উবদা ইঙক
ওরা হংলকই—ইমা করিনো তৌবকলিসিদি, হারয়লগা কোই
মমৌলুপীব—‘মুপীমচা। ইবংজো লাকজনহাই মৈ অমক পুরুকউ।’
ঐশোন্দরুক হাররকই—“তুলসীবুজদা জহম লেপথো বৈ পুধকঅনি,
নৈ ওকপা ছোনবনি।” চঙখি অমুক ইমংলোমদা। মমৌলুপীনা
লানটেন মচা অমগা চরু চনাই খরগা পুছনা তবী তবী চেল্লকই;
লানটেনগী চেমনি হাঙদোকলগা মৈ চমগদবগা ছোৎনরিঙে চৈরক
হংই ঐনা—করম করম পাল্লি? হারকেং য়েংখংলকই, থামস্তা থুমলক্কে,
মখা তাথগে তৌরিঙে ইমানা থোকলকপনা হাল্লি; মথুতা তুকনা
মচা অমা পায়ছনা। তুলসী মখে ওদগী তুলসী মনা অমা অনী
থুলগা তুকনাদা থাদে, তুলসী মচুমছনা থিকপীরকই ঐডোনা।

ঐগী পোৎচৈ কোছোংপান্না লৈহোই হারবদগী মনি-মমৌ
চন্তুনা লৌশিল্লুরে। ঐনা পোৎয়োনশিংছ ওরুগা ঐগী জোইং
রুমদা হোজিল্লি। অহুয়া লাংলিঙে ইমানা মমৌলুপীনা হার—
“মুপীমচা ইকজনবা ঈশিং থরা লুমখংলু অহুগা চাকখুদা।”

ঐগী 'নাভা' চতলকগা, "ঐক 'মারখকগা পোখো' ইকুতো' ওসি খুলগনি হারবা পাউ অমত্ত' মথারকনি। অমত্ত রাধা পোংসিবু নহাক পুরকলিতা।"

"ঐগী মরগ অমগা ঐগনা পুরকপনি।"

"শোইলা ভামদা মৌরকপসিনা মজুতাইরে? ওসি নোংমা নীনিসি কাকনা লাংখিবা, মং-হানা চোইরিবা, ওখোকনা মূখা খীকরবনি। ইমা নংগী ঐক মাখখজনবা হোংনবীকগে; মূপীমচানা চাক লোইরকপনি।"

ঐগী রা অমুক ডাইরমদনা ইমা চংগে। ইখন্তা ডাইহৌরবদা ঐগী পোং-চৈশিচ্ চিখ-নাচ্ যাওত। হায়না য়েউবদা খনীং নীং-শিলকই, ইমাগী একটারী অঙোবা। ঐনা চংলমদাইদা ইমাদা করি পুরকউগে হংলুবদা ইমানা হায়খিবা, "ইমাগী অপাছা হায়ববু নহাক শোরলা ভামদনা ইমাগী ইতহাক্তা অমুক কয়বা অসিনি। ইচাগী নখরাই নমি ইমাগী ইখানুদা চেংনা কোন্দুনা থমলি। হোর অহবু নংনা পুরকে হায়রগা একটারী অঙোবা অমত্তং পুরকউ। মেরাগী নিয়ম লাটেরিক ভাবা চংপদা ইয়গে।"

ইমাদা করি খুমগনি ঐ।

খল্লিঙে খোঙজিন্দা লেপুনা তাকলৈ--"ঐশিং অশাবা ঐকজকমদা খনরবনি।" খংবোই করিবোই হংই ঐনা "করিবো? মানা অমুক হুয়া হায়রকই, "ঐশিং অশাবা খনমলে হায়বা।" নোকুম করিওম ভোঁনা খুমলকই। মতোমতা তিখোকখিবদোঁনা লাম্মুই ঐনা মানী

কিঞ্চি, কং লৈখোকখি, হাররকই লোন্ননা, “চাকখুমদনীনি ঐ।”
ডকিং ডকিং ডেনখি।

ঈরককম তারৎলে ঈর মারখডখোকলে। ডাইহাক পোখাগে
হারছনা ঐগী কা তারা লাতুনা কমুদো চঙলে। যুমদা গৌরগনি
হেক খল্লবদগী মখল মখেলগী ঈরাংদা লাউছনা লাকখিবনি ঐহাক।
হারদোক্তনা চেছোক্তনা চেন্নকপা পোংকী মনীং শুনবা বিছনা
যুম রৌনীংবনা চেন্নে হারবতা খাতুনা লাকগনি। অহুব ইমানী
পোং কাওরকপা—ঐহাক ওছোকনা নীংঙমলভে, হৈনীংলহা, খল্লহা
পুল্লমক ইতাও তাওবত্তম তৌরকই। চিঙে কৌরকই ইমানা—
“ইবুঙো করিনো তুমলত্রা হুগীমচানা চাক লোইরে, চাক অশাবসি
চখোম অমা চারগা পোখারো।”

চংলে ঐহাক চাকশঙ তারা। ইমানা কুনাক পান্না, মানা
চাকখুম্মাংদা। ঐগী চাক এঞ্জাং খেল্লিবা অদোমদা চঙলে। ইমানা—
হরাগাড়ী ভোংবদো রাঞ্জবনি ওছোকনা। ইমাখোরনা খাম্ননা
বুন্দাবন চংপদা ভোংবদো ইমাইপেন্মা যৌবা ডুমগনি হারবা খাজদে।
নংগী পরীক্ষাদি মজল ওইরকনিদনা?

ওইরকনিদা। কনা কজনা তৌরহনি।

অহুদা ওইসমু ইচাসিদি ইমাননে শনি ঠাকুর লেগীবনি ইচাগী
মজলগীমক। হুগীমচা মাদি কংঙো পামজবনি। খরা হার্নু; ইমানীদি
মনমতনি লৌগজবা, মখোরগী ওরুবা লৌজৌ।

ইমানু চারোদনা।

খাদ্যের শব্দ

—ঐশীদি রাংলি ।

ভাত ভাতনা খরা চারগা চানীজেরনা অহম ভোকলে ।

ইমানা—গাড়ী ভোংবসিদি চাক চাবা যাদবনি । পোখারগা
কগনি । তুম্মুরোচেলো ।

ইমানা হারগুজরনা পোখারগে লাকলে, কমুংদা চঙলে । কমুংদা^৪
হেক হিপখবগা হকগাং অসি পুম্মুন মুলে অহব অমুক অমুক মোনদগী
কোক হারগজুনা মহাক লাকপ্রা য়েংই, লাক্তে । নংগী পোত্তু^৫
লৈরক্তে হারহুনা অমুক্তং শাওহলগা মতৌ য়েংগে খল্লহনি । অহব
লাকখিজে ।

উইরোন উইরোন তুংথকবমাল্লে, মংওট শা-ওই খুনা ওটরপ
শুং শুং কপ্পাং তাই মিংনা খংলিং শিংবলম তোই । ঐনা
হংতি—করি তৌরে ?

কৈসু তৌদে ।—হাববলগা কমুংদগী কুমথঞ্জে

হিল্লদগী কমুংদা কমলে ঐসু—হংতি অমুক, ‘কবি শৌববগে
হারহু হারমি ?’

কৈসু তৌদে ।

নংগী পোং লৈরক্তে হাববগীরা ? শেন থুম মরাং কাইদবজুদা
লৈরক্তবনি, অমুক চংপদা লৈরক্তগা লোইরেদনা ।

মাদি অজম চঞ্জে । ঐনা চিঙে হৌগজুনা জোইং কুমদগী
পোত্তু লোংলিনগে চংখিবদদি পোং পুম্মক পুম্ভায় চাম্মখোক্তনা
লৈরমলে খরীনা কদামদা, খরীং রাংবীনা কদামদা, রাওজগী কি,
বেলিয়ার মথোং অমস্তা খঙখিজে ।

মহাক খোঙজিনপান্দা লেপলৈ । হায়রকই—হৌজিক খিল্লু-
গদৌরিব্রা ?

করিবো ?

পোৎচৈ লোইশিল্লিবা অলুবো হায়বা !

—কনাদা খিল্লুনি হায়বগেনে ?

—ঐসু ফি হোংদোকলুখিগে ।

অমুক তনচৎ চংথে । খায়া নংহৌদে—সুৎ সুৎ কপ্পগুমসু তৌরি
অমুক তনহন হল্পকই, হন্দক্তি পোৎয়োম অমসু রাওরকই—

কবিনো ননা তৌরিসিবো ?

কৈসু তৌদে ।

ঐ ভাব ভাস্ত্রে, কদায় চংকদৌরিনো ?

সুমদা ।

করিগী ?

কৈসু তৌদে ।—হায়রগা কপ্পি ।

হৈমা পোৎশিংসিদি নংগীনিনে ঐনা নতৌ রেংগে হায়জিন্নবনি ।

মহাক হেন্না হেন্নতুম কপথৎলকই ।

মতা অমনিহায় । সে পোৎসি লৌগিল্লোনে । ননা লৈরকও
হায়না চিঠি ইরকপদো চুম্বরভা য়ে-নে ; কাগী তৌরগা !

খুঙ্গত্‌না পীকবদা লাক্‌না লংখোকলকই । সুৎ সুৎ কপলত্বদগী
হিক হিক মখোল খোকলকলে । কপ্পা কপ্পা হায়রকই—

মীনা হায়বা লৌদবী ঐসে অজাওবীনি । ইতা ললিতানা
নহান্না হায়ববনি ।

ললিতা হারবদি ?

করে 'ভোকও ঐবু খিনবীরো ।

নবু পোৎসি—

ঐনা রেৎচররোই ।

লৈখোক্তুনা চৎখি খোঙ তয়া । ইমানা মগান্দঙ্গী নাম শোল্লকই
—হেঁ রাসবিহারী, হে গোপীজন বল্লভ, হে কৃষ্ণ ! মহাক চপ
লেন্নি লময়াইলা । ঐনা এয়ার বেগতগী চিঠিছ লৌখোক্তুনা অমুক
পাবা হৌগৎলি । ঐহাক খনীং নীংশংলকই, চিঠিছ ঐগা মরুপ
অরুকারনা য়ুন্দগী ঝারকপনি হায়না পীখিবনি । মহাক ললিতাঙ্গী
বোর ক্রেণ্ডনি ।

ঐহাক নোকনীংমনৎছনা নোকখোকলুই । কবি তৌরবজ্জা
খঙদে মহাক্কা চোংশিল্লক্তুনা ঐগী চিনবান্দা মখুংনা চেজ্জৎ মেল্লকই ।
অমুকস্থ ইমানা নাম শোল্লকপা তারকই ।

কৈদৌটে অমুক ।

লমজাও শোভোক্তনী লাগুক লৈখিবা শুক উরবা উমং । উমং
অসি ভাবা ভাবা লম্বী অমন্তা উমে, তাইবাপানগী নীওই অমন্তা
মফম অসিলা চঙখিদবা কুইর'মারে । উমংগী অকোচকল সেপ-লগী
খুয়া রাংখুবা শীংনাং লাংতনা পুমকুপ কুদরগুম ভৌয়ে । ইতিহাসকী
লামায়দা ইরিগজা ইরিরোইজা খঙয়ে,—অম্বল হান্নে—উমং অসি
শলাং বাজী কোঁবা থোইদোক হেন্দোকা লাই তিনগা তাইবাপ
হৈরবা অমাইবা অমগী ইখোয়ং ওইরমই ; উমং অসিনী ময়ামন্তল
পাক-চাওরবা পুতী অমা লৈরমই ; পুতী অসিলা মহাকা চাওরবা
লাইরেন অমা ও য়েকপগুম য়োকলমই । লোইবা নাইবা তাইবাপ
খোঙচংনি । মাগী পুনসিগী হুমিদাংরাই য়ৌরুবা তাজালা মনীং
মথা তয়া লৈবা ওমজখিবা লাইরেন অসিবু মহাকা থাদোকপী-
রমই—থাদোকখিবা মথাদোক্ত অনুম ভৌই হায়, হিরাঙ হিরেনমুক
চাওরবা পুনসিরুবা লাইরেন অসিলা তাইবাপ মী মরুমন্তল
মাবু থাজবশিং অহুতনা কংকবা অহুগুবা শ্রীহরিগী 'চৌন্দনাম'
শ্রীবীরমই, করুবা থৌইনশিন অমনা অসিগুবা কংগমজবা হী-য়াই
অসিবু পীবিশি, কনা অমন্তনা হায়বা ওমলমদে । অহুগা মসিগী
মইদি হুমিং অসিগী হৌনা লাইরেন অসি মনীং মথা . তয়া
যানা পান্থা অতোপ অতোয়া মুক্তি লৌহনা লাইমকী শক্তিগা
শীংনে নীংলিবা মীওইবু মহাকা ইয়াং লায়না মারুখীবা পীবা

ভমলমই। লাইহংলোন খঙলে হায়বা মী কাওবনা মহাকপু কা-
পুতুনা অচুঙে শিজিরিখত্তম শিজিরিবা ভমলমদে।

সুতর মমলবা উমং অসিগী ময়'ম-মত্তদা লৈরিবা পুথী
হৌজিকহু অচুম মরৈরি, ভৌত্তমদবা লৈরিবা লাইয়েন অসিগী
লৈত্তনকম শান্নকম ওইরবা পুথী। পুথী অসিমত্তদা, উমং অসিমত্তদা
লাইয়েন অদো লৈরমলোই কনানা হাঁওবা উমগনি। কনানা চঙলুগনি
অসিগুহা মকমসিদা, মখোঙ-খোংনা মমং বিবশিং নত্তনা? অচুবু
চঙলবনি ঐহাঁক্তি মকম অসিদা, অকিবগী মশকনি। কিংদি লায়রি,
অঙকপা অমগা থেঙনৈ, মকমতুদা ধৌরকলিবা ঐহাঁক ইথস্তা নংলমত্রে।

চাঙর চাওরবা, লঙি-ওইরবা উজাওশিংনা শৌথ্রী হৌবত্তম
কুনা হৌরিবা, মতোন পুঙলবা উতোনশিংনা রাংখিবনা কোরৌ
মালংলান্দা পাইরিরা নোংগী চীংচুম চীংচুমগা, হ'রী শান্নবত্তম
উরিবা, রাগী রাপনশিংনা রাংলবা উজাওশিং অচুগা লাহা পাবা
ভমত্ৰহুনা ইকাই লুন্নকনা খাঙলিবা মরক অসিদা হৌনশা কান্নাম
চাওবা ভাইংমৌগী মীশৌ লাংজবদা, নীং-খা তুয়া শান্নজবা কলবদা
অরোন অথুপ ইকাই, ইকি পুন্নমক ঝাদোক্তুনা তাংজবীনি হায়নবী
উরীশিংনা ওসিদি পাজল চাওই হায়বা পামেল উজাওশিংবু পুত্তম
খাঙমদনা খোঙলগী তোন কাওবা য়েংশিনবীহুনা তলা-উরৈ-মপানশিংহু
উরীগী মপান তাংলবত্তম উরি। লাঙল কাকশিংনা অকি অথং
লৈতনা শান্নজবা কজরে। ঋতু মতুয়া অরাম খৌরাংবতনা চোকখরবা
পুথী লৈমায়থক কুমগী ঈনৌ কলবদা অনৌবা কিজোস হোংলকপা

মড়াঙনি, খোঙেনেই জানীনা কাঙরেন শনপুক মৈরকলে, শহু
নাগাংসু ভঙাং উত্তালে।

“উমং অসিগী মল্লং হেক মৌরকপদা হৌজিত্তা নোংখোং কুইনা
চুরবা নোং খঙহৌদনা লেপথে, মায়কৈ মরী পুমশেং শেংথে,
পামেল উনাদা নপলিবা নোংগী ইরীজ্ঞা মুমজিলাংলকপা মুমিংকী
মশেক্লা মৈবদা অপানবা হীরা-মনি-মুক্তানা পানবগুম নীংথিরে।

কদোমদগীনো তারকই—মীকৌ অমা খঙহৌদনা—

“তা-হেনৌ! হো তা-হেনৌ!”

মায় তা-লবা খোয়থুমরবা মীকৌ অমা। শুক্লবা, মল্লবা,
উমং অসিগী উপাল রাপালশিনা অমুক থুমলি, “তা-হেনৌ—
হো তা-হেনৌ তা—।” ইঙক গুকনৈ মথোর পুয়া চহী করা ইটিক
হল্লুনা লৈরক্লবা উমং অসিগী অটিকপহু কাযরবদা। পুকনীং
মুংগল্লবা, তাবা কংলরোইদোবা ইশৈগুম তারি ঐহাক্লা—অঙকপা,
হরাঙবা, অকিবা পুমমক মুর অসিনা পোকহনবগুম তৌরি।
অমুকহু তারি মায়কৈ মরীমক রা-রা স্বায় স্বায় লাউবামা। নোংখল্লা
য়েংখংলুবদা উরোক শঙ্গু শঙ্গু পাইখোকলকপা উরকলে, পুকনীং
হকচাং তনীক তনীকলে, ইশা পুয়া হুয়াংনা ইরীকরে।

অমুকহু তারক্লে খোয়থুমরবা মীকৌ—

“তা হেনৌ! তা-হেনৌ।”

মুঙাঙবা মঙ, অরাবা মঙ অমঙনি। চঙশিল্পে মাঙলোকা
মীকৌ অহু তমছনা, মায়কৈদি কদোমদা, অঙকপনি খাজত্রবা
শক্তম, খাজত্রবা শাজং; মথোন কারকপী, তীংদা মাঙদা চুমলবী,

জনা। যিহঁতে তাবা যিহঁত্রে, জুগুত জায়া শায়াহে অবীহিয়া
জাকপদি পাঁখু মারোক থাকমদা মতম কনা জায়াহকলিবা কনাহকী
লাহী অয়া। খুতক তারহী বসিৎ জহীনা জায়াহী শাজি মাজিহকল
মাজিহক মরী লৈনা রেং, লেং-চারিবা মাজি-মরোহ পুমচোং কোং,
মোইনা তাবা শব্দলাংনা মাজিহক তআয়রা কপ, চঙশিল্লকই
এনা লাকলিবা অদোমদা।

উম জমিহী লাইহেখীরা, নতপা— !

কুডনা হৌরিবা উপাল রাপালখিনা অমুক অমুক লোংলিবগুম
টিকনাঙটেন। মিকুপ খরসী মজুনা কদোঅবা চংএবা অমুক উখিজে।
অভকপা, অকিবা, জুনাংবগা মোইননা মাযু খিবি ঐহাকনা; অমুক্তপা
কৌরকলবদি মাসী মীকৌছ খলি, অহুবু কৌরকখিজে।

অনুম অনুম চঙশিল্লি মাঙলোমদা। তারক্রে চিবোন চিবোন
জানবমা-পংলাপ লাগুনা। খুরীং কাঙনা, লোয়া চঙশিল্লি অদোমদা।
অকিবসী মশক ফলবা, তো, কোনা, জপনা খুংলোনবা মাদবমখে
হৌরিবা পুত্ৰীহুসী মপান মজুদনি। লম অহুম মরীরোমদং পাকনা
ইকোক কোরুবা অশংবা তিংধৌতনা কুংনা হৌরিবা লম মচে
অহুদা। মথস্তা নংলমজে, অনী গুরমলে। মনাক্তা অকানবা শাজিক
পৈরিবজন্তু উরকলে। পৈরিবা শজিক্তা গাখরছনা লৌখাউ ফুরিং
লিংপা পাখং অমা মখোঙ তিংখোক্তনা, মখুং ওইনা খাজোল পায়,
খাজোলগী মরাদা মখুং রেংকী খুংশানা নাং নাংছনা জুবংননা
পৈরি; মাসী মমাংমজুদনি মূপীছনা লেগিবা।

লাভকরব। মিথ্যেদা হাররকই নোরিবা অহুনা—

“ঐহাক হৌজি ক্রা ইফালদগী লাকপনে, নখোররোমিলা কাওহুনা চবলুবনা ইনেগা উনৈয়ে। নবু হবদা নংদি উমং অসিদ্দা হুভিগী শজিক, কাল্লি ওসিনু কানগনি চংখি হায়রকএ। ঐহাক হুমকাও চঙলমদনা হুখাখিমনএহুনা নবু কৌখোকউগে লাকইবনিনে।”

“করিগী?” হংলকই নিপাছনা। মমায় মায়খোংদি খাজংলক্তে।

“হৈমা উমং অসিদ্দা নজরদি শজিক কানকম লৈত্রবরাএ খুন অনী অহুমসিলা? লাইকম রামনা কল্লি হায়নবহু কাওরজাউ?”

হায়কেং নোকই নিপাছ, হায়রকই: “ঐদি অসিদ্দা কাল্লিই, কনা কনাসু উদবা মকম অসিদ্দা শজিক কানবসি ঐগী হৈনবীনে। ওসি ওরাংতগী নস্তে। নহাক অমুক হনবহুম থেঙখিনি, হনথো।”

“হৈমা ঐদি হবনু হল্পবোইদৌবদা!”

“করিগী?”

“নানা হায়বিবহুদি?”

“করিনোনে তপ্পাক নানা হায়বহুবো?”

হন্দক্তি কমলনবদগী ফুক হৌগংলকলে নিপাছ।

“ইনৌ নৌনা নীংলিংবিবা ভাবিগুরা? হাকুমগী ইচাওদনি ঐনা চংপা, ধা করানো পারোদনা! অহুনা হল্পকলবনি ঐহাক, অমুক চংপা ওয়রোই।”

নিপাত্তগী মমামৃতদা চঙশিল্লকুলে, মায়োকুনা লেপগা অমুক
মথা শমথরুই

“ঐদিনে অশেংবহু হাংদোকল্লবনি মঙোন্দা। ইপাওস্থা
অহুদবু ঐনা লৈজরুবা! ইনাক কৈরাক খুন্দুব কৈদৌননি। ঐদি
হাল্লহু হায়ত্রা নঙোন্দা! নহাক্রা হায়বতা ইন্দুনা লাকপনি ঐদি।
নহাক্রা লমচেংশাজেং পুন্নমক ঐহাক তায়। ঐনা হেক লুহোংখিবা
লুমিত্তগী নজ্রা নহাক্রা মীনা কিনরবা চঙনজ্রবা উহুং রাহুং অসিদতা
য়াকাবু ওইরকলিবা? মশবস্ত লৈপাক ম্ফু, নশানা শরু পোল্লাং,
ননো হামবদগী চংসুবা নজ্রা ঐহাক?”

হায়না হায়না মমিং অনীমক্তগী মপি শিস্থরকলে, মথা তাথবা
ঙমদনা হিক হিক কল্পকলে। হেনৌ মথুত্রা পায়রিবা থাজোন্দু
থাদোকলমতুনা মাংদা লেপলিবা অতুব মথাদা চেজেং কোনবীরে,
নোংগী ঈরীকরা ঈরীরা শমলাংশিং নাস্থবীরে। পাউখুমদি, পাউখুমদি
অমস্তা পীরক্কে, মমামৃতদা লৈরিবা অচৌবা পুত্ৰীগী কুহা মচুত্তম
মুত্তক মুরবা ঈশিং অদোমদা মুরা য়েংতুনা লৈরে। পুমচিক চিকথরে।

ঐহাক ম্ফাঙলোমদা চঙশিল্লে—চঙশিল্লি খঙদনা। খংপ্রেক
খংলান্নি লাউরকপদা কনানো অমনা—

“খাগী হিসাব কয়া সুরে খঙজবরাও? বিল হেক লাকপদদি
খুহুক খুঙখা চেলে। খৌরেম রায়েমদা পৈশা হুন্দোকপসি খিং
ভোকগীরো হায়বসি য়াজেদনা। হন্দক্তি অঙাংগী মমিংহু
চনগদৌরিবনি।”

লাউরকলিবদো হুপামচাগ্রী মমানি । গুরুবা উমংলা, ঐগী
 কারা ঐহাক মকম খঙজে, মারকৈ মরী পুমম মমজে । কৈদৌটে
 অমুক হেনৌগা মাগীদমক রাজরবী তম্পাকা উন্নরগবা ঐহাকা ।

— [ঋতু, অক্টোবর চৈত্র ১৯৭৯]

রিক্সা ভাড়া

কৈথেল কুমধনরকপা মতমনি—খায়নগীনা হাঁপনরকপা।
শিবা কিবা ভাইবংমীনি—শোয়দমা শিগনি কাঙখোকনৈ। খোঙ
নখোনবীদগী হ্বেক হাইথরকপলা রিক্সা পরেং, তোজদৌবা মীনা
অহুদা চংস মেকনজে, রিক্সাঝালাশিংনা হান্ননা লঙিছনা লৈরমলে,
কাঁকৈথেল, তেরাকৈথেল, হৈরাম্বেইখোং, কৈশামখোং। তোজ-
দৌবনা মমল চান্ন, রিক্সাশিংনা হুজংলি। খুংলাই পায়বা পুলিসনা
লহীদা, হুকামগী মালোন্দা, নোংমৈ চিন্দোন থিন্দোকপা হরাগাড়ীনা
হু হাঁ, জীপ কারনা মরী মরী, মিৎ গুল্লগনা মররাই। মরকসিদা
মীয়াঙ চল্পপ ভৌরবা মীওই অনী ভোংবা রিক্সা অমা জব্ব খৌথরকই
খোং নখোনবীদগী। চপ-লেপই সগোলবন্দ রাহেংবম লৈকাই
খায়নরমদাই লমলোংদা। অতোংবা অনীহু রানা কুমধরকই, রানা
লেপই হাইরং হাইরং। রিক্সাঝালাদা ভাড়া তিকনৈ অনী চঙছনা।
তোংলকলিবা অনীহু পংরেংতা মরেংনৈ। ভাড়া লৌগদৌবা রিক্সা
খৌবহুগী রা ভাদে।

চিনগা, চিনগা, খুদোহীগা খুদোহীগা, মখোয় অনী রেংনরকদসী
অমনা অমবু ইল্লি, খোন্দা থিনা চৈনরকই ; রিক্সা খৌবছনা খামজৈ,
ভাদে। খঙ্তৌদে অনীহু পোপ পাপ, যা বা লাওনৈ, ময়ামনা
কোইশিল্লি, খামদোকুবা রাদে। রিক্সা খৌবা তল্লমাল্ল গাড়ী
ইহোঙনা তুমিন চংবি—কুনহৌই অনীহু।

যু. ডাক্তার ডোরিসিনি—কেলসিনি মঠে মঠে চলেছি
উজ্জ্বলিনি মঠে শিল্পীই, মথোরস্থ অর্থম চলে। অমণা অমণা
কোরুনা অননা অমণা মমথুনা লম্বিকলা লোনা ডাই।
ডোরিসিনি গোবিন্দনা নমি অননা। খুং মঠে পোখাননে,
লামনে। কীকর পুরান।

মো. মহা কৈথেল-কুমকনী অমা উই খলসিনিবু মিপাই
মথাইনা চেনশিল্পকই, হায়কৈ অক্রেবশিল্পো, “মথ। মাইমুবা কৈকৌলে
শিনসরনি।” কনামস্তা খুন্ডে, খায়স্থ খামনে। পালোলা মথাই
মুপীস্থ মগামস্থদা, চৈরকসিদা মথ। খবস্থনা মথোড খাঙলকুনা
মথকীস্থ ইস্থনবা হোংলবদা মথক খবস্থনী ময়েজুমদা মথোডনা
কাউই। মুপীস্থনা শক্তিক য়েলগা লাউকই, “কৈনোনে চৌরিসিবো
মীতোলা নখোডনা শোকলেমহাই তাদা।” মথ। খবস্থনা মথক
খবস্থনী মগামস্থদা পায়রগা “ইহে খোডনা খোকথ্রে” হায়রগা
মথাইবক কংলি।

নমলমথ। মুপীস্থ চরম পায়বস্থনী মথুং খাউকই। মথ।
খবস্থদা মুপা য়েই, মথাকনা শোকখিদা মগামস্থদা অমুক য়েই,
য়েলমলগা ফুক হৌগংখি। কবিসস্তা হায়রমদনা মমায় লৈখোক্তুনা
মমায় পাংবা চলেখি। ভুরস্থস্থ ডপা হৌগংলকই, মুপীস্থদা মুপা
য়েই, লৈখোক্তুনা চংবি কৈথেলোমদা।

মুপীস্থনা অনীস্থদা য়েলগা শিরপে মঠে নোকই, কুন্সে য়েলসিনিং
ইউক উকৈ। মঠে মঠে কারনখি।

মেৰাগী খাবল

লীৰি খোইৰিব - মবুক ভল্লবী, শানোগী তনৌ তমৌদিবী
 মায়খোংদৌগুম উববী খাবলগী তাংখক নাইজবী ঈপোমনা লৈতেংলবী
 মেৰা খাগী অহিং—তাংলৌ লৈশিল্লকবা মতাং, হুংশিতোহী কস্মুজা
 হিপলি হাংবছ মঙাই তুয়াঁ য়ারম দ, তুমথুন তানবগী মহুজা
 মমিত্তগী মপি শিস্বরি। মনাক্তা হিপলিবী মচাভুগীদি চিকনা ইংনা
 তুমথুল তাল্ল।

খাগী নীংবা কায়রবা খোংয়কুংগী অৰা চৈনাখোল অহুগী
 মবক্তা য়মলোন অনী অহুম কামনা লৈখিবা ঠিকাদাৰ বাবুগী
 য়মদা তিংখোক হুমিদাং খুদিং কপ্পা অঙাগী মিকপখোন অহুমদি
 অহুম মতরি, —“হো সৈমা। হো ইমা। ইমাই নাক্তা চংকে,
 ইমাই নাক্তা থিংবীযু।”

অঙাংছবু চৈবছুমসু অহুম মতা”, “ওমজজেনহাই কৰহা অঙাং-
 নোনে মসিবো। মীনা তুয়া হিপবা মতমসিদা হুতিগী ওইনা
 কপ্পসিবো।”

মথং মথং লাউতৈ ইহুংজা—মপান্দা কপহল্লুচো, ফুদংলু,
 কুয়গা কনি, মমাগীদা হুয়েং থিন্দোকল্লুচো—আসনচিংবা।

ভাবগা খল্লি, মমানা মচাবু হুংশিবা, মচানা মমাবু হুংশিবা,
 কৰহনা হেনবা কৰহনা বাংপা। মহাকসু মচা ওইয়সি নোংমা
 মমা ওইজিঙৈ হাক্তক। মমাগী হুংশিবা খঙলক্তে, কল্লকলসি

সীলী মবাবু, অসিধক খঙলকই। ময়া ওইবীণী মন্তুশি, খঙলকই
মঠম কায়নখং অহুবু অরেগ্নহু করিনে। খঙলকই কপলিবা অঙাংসি
খঙলু বদনী।

অঙাংসিগী ময়া ইবেতোন ইনাক কৈনাক খুনবা ঠিকাদার
বাবুগী ইমুগী ইতোন তোনবা মচাপুগী মমৌ অমীগী অতোনবীনি।
শক-হু হেল্লি, কুচু ভোই, মপোপ মতাং কৈ, লাইরিক হৈ, তলব
চাবীনি। মাগা লোম্বী মচেমন্তু মশক মতো মকজৈ, তলবতি
চাদে। নহা ডাকনি, ম্ভাবু চেম্বকপা হাক্তক রা চাঙনা খোট্রৈ,
চৈরাপ কুচু য়োনৈ, জানৈ পুন্নৈ। ময়া মপা শট্টেগ ঙাই পুন্নমক
হৌ হৌ চো'নৈ - রাই শংদবা হুপাদা করম রাইখু'হুগনি।
শিরগে মঠে হো'নৈ খায়দোকননবা অহুবু যানখি মাত্ত হেক
তংপমঠে। থানানা কাবা রাখিদে, জেল চঙবা নাচু'খিদে।
খু'খি ঈচং থোন', "ঐগীদি অসি মঙাইরে. হুপাসিদা লৈত্রবদি
ইথন্তা শিজনি।" পুন্নমক ময়া কুমখি। হার লৈরখী হুগী মহাকথকী
কায়নখি। কল্লকপনা হারনৈ কায়নকৈ, হুশিবশি'না মপি শিহু'নৈ।
ব্যবহার কজৈ, মীয়োক মীচান তম্বা খো'ক্ত, মীচ মীথোক হুঙাই,
মমেম-মকু মঠে-মচেমগী সেবা লাংবা মপা লৈতে। পুন্নমক উন
রাইমুক চিকখি। ভক্তিগী মালা পুন্নমক লুপখি। মখাদি—

মখাদি মীওইবগী পুনসি অম্মমক ওইরে হারবা কনাহু হারবা
গুগ্গদে। মচা নাওরোন অনী কবরবা মত্তং হুশিজরবা মপুরোইবা
লৈখিদে। রামনা হুঙাইতবা মীশিনি। সরকারগী থবক তৌ'বগী
হৌ'বী চঙবা যাদবা করিগুয়া থবক অমগী উত্তল মায়'কলা চংপদা

সাঁজী গুং চতুনা মলা ইভেক ভেরা নিরে হীরা গুংই।
 অরু চাকচামা চংবিবনি—ইয়ে ভরা ইরকনি হীরা ; কনানি
 ভরা জন্মি। অহু পায়না, অহু হুশিমনা লোন-লেনবা হুইহুই
 লাইরুমা লৈকাই মী কাওবা কপনৈ, পেরহৌদে। লাইবককি
 ধৌদোক অহুদি তরাইধোক পোংলোইকমা ধোকখিবা অহুদি
 ধৌদোক অহুবু মৈ ইকবি। অউবা পুয়মক কওবা ওমকি,
 অচং-অওক পুয়মক লেপুনা য়েনখি।

ইবেতোসী মচানুগী অহনগী খুদাং পায় খানকী মচানুপান্ন
 নয়দা পো—মকি মরোল খঙবমথে চোংখি ; মচাখি লংখোকলয়গ
 চেনশিনখি মপুরোইবগী চিতাদা, মপুরোইবু কৌছমা মাবু পুবী
 হায়না কপ-লাউনা। কানা পুয়বা ওমখিদে। শোর-শরকদে হায়নক
 মতৈ অহমু যাওনা কাখি মাবু। রাহুছনা তাখি, চিতা মনাস্তা,
 ডাক্তর খিবা চেমখি।

অহুবু শিবগী মত্তম খঙদবহুমক তুংগী পুনসিদা করি ওইরকদগে
 খঙবা ওমদে। উখিবা মীগী মপি কংজিও, চহীগী ফিরোই যৌজিও
 নোংমা তুমিন হজকখিদে ইবেতোসী আকিস কাখিবদগী। মচা
 অনীমক হুন্দোকলয়। কোইনা খিনৈ মনেম-মকু-মতৈনা, কৈরোই
 লৈকাই যাওনা। খাজনৈ ডাওছনা চংলহা যাই কায়নবগী অরা
 মৈশা খঙওমদছনা। নংলমদে ; কনানদি খাজগনি মোংকমা
 ইনবা হজাম মরুমক পোকখায়জিও মতাং অহুমা মহাক ময়ুম
 অমমুক পানগনি হায়বা। খাজবা পুয়মক খাজদবদগী ধোকখিবনি,
 খাজদবনা খাজবদগী। চিত্রকারনা নজগা নাট্যকারনা রেকগা

শেয়া মুক্তি অমদি নাটক খাজনবদা হুমকম থক ওইনলে অহু
নোহুগী খুন্তগী খোকপা মুক্তি অমদি নাটক-ডি মদিগী খুন্তবা
পুইখিগী মকুং থক চনদে হায়বা ঐখোয়না হেক হেক কাওই,
কাওজনখিবা মপোকিনি মী ঐখোয়গী।

আকিসতা মাপা থবক পুরা তৌমিরবা হুগী লৈবা অমদা
মহাক চেনেথৈ তানরকই। মমা মপানা মামনা ইঁকাইনা পাউসি
হায়দোকলৈ হুপা ময়ুমদা। মনেন মকু অনীমক ইঁকাই হুগি
মাইলৈ, তৌদম তাখি; লৈখিজবা মচাবু কৌহুনা মমানা তেংখাখি
হায়বা মঙাই। পীকলিবা অঙাং অনীহু য়েংইখিদি অহু কুগি
ভোগনি—তাইবংপান আসি হিলিবা ঐখোয় ইঁকাগীদমক্তনি।

হুম অহুমক চিনবান মারী কনৈ, হায়দোকা হায়জিনগ
ইহোকা ইনশিনগা মতা অমা ওইখি। থংকক চাওরবী হুগীমচা
অহুনা মপাপোকপা মবোকা শিরগে মথৈ মায়বদগী মাগীদা লৈহৌই,
খাদকী অহুনা মমাপী নাক্তা মীচাবোক অহুগীদা চংখি। লৈকাই
পুখা ওকনখি, ওংনখি—ইবেতোনদো কাবীবা ওইরমগনি, ধর্মলাইমা
লৈতেদা হুপা হায়বা জাংসে। অহু অহুদি কুইনা লোংপা
মাদে, অহুম থঙনরকই। মতুদনা অমুকা হেয়া ওকনকম ওইখি,
তৌবগীদি তুরেলগী ঈচেনা তোকবানখক্তা হৌরিবা মপান মরা
চংলিবা খোঙনাং পার্বীবু থক চেঁচুবা ওমদে, তুরেন খোঙমুগী
মীনাং লাভবু হুন্তুনা মচেলি, উরিভনা উঁদা ময়েংলি, উঁদাল
মউ অমস্তনা উরীদা য়েংখিজি।

অমমনা অনীগী অতোখীগী মহীময়ই কলবী অমগী মকু
অমুক মাইলৈ ইবেতোদী। মপা পোকপা মবোকা নাক্তা লৈহৌবী

সুগীমতা অতুগী মনাগী নাক্সা যোজনীবেগী মমাবু খৌরাংজবগী
 মিকপাখেন্দু তাবদা স্তম্ভিতোহী "হেনা শাবদোনা মনাক্সা ইশি
 শিনা তুমলিবা মচাহুপীবু "মা-তুনা য়েংট, মায়েক্সবা হিদান্কা
 তুমলিবা মচাহুপাগী নাক্সা লাক্সুনা মচাবু য়েংলৈ। মচাগী
 মায়েখোংছ য়েনা য়েনা অরামদা কপলিবা অঙাংছগী থম্মায় শোক্তবা
 মরাইশিংছ ময়েক শেনা তারকই। খল্লকই, মাগী মনাক তাই
 চতুনা অহল ওইরবী মবোক্তুনা থেমলিবছ য়াওক্সিরা হায়না।
 খনবদা নস্তে স্তম্ভিতোহী খোঙ তয়া লাকলে, তপ্পা হাংদোকলে।
 খোঙ হেক স্তম্ভিতোকলুবদা তাংখক নাইদ্রবী খাবলগী ঈপোমছ
 উরু*। মপান্দা খোকউবগী মছস্তা মমিং অনীমক চেজ্জেং উইশিম
 ইমুংলেন্দা লৈশিল্লকলে, তুং-ওম্বোক্তুনা খোঙনা অনী লৈশিল্লগা
 স্বর থবেং থবেং হোল্ল খোঙবাদা ঙাথবকলে।

খেবা থানি—খাবলছ মেরা থাগীনি, মহাক কাঙথোকলুরে।
 মেরা থা মাগীদি অশিবগী থানি, মেরা থা মাগীদি য়েক্সবনি।

নাংশিংলকই মহাকসু ইবেতোহীপুয়া মপুরোইবনা মথোং
 কারকপা মতাংদা মখন ছন্দোকপীরহনি। মচাহুপা অতুসু মপাগী
 মশক খঙহৌদে, মচাহুপী অতোনবী মবুজা থদ্বীরমই। মনেম
 মকু য়াওদে, মথোয় অনীতা তরক তরক পাঞ্জবনি, লাইরা উল্লনা
 হৌবা স্তম্ভান্নি। মপুরোইবনা কোইনা থকক থিবা চংলি, স্তম্ভা
 কৈশাগী থবক তোই, থবক থিবদা চীং-মানদগী ছেন্দোক্তনা
 মীরম কাওবা হেক হেক চংলি; লাগ্গা লাগ্গদা চংলমদাই মপামদা
 মমাগী নাক্সা মরম থুপলৈ।

হুৱাল পুনলি মতাং করা লেনখি অহুমনা। মচাহুনা অহল
পোকলবা মতাং মশা মিরোজিঙে মৈত্রবাক বাংনা লান্দুনা পৈখুগীৱমক
চংপা তাখি, চংখি মপুৱোইবা।

লাইৱবা মকুবোকনা ষক্ৰিমটে ইচ্ছোল মচা অমন্তং, মুম মচা
তেকদবতা মঙাইৱবা অমগা। মকুনা লৈখিদবা চহী ওন্দরিঙে
মনেম অমুক লৈখিদে। তেল্লবা চহী অমা অনীগী মকুনা কৰ্ম
মথং মথং ননখি। শেন্দোৱা মৱেপ থুমখি। লাইৱে-নঙই খঙনা
লাকখিবী হুংশিতোয়ী মপুৱোইবগী অঙহা মতেং পাংই, মহাকনা
তুদবা থবক ৱাওদে—কিখা লোনশাবদগী হৌতুনা শঙ্গোম যোনবা
কাওবগী শিনকম পায়খি অহুবু লাইৱবনা কিন্তুবা নোং নঙই হায়বগুম
মপা ইচুম চুমখিদে; নোংজমনগী চাবতং চি কোৱে মীগী
শেন্দোন ফুকংপা ওমদে। মহাজনগী শেন্দোই মিকুপ অমন্তা
লেপতে, অহিং তুমদে। মকুনা ষমতাস্বা ইচ্ছোল পৱতুনা পুশিনখিবা
শেনকম শেন্দোইনা মৱেপ থুমলঙই—ইচ্ছোল লৌখিবদ। তারকই।
মঠে মনাওনা শিৱগে মঠে ৱাল-যাধন। অহুং অহুম হেঞ্জিলকই,
হাক্ক অসিদা হুংশিতোয়ী মপুৱোইবা আসাম তাল চন্তুনা
জিল্লবা তাখি।

নোংমা থৱান থাদা মপুৱোইবনা মঙোন্দা মহাক লংকৈ
চংলগনি তমলৈ। হুমিত্তু অয়ুকনি, চংকদোবা হুমিংকী মাংজিন
থবা হুমিংনি। চাকচামাং মীগী খুঞ্জা চংলুবদগী হল্লকপদা তমখিবনি।
হুংশিতোয়ী মশাগী অবস্থা মতাছনে, থকংপমা পোকখি। মতোজ
উবদা হায়খি মপুৱোইবনা,

কাজেই। অতঃপর রাইনর অধীনে অয়োইবা অরাতরা তাওব্রী-
কাজেইমরক খোজরক রাইনরই। অতঃপর মহাক্তা হরকখিবে কোর পাংক।

মাগা লোইনরীরা। খোজরক হরকই মহাক্তা হরকইমরক
হারবব শর মচেং ওইনা হরকখি, মহাজননী শেনোন শেনকম
পুতনা। হুংশিতোহী কপখিমে, খোজরক খোজ তেখাকম পুতখিমে ;
হুংগী মুস্তিমক ওইখি। শাটগতাই মরুপ মপাংখিমে চিবোন চিবোন
ডানখি 'করি মতোনো' হারনা। মাপী ধলোরাই ইকংকান কাখিবদো
কনা খুতি-উখিমে। হুমিতুদগী হোনা হুংশিতোহী "করি মতোনো"
অমা ওইখি। কোত্রুগী অরাতরা চীংলোমরক লোমগা অরা
পোখাভম কংজখি, মেরা থা বাবুম চুয়া মহাক্তা মপান খোখিমে,
মপুরোইবগী খুতম ওইহোরবা ইছোমুং অতঃপর খোজরক অমা
লেজখিমে।

শক্তা, চুদা, চহী মতাংদা হুংশিতোহী মীগী মিৎলেং চঙনকম
ওইখি, শুকলবা তাইবং উমুংদা খেঙনখিদিবা নতে শাকৈ করা
অতঃপর মহাক্তা মমিং পান্ন পান্ন কনাত্ত উখিমে অমা পান্ন পান্ন কনানী
রা তাখিমে। মাপী শিনকম ফিশা লোনশাহনা মমা ওইনতা
মপুনসি লেজকই।

—অরান্নদা কপলিবা হুপীমচাহুগী তেংখাখোল তারুরগা
পুস্তমক নীংখিলকই।

খোঙ-নাদা ডাহনা মমিতুগী মপি শিহুচুমা ডাইহাক লেপ্তুরগী
মাপী কমুং তার লাকলে। মচাহুপীগী মাক্তা কমথরকলে। অরান্নদা
কপালবা হুপীমচাহুগী মিকপ মিরাত্তোল তাররোই হারবা শুমখিমে,

হেঁদে হেঁদেই যথেষ্ট শোনা ভাবকলে । কথা ওলটু হুনা লম্বাইয়া
হলং হুনা চংলকলে । ময়ালী কয়াদা তুমখুন ভাঙ্গনী মচানা ময়ালী
ইনিগ কংলক্কাবনা বিকল খোককই, কৌরকই ময়াবু ।

“ইমা ! ইমা !”

“ইমা লৈ তুম্ব ইবেয়া ?”

চতশিল্লকই—মচানী নাক্তা ।

“কবিশীনো মহাকনা ঐবু হন্দোকলমলিবা ?”

“ইমা । করিস্ চত্তে ।”

“অয়াদা কপলিবসি, তাত্তা ইমা ?”

“চাওবী মাল্লি ।”

“মানি চাওবীনি ।

ইমাই নাক্তা, খিনবীষু হাররিবসে ।”

“তুম্ব হাররি ।”

“মমা শিগ্রে হারবদাই ?”

“তুম্ব অচুম্ব হার ।”

“ঐহাক চংলুগে ইমা ঐবু উরবদি মহাক কন্মোই । ঐ
খেমুগে, ঐবু থিষু ইমা ।”

“ভুমিদাংদা মীলী ময়মদা কমদোনা চংলুনি ? মবোকনা
শাওরকনি ।”

“শাওরোই ; ঐবুদি লুনা ভৌই । নগোল্লু চাওবীনা ইমা
কৌবদাইনে । চংলুসি ।”

অভাংলো হোঁপলকলে । কি মচা অমা ইন্দুনা কন্দুদেই
কুমধরকলে, মমাসী খুঁজে পাররে, খোঙ তমনা চিংলকলে ।
জুশিতোহী ভৌকর খঙলক্কে । কপলিবীহু অভাংনি—মমা ওইবীশিং-
সীনা মচানি- মচাহুসী অহুগা পাখকনি । ভাংলুরবা মাসী মমিং
উবা ওমলকই, তারুজবা মনাকোং তাবা ওমলকই ।

“করে চংলুসি, খেদীরুসি চাওবীবু ঐখোর অনী চঙছনা ।”

ঈপোম হোরবী মেরা ধাগী ধাবলনা জুশিতোহী মচাহুসী
পোছনা খোকলকলে । ধাবল্লা ধংপা ওমখিজে । কপলিবী চাওবাসী
মনাক তান্ন মমা মচা চংগে । অশিবগী ধা, মেরা ধা অচঙবসী
ধা ওইহোঁরে । ধাবলগী ঈপোম লাংবদা মহাক স্বর ফুইকজে
মমিতগী মপি শিহুখিজে, গুপসী কপলিবী অভাংহুসী তেংখাখোস্তা
মভাংখে ।

লাইগী হারক মীনী হারক ।

নীমস থারী কুলাওনরবা শৈচিন-নোংকইনা থানা কুপলর
অরু। ধোরানী শানোইনা মনকলা মচা অশিশক অমা পোরকরা
শৈকো গামকোঁরবা কুখিনি হারবগী পুরক হাংননা চৈঙাক হাংনবা
মসির অরুনা। বাসহোংগা অনী তাই তৈবা কোইকরগা হাংলকপা
কাওবদা কৈজা চাওবা হাওন মশীং গুরমজি। থোজেল হাকলগনা
কৌয়োকই ধোরানীনা,

“ঐজ্যা, হো ঐজর, হুমিং আ যৌরকাওবা উহুবী শাহনা
কম্বুনা অরুম ওসবসিবু কমকৌসি হারবগে।”

মং-ওই হা-ওই তাই ঐজ্যা চাওবা। শেগায়রবা পোমফি মরু
অরুগী মকোক খিঙা লীংখোয়কই, রেং থংবা মনানা মোন্দা,
ওইখংবনা মখংনা মেন্, যের তককী অমা ওঠারবা অশাওবা কৌবছ
অরু কাঠে; তমা খুমলকই, “করিনোনে ইবেয়া নংনা নোঙান-
কাঞ্জিঠেসিদা উরাউ থরাউরিসিবু। নংনা আ যৌরে হারবিবা
হুমিংকী মঙাল অমন্তহু ককলাং অহোবসিদা চঙলজি। ইকচাং
অসে চোকখমন্দুনা ভৌবনি।”

কৈজুপ চিংখংলি, খর চাওরপ হাওলি।

“ঐজ্যানা তৌরিবসে হাকমল্লবনি। ঐখোয় মী ওইয়রোই-
দৌবনি। কৈকৌগে লাইগী সেবা অসিতদি মতমচানা হোংনসিদনা।
মী ঐনা অরুপ রানীংজবা ধৌকৌসিদবু লাইনদি কলাইদগী

হারকপে? ওরাংতা হোংলকপা এঁকো মনিহারসি ফুয়ানে
দলগ্নে মনিব-মাগুপ কথাদা য়োনা হুংইরে — পাইরকপা নহে মনে ।
মীনা হারবদি লাইনা হাবনি । এঁখোরগীদা গিলা গিলা হুলা
মবোরগীদা থেথো, মবোরগীদা উকনা শাবা, এঁখোরগীদা উকনা
শাবা অম্বাশী অম্বা—লাইনারক নঙলবদি এঁখোর ।”

মনসন্দগী অঙাংহু ডেচ ডাক কমা হোংলকই—খোয়াশীনা
মখুংনা লামখত্তুনা শোপ শোপ বাহুনা হর থেখি । মচা থেখনা
মলা চান্দবা পাল্ল ।

ওরাং অহু খুন রাংমা লামা চত্তুনা মীগী খুংনেস্তা লৌ
খাউবা য'ওকঠ বামোন চাওবা । মপাবু না থুপলমদাইদা তাকপীরসি,
“বামোনা লাক্সোন পায়ঠেদে, বমোনা লৌউকদে ।” মছগী হারবদি
মহাক বামোন নহবনি মছবু লোংলি মহাক যইক্লা ভৌগিবহু মামা
লাংলবা অহুদগী, খুন কৈরোই-লৈক'ইদগী । মবোরনা ইষ্টোক-
পীববদি মহাক কমদোনি ! অহু নোয়া নোয়া পুখবকপনা
মচোংলকপা মাগী পুনসিগী থে'ঙ৩৭ মতানে, শানোইনা লাইনী
হারক নঙলবদি হাখবকপতুদা খ'শাও শাওনীংলকই । অহু মহাক
ভুমিলা তাই ণা অমস্তা য'লুদে ! মখা অমুক তাখবকই খোবানীনা—

“মীনা তাখ খঙইদে—নুপাসু থে'কে, কৈমো মচা অমনি !”

থেখা হেচ লেগদ' অঙাংহু মম'বু খোংবাই ।

“অপাবী, মসি লাইনা পঠিবদা— । মীগী ফুয়া মলান
শারিবদিবুবা মহাকনা এই নুপা থোক্তে হায়রিবসি? মসি বামোনা

শাবা নন্তেনহার, মীনা কংপনিনে। ঐ লোইনা খঙটবনি—ঐহ
য়েলিবনি। লাই সেবা ভৌবা বামোন ঐগুয়া অসিনবু ফুয়া
দলান শাবা মডিকলা।”

অভাংনগা হোঙাইদৌনা কপখংলকপগা ঐজ্ঞানগা ইশাও
শাওদনা তপ্পা লোইরোই খুমলকপগা শানোই ফং শাওগংলকই,
শোস্থানেনা হায়,

“মসিগী নুপাসিদি মমাযসিদা খুজুয়াস থোক হেক হৈজিনবু।”

চাওবা তাই হায়রবহু তপ্পা খুমলকই, “মহুদি ঐঙোল্লা নত্তে,
আদা মন্দিরদা লৈরিবদো অহুদা! মানা কত্তুনা, মচা মন ইগী
খনবীদহুনা ভৌরিবনে ঐখোয়না ধারিবসে। চংলু আদ মঙোন্দা।”

শানোইদো খংখেক খংই, চুযু চুযু খল্লকই। মনীং লাইকমগী
হায়রে—মাররাড়ী শেজাও পায়বা অমনা মমঙদা লাইশঙ মন্দির
কংলু হায়রশ্মি হায়হুনা কংখিবনি হায়নৈ। মখোয়না নোহুদোনা
মখোয় মঠে মনাওহু অহুম মনোন্নি। মখোয়না পাকা ভৌই
হায়বদনি মঠে মনাও মখোয়গীনা লৈপাকীনি—মার্জনদি অহুম
মতৌজরিবনি মখোয়হু। মমাং লৈরকী হায়রে ঠিকাদার অমনা খোঙ
শাবগী ঠিকা ভৌবদা মার্গী খোঙ শারিবহু ওনবা লোইজিবমথে
ঈশিং হাটখহনবীগহু হায়বদা কুপা ভৌবীষি হায়হুনা ঠিকাদারহুনা
কংখিবহু মহাকনা চাওবগীদা লাকলবা মত্তমদনি। মপামলোমদহু
খবক ভৌবা অচৌবা অমনা কমখোন কাহনবীহু হায়জবদা
কাহনখিবদগী কংলখনি হায়হুনা কজরবা মন্দির লৈহৌই। লাইপু
বামোন্দু অমুক চারগা মুমিদাং হেজি—ঙয়া নীংখিলকই।

“অহুগা নোমদবা নন্তে ঐখোয় ঐজ্যান্ত, রাহৌ খজিক
খেঙবসী রাসনি। জুরার শারদে, মমারবা চহী লেকাগী বামোননিং
মরক্তা খরনা য়ু থকচিল্লগা ঙাওরি ঙাওরি লাই সেবা ভৌবদৌনা
ভৌবন্তু নন্তে, মন্দির কংলিবশিং অসিদা অহুমনা সেবা ভৌবন্তু
ময়াওরি। চিঞ্জাক ফওবা, শাজা য়ুথকপা নন্তে ঐখোয় ঐজ্যান্তি।
মনীংগী অসিদা মন্দির কাওবা লৈকাইনা তৈরৈ—শিঙ্কানা নোং
ডানকাভিঙেলগী রাসহৌশঙ হেক্তা মথল্লি।” বল্লকই শানোই
ঙাইহাক্কা। মচাহুনগা ঙে ঙাং কল্পনে ওয়াং মুমিদাংনদৌরা
অয়নচেং ফহৌদহুনা মাই ঐজ্যান্তা লেল্লহা চগা-চঙু খরা চারগা
মোকপগী শাদৌ থোলকপনে শানোই মচীং কালকই। মাই
ঐজ্যান্তা কস্মাদগী কর হাইদোক্কা চংখি, উখোকডেন্দা খেংলিবা
মন্দিরগী শো তাপ লৌই—মন্দির তুয়া লাকই।

মন্দিরগী থোঙ তনহাং হাংদোকলুই। অমুক্তন্তু শকচাননা
দর্শন ভৌজবাকাও ওমজখিদবী শানোই রাধা-কৃষ্ণগী যুগোল মুর্তি
শংক্ৰিক য়েংই। অনৌবা নো গী কুচুবু ওমজবা, মোমোন নোকপা
মায়খোং, কোক্তা চুড়া, খুত্তা বাঁশ, খাদা সনা কিগে খোনবা মুর্তি,
অহুদগী অমুক নাক্তা ধৌগল্লিবী ক্রীমতী রাধিকাগী পাল্লবী কুচু,
খোইখোইবা মিৎচিনা মবুংঙোবু ফেজবা, ওয়া ওয়া ফেলকই। শানোই
কেল্লুরগা মমিত্তা পিরাং হৌরকই, রাফ্ফবা খোনকমদা চৈরকই,

“নখোয়বু ধৌজালহৈবনি হায়বকার। করিগীনো ঐখোয়গী
লাইয়বা বামোন ইয়ুং অসিবুনা অহুপ মুশিবীজিবা? ইক্ক ইয়াং
ডেকপমথে ঐখোয় অনীনা নখোয়গীদমকনি হায়হুনা চেন চোংলিবা,

কুম্ভধোঃ পুনিং হারোই হারোই কুম্ভনাং লুক অমৃতং কংকরাং হোংনবা,
ঐশোয়সী ইধিবোঃ থাকপীযু-হায়সেনা, নমস্তস্মৈ মন্দির ভাসমৌগজ
অনিবন্ত মশাকৌ, অহ কাওক্সা ভয়দবা নখোরবু করি লাইনো।
নখোয়সী নডিক চাবদি মাসনি।”

হায়রমলগা মধুতা পানকপা রাই তৈরবগী খুজুম হাঙ্গা
বালটি অতুদগী খুজু-হু যুগোল মূর্তি অতুদা খচাই চাইশিলকই।
কমাগী আরখোং, কনাগী কিজোল, সিংহাসন খুজুম ভাস্তা ভাইরে।
শানোই মশা পুগা চেং খৈবগুম তনীক তনীক মূর্তিদু বৃথাত্রিক
য়েংককই! অমুক উত্তিংবগুম চপ বুঠ মদিং অনীমতা মপি চতুম
চতুম শিষ্টরকই। ভৌভম খণ্ডদমা মিকুপ খরদং লেপনমলগা মূর্তি
অনীতগী মাংলা শাংগাং তারে, হিক হৈনা কপলকলে,

“ননাই ঐ লানজো, অপংবী ননাইনি; ননাইবু ডাকপীযু ননাইবু
খোজ নবীযু ”

বামোন চাকরা মন্দির তাল্লা শেগাইবা বুদৈ অতু-ভুং খেং
চেলকপদা মাগী সুপীনা কপলহুগা ডান চানরৈ। ভুংগাং য়েংখেলকপদা
খুজুম মচুমনা যুগোলমূর্তিদা খৌগলহু উই—খুংখাখীবনা লৈমা
ভমলজো; অপংবী সুপীহলা করিমুংগী মাগা মপুকমীং কোভদোকনুবলো
খলকই, অমুকনু নোকনীংলকই, মচিন্দা মুকম মুকম শোলকই,

“ননাইনিংদা অচান মীরান লাইবা করি খোকলে! মীলী
রাবক কলেদো।”

অহুবু মধাকজু মমিত্ত ঈরাঙ্গি মচেল্লি।

ইয়ং ভ্রম, চৎনবী ভ্রম ।

জমিদার কন্য খেড়লে ঐকাক ভ্রমধরুরে । মং ওই হা খই-
লাউনরুপমা তাই । মোনদগী কোক কাংখতুনা তারুদা খুয়া
অমুনা মচানুপা রাইমা মথং চৈবহু তারকই, “মতোইনরা নং— ।
নং ঐবু খঙজিবরা । ঐনা করারক হায়রে ঐগীসিদা লৈরহু হায়না ।
নমারহু লুখমদা পানত্রা ?”

লাউনরিবহু ইয়ংদা নন্তে মাজোল দারী মচিন্দি, ঐগীদি
হেক লুখমদা থোকলে । মচানা খুমই, “কদারদনো পাখিনা ঐবু
চংলো হায়রিসিবু ? কনাদনো ঐনা লৈরুদৌসিবু ?”

“কনানা খঙজনি, নংগী লৈকমু ঐনা খিগত্রা ? চহী কুন
হোয়াকাওবা নথিবোং থাকলে, নকিজং খোজে । হুয়া ঐনা
নবু করা কুইনা নথিবোং থাকখিনি । চংলো হায়রিবসিনি ।”

ইন্দোয় খায়া তাই, “কসিনোমে'চাওবী-পা নহাকনা ভৌরিসিবো ?
ইচা অনী সুরে নহাকনা ভাখোকখিবা, ইচা অচন ইচা রাইমা অনীগী
মথক রোকতা উগে কংজে । রাইমা-মথং অসিমহু চংলো চংলো
হায়না পংভানদা তানবসিবু হৌনত্রা ? চংবিহু ইবুঙো ।”

“হাই হুগী নংনা খঙবপোং নন্তে । ঐনা ভৌবদা হুগী
নংনা অওং অপা শাহু । ঐখোরফাও চানীঙাই লৈত্রে । মনাও
অনী শেমগদৌবা রাংলি, মচন অমা খাঙদৌবা রাংলি । যাবু

হুম থাকপা কনানা ওমনি ? খান্দারী মচাপা মায়বনু নন্তে ; হিহাক
কান্না ওলী চাবা কনানা পুবা ওমনি ? চক্রিবরা নং ।”

“পাজি ঐ চংকম লৈতে । নন্ত নন্তবা হায়জিনগহু । ঐবু
ইমুসিগী মচা নন্তবরা কদার চংলু হায়রিবনো ।”

“মপা মমানা মচাগী তৌতম থোকপা লোইরে । চহাঁ কুন
থাকলকলে । করি অমুক তোথো হায়রি ?”

থোঙ গম লাউনা যৈশিনবা তাই । মূপামচা মথনা থোঙ
খিনবহুম তাই । মূংঙাইত্রুনা ঐহাক তল্লা তল্লা কন্মুদেগী
হৌগংলে । থোঙ হাংদোকুনা খুরা অমু-হোয়রোমদা চংলে । মথংহু
মাগেন মরাইদা তুমিন লেগুনা লৈরমই ।

ঐনা হংতি, “করি তৌনরবগে ইবুংঙো ?”

“ঐমু খঙদে তাদা পাজিনা ঐবু চংলো হায়না পংতানদা
মতাল্লি । কদারদা চংলু হায়বনো খঙদে । ওসি মঙা তরুকদি
ওরকলে অনুরা তাল্লকলিবা ।”

তাল্লি হায়ববুদি ঐমু খঙলবনি । হংদ যাদগী অহুক হুঙু কনি ।
পুনীন্দো শাওনীংমা পোকলকই । মচাবু শা শন উচেক রারাদোনা
পতানদা মতানংসিবু করিনো খঙদে । হায়হুম হায়নরগে খল্লকলে ।
থোঙজিনপানদা লেগুনা কোই ঐনা.

“থোঙ অমুঙা হাংদোকগীমু ।”

“কনানো ?”

“ঐনে খুরা, অহুঙাওনে ।”

“করিনো ইবুংডো খুৱা কন্থুং চঙলে, ইয়েং নোংডাংগা
ডাংনরসি।”

“ঐগী ললাই রা নডে, মুপামচা মথংগী ঝানি।”

“মাগী বা লোইরে। মা চংগো হায়রবনি খুৱানা। তুয়া
খেডনবনি।”

মথা তাকম খঙদনা লেপুনা লৈ ঐশু। কান্নড্রে হায়হুনা
মথংদা ওনশিল্লি,

“ইবুংডো ইয়াংগীদা লৈরুরসি অহিং অসিমদি। হৌজিক
অখেডবসিদা কদাইদা চংলুগবনো।”

মথং রা অমডা হায়দনা এগী ইতুং ইল্লকলে। ঐথোয় অনীমক
জুংখা মাংখা ঐগীদা লাকমিল্লরে।

“চাক্তি চারবরা নংবো?”

“চাক্তি ডাদা। ঐ খবক অমা চংলুবদগী হৌজিক্ত হল্পকপনি।
চাক চাগে তৌবদগী পাজিনা লান হৌরকলিবনি।”

“মরম অমদি লৈরমগমিদা। শেংনা হায়রু নংবু শুলী চাবা
হিলাক কান্নকা ভৌত্রমে।”

“কদাইকগী ঝানোদা ডাদা। হায়জিল্লিবনি। পাজিনা চংলো
ডাল্লকলিবসি ওসি মঙা ডরুকনি গুরুল্লবনি। চংকম লৈডবনিনা ঐশু
অহুং লৈরবনি। ঐ ভাব ডাদে ডাদা।”

“ডাদ অহনহু রাইমহু ভাহোকখি পাজিনা। জুয়াং খাইরে,
হু খকই হায়খি। অহুংদি খঙদে।”

“ঐশ্ব খড়্গহৌই তাদ। ঐমোরগী তাতৌশ্ব তামাইশ্ব তামোকবি।
কুয়ার শায়ত্রা য় থকত্রা ঐশ্ব খড়্গদে।”

“হো অহনা হায়বনি। মরম অমদি লৈরস্বা ত্ভাই। নং স্তলী
চাদ চাদেকো।”

“কদাইদগী চাগদগেনে তাদা মশকপু খড়্গদেনে। মরম হায়রবু
স্তলী কুন থিবোং থাকলকলে ইক্ষিজেং খোলকলে। হৌজিক অমুক
থাকপা ওম্মরোই অসিনি। অসিবু চৎনবরনে তাদা।”

“উবাহদি ইপা মশক খড়্গহৌদে। ঐগী ইমুগী চৎনবী ইয়াস্বা
খড়্গলক্কে। অত্ভবু তাতৌশ্ব তামোকবি হায়বনিনা লৈরস্বা য়াই
অত্ভগুস্বা চৎমবী অমস্ব।”

“অত্ভদি ঐশ্ব চংথিবা তারি—নত্ভা ত দা।”

“মহুনা চুমগদৌ যাল্লি থুরাগী রাসিনদি।”

মুপামচাছ মরু লুকথহুনা রাখল তৌই। ঐশ্ব রাখল তৌই।
ঐদি মসিগী চৎনবী অসি যানীংদে অত্ভবু ঐবু পোৎপা য়াবা
অহন অমনা তৌরিকনিনা করি হায়গদৌবনো খড়্গদে। অত্ভাং
অসিদা ইনসিন্দুনা খৎনহনসিরা অমুকস্ব থল্লি, অত্ভম তৌরুগা
মুয়লোম্বা খৎনবদা তারগত্রা, করিনা অত্ভাংসিগী ঐনা হাকরৈ
হায়স্বামদি থুরকনা খড়্গহৌরে। অত্ভগী মথস্তল তিজাক কস্তবা চাই
হায়বস্বা হায়রি। ঐনা চত্ভবু লাক্কে-খল্লকই। মানা তামোকবি
মচানুপা অহন, মচায়াইমা নীংশিল্লকই।

মচানুপা অহন ইবৌচৌবা ঐভোন্দগীস্ব ইল্লি, কনা য়ামনা।
করি বাঁহৌগীনো খড়্গদে নোংমা মপা মচা ওম্মরোই লেপ্তমা তৈয়োই

ইহকই জানা লাগে, খবর। কুশলি খবর হোয়ে খুশীনা বুঝকাও
 হোখি, মপা মচা যেনখি থানা জাকখি, অতদগীদি অতম্ব হজকখিদে।
 মরামনা হায়নৈ, মপানা তাহোখখিবনি জুয়ার শাটৈ হায়নুনা।
 মরাক হোজক মোইরায়েলোমদা লৈ; চেংচাক রুবাই চেংরাইগী অচৌবা
 কারবার তৌজনা ইখোলা শবেল লৈজনা ময়ম মকৈ চাওনা শাহুনা
 কুস্তাইরেমথৈ লৈ হায়। রুথগী, তাগাইমাস নোংমা মুমদাং অমা
 খবনরকই খুশা। এনা চঙ্কুরদা খুশানা হায়খি, “মসিগী অজাংসি
 জোহাকনা কংখিজবনি। পোং অমজা তাহে ইমু সিদা উচি চাক হান্দা।
 জুয়ার শাটৈ চিত্তাক নতবা চাই। করুনা মচানো খঙদে। মসি
 লৈরখদি ঐহাক মুংপা তাকর।”

তাগাইমাস জুয়ার শাটৈ, মু থকই হায়নৈ। ঐ মসি খেডনদে
 তিন্নকদবনি। অতবু মপানা হায়খিবনি চুয়মগনি খলখি। মশাক
 লাইরিক খবদি তমহোই। মানা মপাদা খুশখি, “তনুবা মু থকই
 হায়বদি হায়নু, জুয়ার শাটৈ হায়বদি হায়জিনগহু! ননা তাচৌ
 তাহোখখিবদো নস্ত নতবা হায়জিনুনা। ঐদি অতমনা হায়জিনবা
 যারোই। নংগী বুমসিদা লৈজগা তোকনুড'ই। মগিপুয়না ঐগী
 লৈকম রাতে। নং হকৈ শিবদা গুমহুনা শিজনি, কুলিনা মরাইনা
 খাংদোকনি। ঐদি চংলনি, অতগা শিজিঙেদা নথুংনা ইহুনা থনমু
 ইচাখিসি ঐনা তাহোখগনি, ঐগী সেবা তৌদবদা কনামন্তনা আপত্তি
 তৌবা যাবোই হায়না। ঐহাক তুদিন চংকদৌবা নস্তে নৈকই
 চৌকিদার অহল লমন তাকলমখিনি। ঐগী ইখল আপত্তি লাভনবা।”

হারগুহুনা জুমিমাং অহুনা লৈকাইগী চৌকিদার অহল লমন
কৌরুই তারাইমা। কদাইদগী নো শেত্রোমেজ অমা তমণ পুরকই
ময়াম কোইকম কমহুনা বাকমহু নৈনখি। খুরানা হারখি, 'জুরাঙ্গা
মুগদা লুপলবরি মসিগী অঙাংসি অহুনা তাহোকলিখি।' তারাইমানা
জুরা শারকম মকম তাকউ হারখি, চিন্দা পাউদামবি মপা মতা।
মমৈদা তারাইমানা ওমহুনা চে অমা ইহনখি খুরাদা 'ঐনা শিখা
মহাকনা সেবা তৌরদবদা কনানহু আপত্তি তৌবা রারোই,' হায়না।
মমা ইন্দোনহু মতমহুনা বৃন্দাবন চংখি অহুনা ইন্দোনগী রাঙ্গি তাহোদে।

হৌজিক তারাইমা খোইনা পংলাপ লাগুনা ইংখোল মতা অমা
লৈহুনা মমুম মটেক পান্দুনা অহুম হিংলি। নোমতা মপাগীদা
লাঙে, অনা অয়েক তৌরবহু চঙলঙে। অহুগা করিগুয়া উর
খোংনবদা ঐখোর পাজি কমদৌরি হায়না হংবহু রাওই। মপানা
তাহোকলে হায়বগী মহাক খোইনা রাবা লৈতে—মরা লাইরজরবহু
গপ লৈবা হুপানি, অহুম মরেল্লি হুঙাইনা।

অনুম নীংলিংলুরগা রা অমা হংনীংলুরুহুনা কৌরুবা মথংদি
তুমখিরমলে ? নহা পাখংনি চাকহু চাজি হারখি অহুবু তুমখিরমলে।
ঐনা মগী রাখলদা ভুখা রাহোজে। মথং মথং পাংখনদা খন্দুনা
লৈহোরে। হুকুসিগী মথংদা লৈহোরিবা হুপা অনী অসিমহু তাহোক-
লকখিগজা, তারাইমানা হারবদৌনা হুয়ে শিরমদাইদা মচাহুপা
অমত্তা লৈজৌহুনা অহলখিবু অপুম অশা মরত্তা শিহুনা তোকলজা
খঙজে। ইন্দোন হায়রে চৌগা ফেলবদা অহন ওইশিনবনা হেনজে।
হুনা মথং মথং কারনবগী চৈনাখোজরা খঙজে।

নোঙালকপদা ঐদি ওয়া, মিকল খোকলে অম্মু যম্মদি, লেং-লাকপোং নজি। মুমিং কনা রায় কারে মহাক হৌগংলকপদা। হেক হৌগংলকপদা ঐনা পুতনা মথোয়গী তাল চংলে। খুরা হুই মায়খজখোক্তগা তুলসী খুকিমলম্মি, মচাগা ঐনা তুলসী মাংখা চঙতিবদা ঐখোয়রোমদা শংত্রিক রেংই, নাম শোল্লি “হরে কুং, রাধেশ্যাম।” ঐনা হৌদোকপনা করবম্মা হায়জনা হৌদোকই, “খুরা হুপামচা মথংসি ওরাংহু ঐগীদা লেংলে, চাকহু চাভ্রাভ্রা অঙাংনি চংকম খঙত্রবম্মা?”

“ঐগীদি ওরাংনা হায়ভ্রেনা অতো। রা নখা অমুক হায়নীঙাই লৈজে। হুপামচা ইপানা হাংখিবহু শৌংত্রবনি। মহাক যুম্মসিদা লৈবা মতম হেল্লে। নযাহুশিংহু অতম চংখিবহুনি। চংলো চংলো, মঙ্গল ওইয়ু।”

চুরী তাকমদা লেপই ঐখোয় অনী; খুরা অম্মু থৌ-রা শংদনা ইমুংদা চঙখি। ঐখোয় অনীমক ভানন তুমিন লেপই, য়েংনৈ। মহাক পোল্লি পোল্লি মমিগা ঈরা চেঞ্জি, ওহোংনা য়েংবা হুঙাইতে। খুরা খোকলকলে, ঐখোয়না লেঙ্গা উবদা শাওরকই-নং মতোইনরা হা।

মপানা শাওনা য়েলকপত্চনা মহাক অতম চংত্রবম্মা ঐনা হুয়া য়েংখোকলকপদা শুম্মাং মতোন যৌখিবমলে। ঐনা কোই, “মথং জাইখোনে।” খুরানা মরক থংলি, “নহাকীদা লৈহনগে হায়জা? খাম্মুহু। থম্মু থম্মুহু মীনাবোক খক থখা হৌনদে।” যুম্মদাংবনা

কৈলাসী বা বুদ অসিগিনি। লৈমুয়ে 'খন-খাবা মো' থক' খোজবনি
অতো।”

“করিনো খুয়া ইচাবু অহুয়া—!”

“অতো নং খঙজি খুয়াগী বারক, খুয়াগী লাইরিক মতমবি।
মতম অমদা খঙলকনি নং। য়েউ তুম্বাংদা মচিঙ্গাক তারিবা
শেন্দাংশিং অসে, পিকলিঙে মপিনা মচিঙ্গাক ইল্লি তার তারুহুনা,
চাওরকলগা করি তৌই? চিক্তে তারে, মকোনঙ্গী তাহোকই;
কাকহু অহুমঙাই শা উচেক পুম্মকনি।”

“মহুয়া শা-ঙাগী শাজংনিদবা খুয়া!”

খুয়া অমু মোমোন নোকই,

“লাউ কাথংলকউ, কম্মোলাউ। রাতা হুঙাই। ঐবুনি
ননো হায়রিবহু, নজা? ফৈ। অপংবা রাইখুনা মচাবু কা হেরা
হুংলিবদগী কমদৌই নং খঙত্রা? খঙ-জুম্মাই। রাইখু মপী চাজেনবী
অমত্তং থিয়ু খঙগনি। অহুম ভৌবনি, মপীহুনা মচাশিংহু তপখা
খাদোক্তে মনঙ্গন্দা খোজতুনা থম্মি, মচাশিংহুনা মপিতুগী তোশো
পুম্মক, শিংলি নাওরী রাওনা চাধোকই; অহু কাওবা মচাশিংহু
খাদোক্তে, মমৈদা মথরাই মাঙহুনা মকু-ঙাক্তা তাহুনা লৈহৌই।
কমদৌই অতো?”

“হৌই চুম্মগনি খুয়া অহুবু ঐখোয় মীনি, রাইখুমক্তি নত্তে।
মীনি চংনবীদা মচাশিংবু শেখী শাবীবা—মী গুইহুয়া হোংনবা
মপা মমাসী ধর্মনি।”

“এই ইমু” তেনবী অম্বা লৈকে অঁতা, ইমু হুসিৰী
মিলা লৈকাই পেরবা জৌবা, মচা শেকৰী মিলা মিলা অঁকা
চেনবী অম্বা খুয়াদি তোমে। চেনবী তিরদবা এইম্বা অম্বা লাই
খাৰবা অম্বা খাৰদবা অম্বা মৰৈ যেনবগুৰি, লোইবা নাইবোই।
খুয়া হায়গে তাও, “রামনা অম্বা রামি। মন্ত উরে হৌজিক
অম্বা বা লণীং লুপলে, অম্বা হুং তাউরে, অম্বা কেহু অম্বানবদা
কোং কোং, মচন মচেশিনা মবং মৌপুয়াসী মাদা কনেক খোরদেং
শেং মৌজাকুদিং অককসী অম্বা, মবং মৌপুয়া নাই হাওবা
কিজেং, মচানা মপাবু করিসী পোকপারি হায়বদা নাচুয়ে, ম
পুসদক মখোঙ তেনমিলে—”

“করিনোনে খুয়া মীসী মখোঙ তেনে হায়বসিবু—”

“ইহে নংবু ওবা ওইরি হায়বদাই? খায়নদি রাইখৌ, মাদোই,
মরাং ইফাল মোইরাং খোঙনা চেনমদি। হৌজিকি খোয়াখোদসী
খাইবদন কাবদা রিজা, ওটোরিজা, মিনীবল। সিবু মখোঙ
তেনশিলকুনা তৌরিবা নত্ৰাও? অচুনা তাউ অতো—লুদবা রা
মক্তনি। মূগোইবীখিনো কৈখেলদা মশা পালে, মূসীনা লবীনা
মশম খানোকলে, লৈশাবীনা শাই কক্তনা মৌবা ককনকে, মপুয়োই-
বদা মসী মূসীনা তাদা কোং, মচা পোকলিবা মূম্বাৰা মপানা
বান্তম চংলে, শাইজিন্দা গারুদাক খৰলে, গারুদাক্তা গারো হাপনজে,
মূশানা গারোয়ে, মূসীনা শোই চংলে—বসিবু মপানা মচা
মোকপা যারিবা? অচুনা খুয়ানা অনৌবা চেনবী আসি হৌজিকলিবি।
অম্বা কটিগলু রাইখুসী বারীদো। হৌজিক রাইখুসী মূনি, খুয়াদি

লাইসী 'চহীদো' য়োনীই, মকেবকাভা, 'মাতনীয়ে' । করে 'নয়ম পাঞ্জনা নচা পোকলকলগা' খঙগনি । 'হৌজিক নংখা বা 'ভানবা' নং ভাবি ভারোই ।'

ঐহাক তঙক তঙক রেলেগা অহু লৈরে, রা অমতা য়ালুবা ভমবে । ঐগী ইতৌহুদা মুশিরুগুয়া করিনো খুৱা অমু মোমোন নোকই অহুয়া হায়রকই,

"অতো ইশা হায়গে ভাউ । মপাগী খঙদে মমাগী খঙদে মুপামচানা মীগী খুজু চাহুনা হিংবা হৌনদে । লিক্ত লিকলিঙে ঐ ভান্দে মখোরবু । ঐনা উপাকখোঙগুম ভাকপসিনা মখোর মনম লৈনীংজে । নহাক খঙলকনি । হল্পো হল্পো-লাইনা লৈ হায়বদী লাইরা হায়বনি, লাইসী রাবু হায়বা নঙে । লাইনবু মীডোন্দা মখোরগী রা হায়লোকই হায়ভাঙ ।"

ঐহাক চঙকনহুনা অহুৱ লাকলে । লৈতোন কবা খুৱা অমুগী রাৱা য়ালুবা ইতিক নঙে ।

হৌখি খঙদনা চংখি মতম । চহী অনী অহুম হৌখিয়া করিতু খঙহৌদে । কুইদে খুৱা অমুগী লাল অমুক হৌরকই হনকনা মরীশবা মচাগী । মহোখাগুম লাউনরকই "হাই মতোইনরা নং অখাইকাঙ খোকলুগা লুপা ১০০ জাইহাক লৈরে ২০০, শেল শারিভা জীসে ? মখিবোং গুলী চানবা, হনি খঙনা খঙনা নখায়া হিলাক কাপলিম্বা করিসী ঐনা লৈশা হনগনি । চংগীখো, নংনা খোকপা ভৌকুরো । চহী কুন গুরবনি নহাক ।" খোঙ গম শৈলিনখি । ইন্দোনদো হৈনরকলভা নহুগা পশিনকবরা বা মচেং অহুতা রাঙাজে

মরীচবা মচাঙ্গুপানি হারবি। "এই তুমি কুল স্ত্রীকণ্ঠাঃ মুমসিননী
ভাষ্যকনি হারবা এইহাক খুইই।" এইমি চরিত্রনি অম্বা হম্বা
নঃ কয়া কুইবগে য়েঙু।" শুণী চবা, হিলাক কাম এইই ইক
নঃ খুজি।"

মনঃগুপা অতোনবা, ধারগীহু অতোনবা তোমেনা মরাসক,
ধার্মই অহুব মতিক নন্তে, মপানী হারক মতা অহুদা মবা তাবা
গুপোৎ নন্তে।

মচা মরী ভাষ্যকণ্ঠবা মতুং অসিদ্ধা নোমো মথং এইগীদা লাকই
মুমসিদা। চৈরাওবা মুমিৎকী মুমিদাঃমি, এইগীনি হারহুনা মৌজাকুসিৎ
অনা পুরকই। মানা হার—“তাদা এইগীদমক তাদনা” হাখিবহু
এইহাক কাওজি। এই করিগুহা অমন্তং তাদগী তমগে খল্লকপনি।
নহানমইখি গুমুদ্রে হন্দক্তি এইহাক চুকান কিরোনকম অমদা ধবক
তোজরে। এইগী ধাগী তলবতগী লৈল্লকপনি মসি।”

“নহাক তলব চারবা, মুঙাইরেদা। মুমদি কদায়দা লৈরি?”

“মহাজনগীদা অহুম লৈ। চাকহু মানা থাকই। কনা কুইনা এই
লৌবীহু যাদে অহুব এইগী ধবতু উবদা হৌজিক্তি মাগীদা চাঙ্গনা
ধবীরে। মানা মুপী অমহু লুহোবীরে।”

“এঃ কয়েদা অহুনিদনা মুপামচা হারবি। পাঞ্জিগদি
উররুহা?”

“এই উরসিরা খল্লখনি অহুব উররোই তাদা, খোইদো
শাওগংনবনি।”

“দুর্ভাগ্যে তুমিইহা অহংসে হারিয়াছ।”

ইহাও হুণা খোঁসে, অহংসে হারিয়াছ। এইনা আশঙ্কি।
মহাক অহংসে চলে। “হুণাইতে-তাদ।”

“চা কপ অমন্তঃ ধকখো হারী শাবিসি ইনাওনা ঈদবা
কুইয়ে।”

“এহাক জা পড়ে, কা চায়ে, চুট পড়ে, তাদ। এই ইহাওনা
রোকপা ওয়রোই তাহোকখনি। ঐ যী অমন্তদি ওইয়ে নীংলি
বচী মসারো। মচনহু পেরে, মহাকন বাবুনা শাওখনি, মগী
ধবক হারনীওই ইলরহু রাই।”

শাবা হারনা চখি রাইয়া মধঃ। মধরাইলা অশোকপা অমা
কাওরিক এইক উহোই।

ইকুই কুইনা পুয়া অমু অনা শঙ্কুখি ; চহীনা যামশিল্লকপা
অইবা পাছাগা ওইকগা পরপ পরপ তকশিল্লকখি। মচাহুপা
অতোনরহু চহী ১৭ রোমতা মচাইরি কুন শুজি মতমহু।
এই কোরকুনা চখিবিদা অহন লমল মগীঃ শুনা তিল্লমলে। ময়াম
তিল্লমলা পুরানা হার, “এহন লমল পুরমক খঙবীহো ঐনা ইতুনা
ধমকরমলবনি। ঐগী ইচাহুপা মগনি, মগী অমা তাহোকখো।
ঐ মধোরবু পাউচেলি অহবু লাঞ্চে। মধোরনা ঐগী সেবা
ভৌদবা এইক শাওদে, ভৌকমহু খোঞ্চে, ঐনা তাকনীংবদি
অতোনবা অসিগী হানি। ঐগী লৈজবা সম্পত্তিখি অতোনবা
অসিগী ওউগনি। মহাক চহী মগু ফালা ঐনা হনোকলমহু
তাদে। মসিমন্ত ময়াম খঙবীহো।”

মহুং নীনি কোনবদা খুদা অমু লৈবিনে। মচাশিং ওয়া সেবা
মাপ্তৈ। কনাতু মপানী। সম্পত্তি তালদে, মখোরনা অতুয়া অতুয়
কতৈ। পালাদা চঙই শেল থাউ। খুদুম খাজংবা য়াওউ।

মপানি চেংনা কোয়দা চহী শুহৌদবা অতুয়া মপানী হারিক
কংহৌদবনরা, খঙমে ইখোল মচেং-মচেং য়োন্টুনা হিংহৌই। মপানি
পামখিদবা, জুয়ার, হিদাক কাপ্লা, গুলী চাবা মানা পামরা
ভৌহৌই। খুরানা মমৈদা খঙলকনি হারবতুয়া কয়িনো খঙল।

মপাম চাকৌবা

ওসি চাওবীগী মপাম চাকৌবা মুমিংনি। মচেম মনেম
মমামবীশিনা পুরমোম নোম্বি ইমুংহু। পংনোপ নোম্বা ইমুং-নুও,
শাটৈ ডাইনা শিক থল্লি। মবাক মমুং মান্‌থা শুম্মাং কজরবা
সামিয়াননা লৈতেংহু। অম্মাং শজোয়দা বরগী কককম কজনা শেষ
শাই। মবুং অনীগা মচেম অমগা মম্মমম্মগী ইতোন তোনবী
চাওবী, মমা মপানা চাওবীতোন কোঁজৈ পুনসি হায়হুনা অহুব
লৈকাইনা চাওবী চাওবী কোবীবদগী চাওবী হায়না চংখি।

মমা লৈগা কয়া হৈখোই শিংখোইদে, মচেম লুতোংখিবা মতুংদা
চাওবীনা পাজম্বনি ইমুংহু। অতোম অতাংগা ওইরে, অঙাং ওইরবম্ব
থুংলম খঙনা ইমুংগী থবক কৈগাক কৈনা পুরম্বী মচাম্বুপী কায়নবদা
মমাম্ব হান্নদগী পংশিব্বগুম্ব তৌরে। মপাল্লোমদা চাওবী লাকলে,
রা লাউনরকপদা হবাও হবাও চেম্বোকচরকট অহুব মপুরোইবনা
শাওরপ য়েংলকপদা মালোল মচিদা চপ লেপই। মচাগী মশক
হেক উরকপদা মপুরোইবগী মিংয়েং কাওট।

তোমাল মচাম্বুপীবু উবদা মমিস্তা ঈবা চেম্বি, মচাম্বুপীনা
চঙশিল্লকুনা মখোঃ শোক থুকমই। তোমাল মখোল কাইরকই
মপি তৈথোকই, মচাবু কোনখংপী, “ইচা লাকলেদনা।”

শাটৈ ডাই মকপ মপাং ডুং ডুং তিনখংলকলে। মুমিং
কনা য়ান্না কারকলে। চাকম্বুগী পুজারীশিং পোখা পোখা চা

অতঃপর রাবী শুবা 'হোসেনবকলে, অতঃপর' বৌরক্তি' বরীণী 'কাবু।
হুমিদি' শুবা 'মতঃ পুংখাই, পুংখাইদী পুং খমা মতঃ মতঃ তাশিলকই'।
নহা 'পাখা খরদি মনাক মকপা হোটেলদা চা থকপা খোঁক্লকপা
ভাট্টে, অহলদী কাবুনা শোরোস্তা বর ডাইনরে, অতঃপর বৌরক্তি'।

“ তোমাল কথা যারক্কে। পোইনুগী হুংখা যাইনীংবা 'মতাং
অতঃপর' হুংখা কারকই। মচাশিংনা হুংই মঙোন্দা, “করিনো পাঞ্জ
ভৌরাসবো?” মাসু রাহুংহুমক হুংনীংই মবোয়দা, মহাক মশাঙ্গ।
কৈনীং চংপগা কৈমাং চংপগা কনানা লুই হ লকপগা চপ মাই
মঙোন্দা। করহুনা লুই মহাক খঙদে। মচাশিংনা হুংলকপা অর্থ
যালা লৈ। মচাগী চাকৌবা অতাবী হুংমতা কৌবা নন্তে, যালা
খররগা কোথিবনি, কৈনীংলা কৈমাংলা খঙদে মা, চন্তবা যাদবগী
মচংলবনি। লুহোংবগী হাক্তকতা থোকথিবহু মহাক কাওজি—হুমি হুগী
অকিবা চৈথেং মতাক শং শং নীংশিংলি, নীংশিংলুরগা মশাহু থক থক
নীকই, মকোক ডাওরকই। বরহু লাক্তব বুকরবা, লাক্স লাকহনীংই,
করিহুগী মচাহুপীবু থাজরবনো, মহাক ভৌভম খঙলক্কে, খন্দ
খজিহুগা বারোই মচন ইতোন তোনবীহুব।

বৌদোক্তু গুমাং অসিমক্তদনি। নিংখিনা শেম শারবা মাওপ,
অভোবা কিজং মাওকৈ মরীদা, মাওপ মখোভ খুদিংদা শজোম অনৌবঙম
লুরবা অশাংবা ইলেকট্রীকী খাউমেনা পুংখান ডান, মকপ মশাং
শাটৈ ডাইনা চোজবা মচাহুপীগী লুহোংবদো নীংশিংসকই—কন্যাডানদী-
কমক মাওবকী ময়োল তুলসীবুড মনাক শেংলবা মকমহুদা রাইরম
ইভোক্তুনা ঘট খারগা এখনি পুরোহিতনা মঙ্গপাঠ তৌহনা মহাকনা

করায়ান শ্রীনবনী শ্রীম-শাখিবা, বর শেরবনা অহল-অমখনা শেরবনা
পুশিরকখিবা বর। সুখোদকানা বর হেক কখরকপনা রেলকানিবা
চল মাকনা তা লাউনা নোকখি, করিগীনা কায়বা মহাক-মহাচোদে।
য়েখখিবা বর অমনা জাকনা মমিং মনা চেজেং উইশিল্লুনা
কমকখা উখি। বর শেরবনা লোকপনা হারখি, “মহাংসি মনা
কামনা উললকখনা জাকরনে করিনে ওছোকনা রানা যৌজরকলকনি।
মিস্ত খুৎলৈ খুজিরনবা তোবীপদা?”

মহাক জু শা খিবি। অগ্রপ মুংজাইববা মুমিং অসিদা মহাকনা
ভারিবহ করিনো মিপাইখি। হোনবী মস্ত যস্ত খিবা লোইরকনা
কণ্যা পুখোকলকলে, দোরীনচিবা পুত্র, বর-কণ্যা অনীগী পুনশিরববা
মখুবাক অনীদা খাজংল কখী থল্লবা কণাদানগী গোনবী পোংলম,
মচামুগীব অরোইবা ওইনা দান তৌরে, দক্ষীনা গাপলে। কয়াদা
জুশিখবা। মহাক মমিস্ত মপি তরং হৌবি, নিঙোল পোকণা
ওছোকই খনখি।

লৈ কোইবা লোইরকলে। মচামুগীনা বরগী ককশমদা বরকামা
ককলে, বর-কণ্যা খাত্রং ককলে। তরং জৈহৌখিবা শিরাজে মহাক
মিবা জমখিদি। বর শেরবনা যামনা রানা কণ্যাকী ককশমদা
বরবু বরমালা ককশমদা তোংই। বরবু পায়হজি লৈ-পয়েং, শেরবা
কামনা বরগী খুৎনা কণ্যাকী ককশমদা লৈ পয়েং হেক ককশমদা
কণ্যাকী উল্লাকতা বর মমাস্ত উপনা স্থাশিজি, মমাস্ত জা মোকই,
জিবন রানা চিংখল্লুবা লুইহাংল মমাস্তমস্তা বরনা মোক

হোক হুলোকাই। রা রা নোকলাহু চেক-মোক লম্বিবিদে, উন-
রাইমুক চিকিবি। চাক অপুঙ্গী মনমনা ধুগঙ্গীখকী হুগিবিদে, মনমন
হাথেবি, মী পুয়মক নাতোন মেরে।

হুলোকবিদা অহু করিনো ময়ামনা অহু বঙনৈ। মনু
অনৌমক শাওবনা মৈ হৌধি অহুবু মপাগী রা ডাইছনা থক থক
নাকু খাংখি। মহাক তৌরিবহু করিনো ভাব তাখিহে অহুবু খঙখি
মমৈখন্দা। মচানুপা অনীনা মচল খিনবা রাগে থিংপি, অসিকুয়া
মচোং মপাক রাইছবা মীদা মচন পীবা রাগে করা রানখি। ভাবুক
কায়নখি, কনানা কয়েন কথাইনৈ, কনানা ওহোকপনি হায়না মাগী
অরাবা রাওবীবি। মচাখিনা করা ময়াকবদা উদগী ভাবম
পাশিনখি। মচনুগী খিকবদা খিবা খঙখিহে, অমরোমদা বরগী মপা,
মমা শাগৈ ডাইখিনা ওকু কি যেতুনা মখোঙ পারছনা হায়খি।

মখোঙ মউ লীংনা শাগংখিবা মাগী গুংডাইবগী মঙ মৈচাকখাক
হুইরে, মশামক মৈকম অহুদা চঙলে। অহুবু মানা খাকখিবা অহু
খাকোকপা ওমখিহে। তরেং তরা খল্লে। হরা হরা তাখি মনাকোঁদা
কুহ মুনিনা মচানুগী শকুস্তলাবু হুগুগী মকমদা লুহোংছনা
খাকডেদা হায়খিবা, “নহালমথে মগী মপোং অমা শোয়-ভাবখিগুয়া
হায়না ডাক শেল্লমহু ওসিদি মপু কংলে। ঐগী অরাবা পুয়মক
কোকলে।” নিঙোল ওইবী লমলানবা মপু অমগীনি। মপু মেরে
কাবকঙে করা রান্না মহাকনা ডাক শেল্লকপা। তোমশাখনকঙে
মপু কানবীসিবু দান জৌকম খঙদরদগী ই খুকোক খুকোক মকপগী
পাপ কংলগহা হায়না রাবকপা। দান জৌছনা কংগ্রে মক-কক

মুখা খুঁজোঁয়ে। কংক্রবা অসিবু হৌজিক’ করম’ হন্দোকলা;
ওইধোকবনি। মচাশিঙ্গা হায়সি—

‘ইচাশা ইপাগী ইরাগি মসি পুন্নমক’। নচনসে কংক্রবনি।
কন্তে হন্দোককক্রবনি। মপুরোইবগী নাক্তা চৎপনা কুপীসীদি হৌনবীনি।
খিনখিনবা ধৌরাং তৌরো।”

মবু; অনীমক নোং—খোঙবন্তম কপখি। মপুস্তা রাবৌখি মচনবু,
মানা লম শারকপনা থোকখিবনি হায়না। অতুবু মাগী ই মখাকনা
শাখিবীনি, মবুগীবু মচরা মাঙনবা তৌরগজা। রাহৌসিনা তপখি
মপাম চাকৌবা।

নীংশিংনীংক্রবা থৌদোকু ওসি নৌহৌন নীংশিংলকই তোমাল।
তোমাগী পাল্লাবা কুহু উচুক মৈগাকপা মাল্লে। কাখিবা পম্মোখগী
মমিনি।

চরাংনরিঙে বরলোমগী অহল লমন যৌরকই। বর লাকলে
রা রা লাউনরকই অতুবু বরদি যাওন্তে। অহল লমনশিং
চঙলকুনা খুন্নমই তোমালদা, “ননাইচ মশা ওমদছনা লৈহৌরে,
রাবদি পুণ্ডে হোংনজবনি। রাবৌবীবা যাজে। অরেছদা পংখেং
খেংছনা ভোকলগজা—হায়ছনা ননাই ঐখোখ হেস্তা যৌজরকুবনি।”
পাউখুম গীজিঙে হুমুদা চঙলকই; লৈমাদা হায় “হুপীমচা চাওবীলো
অসিদা অমুক্তা কৌরকউ, রা অমুক্তা হজে।”

“হুপীইরৌইজনে মাই পাজিনা তৌরিসিবো?”

“মপা মচা রা ভাংনবদা করিগী হুপীইদৌরিবা? বর শাক্তে,
হারবা ভায়েদনা নংহু। ইচাগী রা অমুক্তা তাগে।”

চংখি লৈম্বা মচাহুপী কোঁবা। কা অনীদনি লায়রা, যুগ অমা হৌখিবগুম ডাইরকই। পংকুই কুইদে মমা, মচা চংলকই। তোমাল মপুকনীংগী অরাবা লোং, চিনবান যারা মথে হরাও তয়ামনা হংলকই মচাদা,

“ইবেম্বা নবুংঙোতুবু মশা ওমদে হায়রিসিবু কয়াম কর ওমদবনো?”

“ওরাংদগী ওমদে হায়তুনা মাইবা ডাক্তর চেয়ে। অমাই অমুক্ হিদাক লৈনি হায়তুনা কৈখেল চংখি। হল্লকপদা অমুক ওমদে হায়না ময়াম চঙতুনা হোৎনৈ। চত্ৰবদি হৌনদে হায়বগী ওম্বোকনা রানা লাক্কননি পাক্জি। খরা ওয়া হনগিগে।”

“করে করে, খরা ওয়া হনখিনবা তৌ ইগসিদি। ইপা শেষ শানবা হোংনকগে।”

“কনি পাক্জি।”

মচানা কুংগুক কুংজাননা থোকখিবহু য়েহৌই তোমাল, কৈজোম ফিজিনা মপি নৈথোকই। কুংশা থিদা থিরকই, মচানা হনখিবসিদা মাসু য়াওক্সিরা অমুক খল্লি, অমুকসু খল্লি নোংশা মথোঙ মরী পানবা হোয়ংলি হায়বদৌনা শোইথবরা মাবু। অনা লাইচেনবা হুপা অমদা মচা থাজকরত্ৰা নীংঙমলক্চে। মতাং চাজবদি চেকশিনবা চেকশিনবা চপ মশান্নৈ হায়বা তোমাল কাওই। মচাহুপীনা মপুরোইবগীদমক মপুকনীং চঙবহু উরগা কুংঙাইবা অমদি পোকই। অত্ৰুগা মম্বাক কুপাহ লাকপীদতুনা চাকলুক নেংপা ওয়া নক্সারোল যৌবীরকুথহু মরাইবক কৈ হায়না অমুকসু খল্লকই।

তোমাল ধৌয়াং লোইকনবা কা অত্ৰুদগী চিঙে থোক্চে।

খিডেভলগা নাশিখোভগা

নীংখম চাকচামাং মুমিংনা য়ুমজি লালকপা রাউরবা লৈচিন মরক। ষ্টেট দরবার লোইশঙগী দরখাস্ত ইকম শঙ। দরখাস্ত ইবা তাঙাং ধন পানামা চিনবান তঙাং তঙাং ইশৈ গুনা গুনা উগু বাকসি হাংমোকুনা শেষ শাই। কম্মিরবা, শিনকম তিন্নবা, মনাও মধুনা লিকোল শারবা লাকপা পাখানা মানদি য়ামনা পামজবা, কমকমদি শংজবা ইবেম্মশিংবু য়েংবহু মঙাই, লোম্মা হেক হেক য়েংই তাঙাংবু।

“তাঙাং ঐ মাঙলে। মেম্বরশিংনা লংখোকপীকলে তাঙাংনা ইবা চৌস, কনানা ইবনো হায়কুনা”

য়াক্সবা খোনকঃছ হেক তাবদা তাঙাংগী রাং কায়খি, নাখাংলা আনোক, মিং ওনখকুনা য়েংখংলকই, রাউরবা, শাওবনা মখা মরেং চিলবা, পিস্তম পিনা ইগুক গুক মথুস্তা চেঁমা পায়, লেগ্নিবা মুপাহ্ উবদা তাঙাং খংগ্ৰেক খংই। অহুবু নোককেত্ত মতৌই,

“ঐগুম্বনা ইবা চেবু লাকুনা লংখোকলকই—সি নজ্রদো? মখঙাই অচোনবহু ধনগী খুবাক অচৌবসি চাগে সিনিনে!”

অমুক খংশাও শাওরকই, “মৈতৈ মচাশিসি মচোং মপাক নাইদবা শারদনা! ধনম্মু চেহু ইবো মকম লৌখোকহাই!”

উত্তেমনা লেগ্নবা মুপাহ্ দগুংখং শাংনা তাই, “তাঙাং ইবুংভো মকম লৌখোকপা কোনবীম্ম, ননাই ঐগী সিনা য়াহনবীম্ম।”

“কৈ ইবে, য়েউ ধন ঐনা ভৌবা !”

চংখি মুপ'ত হরাউ হরাউ, স্বর চনীং তাহৌই তাঙাং ।

কন্নিয়বা মনাও মধুনা মুশা থবেং থবেং হায়জৈ তাঙাংদা,

“করিনোনে তাঙাং, মীখোক মীহিবা ওয়া মেস্বরবু মখজাইদা
খুবাকনা থাগে, মকম লৌখোকে হায়রিবছবো ? নিংখৌ মনা
ককলাংদা থেংলি হায়বছ তাঙ্গা তাঙাংবো ?”

“খৌ-রা শাদ, নোকই তাঙাং “উবুঙো নয়ান্বা ঐবু মহমক
হেক হায়গ্রবরা :”

নোক্রেম হায়গ্রেমনবা মতাং চাদে তাঙাং !”

“চুমই অতো, মতাং চাদে । ঐগুস্বনা মখজাইদা খুবাকনা
থাগে হায়রগা থাজরবা, মকম লৌখোকে হায়রগা শাওরবা মেস্বর,
কৈদগী মেস্বর ওইবা য়াগদগে ! থিবোং তাল্লিবা ঐখোরদি করিদি
হায়নি মতাংসিদা ? মতাংদি ইচা চানজবনি । রাকগহু ইনাওসিদি
অতুপ পংবা মেস্বর লৈবা হৌনদে ।”

তঙক তঙক য়েই মধু, ইশৈ ওংহৌরি মাগী তাঙাংদি ।

মমিং থোল্ডিবা স্বামী

মতলা খেজখিবগা নোংনগা মীকপ মীরাউবত্তম চুবগা, শিল্লং
কাঙবা টেল্লিদা ত্তজিন্নত্ননা লাকপগা, ঐহাক ওহোকনা স্বাম্মই।
মণিপুৰদগী লাকপদি ইধক্তনি। তোংমিল্লরকপশিং মানা মানা থোকপা
চৎনঙে, ঐহু হোটেলদা লৈগে থিরুববু অহাংবা অমত্তা কংদ্রত্ননা
রেড লেগুস তাল্লা চৎলমই। চৌকিদাংনি হায়ত্ননা লৈরত্না নেপালী
পাখং অমা লৈরত্নত্ননা অহাংবা কা অমত্তা লৈগে হায়না হায়না
ঐনা কল্লা হায়জবদগী উল্লি নীচিল্ল কা অমথক পীবীরমই।

মতম কুইনা মী লৈনখিজবা কা ওইবমাল্লো থোঙ হাংদোকুনা
চত্তাখিবদা কোককাই শুজা মনম নমলমই। তঙাইবদবদগী অহিংছু
মত্নদা লেনবা তারমই। কাছদা পাল্লিবা ইলেকট্রীক থাঙমৈ ধানবা
স্বাম্মদে। মরম অসিদগী ওইবা তাই চৌকিদারনা মোমবাতী মতেক
অমথক পীরকপছ। মোমবাতী মতেক্কু চুখৎলগা ঐগী হিঙ্গ-চানবা
শেম শারমই; চুৰুট মটে অমা চম্বত্তুনা পোখাগে হায়ত্ননা ওাইহাক
তিংথোকলমই।

চুৰিবা নোং হেল্লা কনখৎলকপগী শউম তারমই, ত্তংশিংসু মাগ্গকৈ
শলাই খঙদনা শিংলমই। মোমবাতী মতেক্কু লোইশিনঙে, ঐনা
থকলত্না চুৰুট তাহি ওনঙে, কা মত্তং পুমম মমঙে। ঐহাক
ওাইহাক উইথরুবত্তম তৌরমই, মিং খংপাং পাংলমই—কা অত্নদা
কনাগুত্না অমা চংগিবত্তম লুন্নবা খোঙথাংদা চংপমা তারমই।

মোক্ষী কোক-বাঁধুনা-ভাঙিয়া খোঁজবা—এই ঐতোমোই ভরা
চক্ৰিকলমই। কুজিৎখাউনা-রাওবা মৈখেং নৌমোজুনা খোঁজবা
কাঁচ কোঁচনা জেলুখা কনা অমতা লৈখা উরমসে, ভাঙিবা শউম
অতুং তারমসে। জেন্দা দোং দাং জিজিন্দুনা শাংবা জোলেবগনা
টোজিবা অমুকা মী জুরেং-নিপান নঃছন্স লাঞ্চপনা রামনবিবদনী
তারবমাজে, অমুক পোখারগে খন্দুনা তেক হিশকরকা হাঙ্গনী অরকা
খোঁজখাউ অমুকা তারকলমই। হন্দকি ছু-মান খাউ চুংলমই, কোক-
চাওবী কারমই; হৌগংলি খঙলনা হৌগতুনা কমলমই।

গুলা মল্লবা পীল্লবা কাছনা খোঁজখাং অহু অহুম অহুম
চক্ৰিকলমই ঐতোল্লোমনা, মৈখেং তনখেং হেক খেংপনা উন রাইমুক
হেজা চিকখিরমই। মপান্দগী কুজিল্লকপা নোংগা লোচনরবা হুংশিংনা
মিহুংখোঙগী খোঙনাশিংদা শাহু কনা হেক হেক যৈশিল্লমই ঝংখ্রেক
ঝংখ্রেক ঝলমই। মৈগী মৈঙান হেক মাঙখিবগা খোঁজকাওহুগী
খোঁজখাং দং দং, হকচাং পুয়া অকা অপূর্ববত্তম তৌখি; চাওরবা
হায়কম খঙলবা খুংচাও অমা ঐগী চরমদা পায়রকখি, ফুইরবা গুংলা
বরগী শউমনা ঐগী মারদা—

খুদকুমন্তলরা, কয়াম কারখি ঝঙজে খিজিল্লবা খোঁজবা যামনা
কনা দোং দোং খিন্দুনা মতোল খোইতক তৌবা মীকৌ অমা—
ইপা! ইপা!

চরমদা পায়রবা খুংচাও হন্দোঅখিকত্তম তৌখি; হেনা পায়দৌনা
কুজিৎ-ইশান শান্দনা রান্না মৌরমই খোঁজবা, খর, খবেং, খবেং
কৌর, হামনা বান্না খোঁজগী পৌরোজু শকোকখুই, রাং, ছাওরকা

এঁহাওঁর পাখের মই। এঁহাওঁর মই পাখি লাইবা খাবারকপা
চপ মারবনি। এঁহাওঁর হিপখি মই পাখি খাবার মই হিপখি মই
মই করিহু খোশাদনা হিপখি মই। হুগাওঁর মই এঁহাওঁ
ইঁহাওঁ হুগাওঁর মই অইবু কাওঁবা ওঁমলমদে চাওঁরবা খুঁজাওঁ।
অউকপা খোঁমোঁ অমনা মই হেঁক মৌরকপা অউর করা কুঁরবা
নোহু চপ লেপখিবত্তম ভৌরমই, তাইখাপানপুয়া শুন-বাইবু
চিকিৎসামই। অরাগল মই মই মই হই খোঁবগী মই মই নতনা
নিম খোঁবা অমতা তারমদে। শাবান মুক্তি চুঁরবা, মশা মউ মই
নহা পাখহু হেঁক হিপখিবত্তম তুমখিবত্তম মই চাওঁরকলমই, হুদাত
লুঁরবা খোঁবগী শউম অমুক লাংকখিহু, এঁহাওঁর অমী তবহুনা
ওঁইরমাদে।

খওঁহোঁদে কমদৌখিবনো, তুমুরবা পাখহু হিপখিবত্তম অউক-
মোঁনা ফুক হৌগলগা এঁবু হুপকোঁন কোঁরমই; এঁহাওঁর খাপ্রেক
খলমই; মই মই পুয়া চৌখিবত্তম তনীক তনীক মই খবেং
খবেং, মখোঁজেল ইকাই কাইনা লাউরমই,

“ইস উর। নং—ইস।”

“করিনো?”

“শওঁমতোঁনা মুশিন মুপা, মউক-চাওঁনা।” মই মই চপ হু
মশা খক খক নীক এঁবু চেংজেং কোঁরমই।

“হৌজিতা, মনা এঁপু কাপনি মই মই। মউক-চাওঁনা
মশা মই মই।”

হাস্যবল্লভ, খাখা লালসা কখনা যুগী ছিৎ-চায়া, মখি-মুখেল
অন্যথায় পোমজিহ্বা-কড়াওবহোনা, হুক-হৌকখি,

“মদ্যুরতা, এই কি ; মা লাকনি।”

এই কৌকটাওবী কারমই, সিন-নির শানা খামই চিনমই
অভব পোড়ি-লোইনিরমই। এইখোর, অনী মপান হারা যৌরা
অভাবনা কেনা কুইরা ইরাখি খোজজিহ্বা।

মলোল যৌরবহা এইখোদ, অনীমক হা অমতা ভাবেদনা ভূমিন
ভূমিন লেমরমই। মাস্ত, এই কিবনা নীকলমই। এনা হাররমই,

“কম ধারসিরা, সসিরা ভূমবা।”

“এ ভূমনীতে, ভূম্মাই।”

“এদি ভূমনীংলে, এ—”

“হম ভূমকহ লাকনি শওম মানপতো।”

খঙহোদনা হৌরকলমই অমুক নোং-মুশিং কুকেং কাকেং
কুপলমই নোংখোং। খিজিনহোজবা খোঙগী খোঙনানা গম গম
রৈশিলমই, কিবগী মখতা কিবা, হেরমই। এনা কিনা কিনা খোঙহ
লোনখিনগে হারহনা খুং হেক খিজিল্লবদা কাগী বহুংদা চীংমার
অমা কিহুবদোনা নিম-খোংবমা তারমই, খোঙ খিজিল্লবগী খোনা
লৈরমদে।

“ডাবরা নহাঁক হৌজিহ্বা ?”

“উম হুব ডেকপারী।”

“কা সসিনী সহসেনি।”

“হা—।”

এই দেখে অন্ধ অন্ধই পাতা। কখন শিখরীয়া-এখার
অনিমক শোখাক্ষর খণ্ডনা নোহানবা ডাইকমই।

নোহানকুং ডানকুং ভোরকপা তু উরকপা ডানকপা পাখু
চংলগে ডাকলমলগা মথতা চংখিরমই। এইহাক আকিসকী ধবক
অমগী লাকপনি, নোহা নীনি লেগনবা হোটেল অমা খিরনবা
মাদে খন্ন খন্ন তমখীরবা কা অহুদা এই করিনী বাজিনবনো হারবনী
শাওনীবেমা পোকলহুনা চৌকিদারহু অমুত্তবনি বা ভাংগে খন্নমই,
মাগী মনাক তারা খুদকুমজুদা চংলমই। মহাক চৌগংলমজি, মাগী
কনা ওইরিগদনো খঙদে লীতক উরবী, মনাক মতো কজরবী কুপ্ত
অমা মাগী ইয়ুদনী থোকলকলমই। এনা কুপ্তহুনা মাগী বা হংবহু
তারবমাল্লো চৌকিদারনা মাগী কশুদনী অহুমনা হাররকলমই,

“অহিসিমন্তজি নিংথিনা তুবা কংই বাবু, অহুনা মাহো খেঙবনি।
ডাড়া পীজবহু মারে। অকবা কা অমতা লৈতহুনা ভৌবনি।
মারৌবীগহু বাবু” ডাড়াগী মাদি এদি কাউবু কাউথোকলুবনি।
এনা হাররমই,

“করিনী ডাড়া লোরৌইদোরিবা? অহুদি লাইরি চৌকিদার,
মহাক কা অহুদা ভুত অমা লৈ হারবনি খঙদা?”

“ভুত! কা অহুদহু; মসিনী ইয়োরুং অলিঃ কুহুমক
জাইরজা খঙদে।”

মাহু লৈরিবী কুপ্তহুনা মীন টৈরমই কুপ্তহুনা কজরবা অঙানী
বা হৌথোকলকলে হাংহুনা। চৌকিদারনা ডনতক অকলমই,

“হুগুই করিনি হুগুইয়া”

এবু হাকিমের জেলগল্লখ

“খুদাইনা কৈদোরখা”

“অত্ননা কৈদোরখা”

ডকশিল্লমই ঐনা।

“ঐহুক—নেপালদনীনি, কাঠমাণ্ডু মস্তদনীনি। মীলী মোংমেক পুহুনা ইম লুগাবীত থাকটবনি। মোংমো, মোংজু মস্তাদা খুদা অসিন্দা চিঠি অল থাকবনি। মহাক রামন নরুবা মরী বন্তে, চুঙ্গী খুদা কোবনি কৈরোই লৈকাই ওইবনী। মোংজু মস্তদনী নেপালদা রামনা খুদোং চাদে, লম্বী শেহসী কবক কন্তনা অতোয়া থক অমা লৈতে। মহতু কথো রামন রাই খাং পুমনমক চুগুনা তান্নবদগী। শুপদোবা মীনা রামনখিবনা অজায়া খুংরন পীথে। খুদা চকী জাম্মা লৈ। অসিন্তক খুদোং চাদক জায়া অসিন্দা শিল্লংদা অচোবা হোটেল অমদা থক লৈরে, এবু য়মদনী খুমক লাকঙ হাঙ্গল কোবিল্লমই। ইমগা তান্নবদা চংলুচো হায়না তাকপী-রমই। ঐহু থক জৌরগা। ইমালী চানা-থকবা লাইনা তামক জমনি মীহুনা চেলকলমই মারী মনাতল। অহুগী—”

“অহুক কর জৌরখা”

মহাক কন ধুইনা অমা তান্নকবিক। ‘মারী মিলে অমরোমক লৈয়েকবিকবন্ত জৌরমই। জায়া জেখোককিনা খুদীত ঐগী জুলা জেহুনা লৈরমদে।’ মন্তুত মিলিৎ কং কং কবলী। কেউলী অমা পারমরউঃ কং, রামদা লীকসি বিজায়া অমী ৪৫/১৫৫/১৫৫/১৫৫

হৈরগা ঐখোযনীগা মাংদা থমলমই, চুৰুট উপু অমলু মাক্তা লৈবা
কান অমদা থমলমই। মানা হায়রমই,

“ঐহাক কযলা পেকপা যাওকখিগে বাবুগী চানা-থকুবা ঐনা
হায়রমলবনি। খানসাহু কৌরগা হেক হায়খো!”

পাখুম অমুক ডাউবমদনা মহাক লৈখোকুনা চংখিরমই,
পাখংছনা মমিং কুপুনা মুপীংগী তুয়ান তাবহু চাগদোশুম য়েংহো-
রমই, কনা যামনা তামথবা কাওবা। য়েংনা য়েংনা মহাক
নোকমি নোকমি তৌরমই, ঐনা য়েংথোকউবদা মুপীংছনা অরামদগী
মথুং হাউবকপহু উরমই।

“অঙকপনি মুপী!”

মথন্তা শোঞ্জখি পাখংছ। ঐহাক মাবু শংতিক য়েংলমই,
বাদি অমন্তা হায়রমদে।

“অসিনি বাবু” হায়রগা অমুকলু য়েংথোকলুই। মথা অমুক
ভারকলমহ,

“ঐনা হোবে হোবে চেংলুনা ঠাগী মনাক যৌরকুবদা থুরাদো
মশা ওমদনা লৈরমলে। মহাক চংখোক খোজোকপা ওলমদ্রে।
মহাকনা হায়বা থবকুগীনি হায়ছনা থুরাছনা মুপীসিদা শিয়ছনা
ঐখোয় অনী হোঙেল অমদগী অদা কোটচং চংমিল্লরমই। উচিন
নাচিল্লা চাইনৈজ বেটোরা অমদা বিয়াবায়গী থবক অমা ঐহাক
ফলমই। চাবা থাকট ইকিজ়েং খোল্লি, পুং কুনমরীগী থবকনি।
ওলব মতিকচানা পী। য়ুমদা ইমাগী থায়গা লম্বাই থবলু তুংশিল্লমই।
থুরাছনী মনাক্তা নোংমাইজি থুদিং মগী সেবা তৌই, ডাক্তর কোই,

অনা লাইকেনবনী ঐনা পৈশা হেক হেক লী। অহানবদা
রেটোরাদা ঐগী লৈকম পীরমই, মঠেদা লতাই মমদা লৈয়ু হায়রকলবদা
ঐহাক খুরাগীসিদা লৈরমই।”

“মকম অসিমকুদরা।”

“উম মহাক মসিদা চৌকিদার ওইরমই।”

বারীছ মখা তানীংবনা ওাইওমখিদে। মহাক চাছ তপনা
তপনা থকুনু মতম লৌরমই। ঐনু চাছ থকলমই, ঐহ ক চিন
শেংজি হায়বা কাওবা কাওথোকলমই।

“ঐনা মাগীদা মৈরবা মতমদা মাগীদমক ঐহাক নিংখিনা
সেবা তোবা ওমলমই। অহিং তুদনা য়ামনা রানা মাগী সেবা
তৌরমই, পৈশা য়ামনা চঙনা মাগীদমক হিদাক লাস্থক চানা
থকুবা ঐনা লাংলমই। ঐশ্ববগী খৌজানগী ঙিলকনি থাজরমজ্রবা
মহাকী মপুকনীং চাওথংলবখি। ঐগী সেবাদা মহাক পেনখি।
নোংমা ঐখোর অনীতা ওাইরবা মতমদা মহাকনা হায়খি, নহাকনা
ঐদীদমক বারিবা, খরচ লৌবিবা আস অপোকপা ইচামকুসু তৌগনি
থাজদে। মসিগী লমন করিনা শিজনি। ঐদি অহনসু ওইরে,
ইরনসু লৈতে - নংগী পৈশাসু য়ামনা তোনশিলে হাষবা ঐহাক
থঙই অদুবু ঐনা লুনা থমজবা পোং অমদি লৈ, অসিমঙাইরে
ঐনা পীগদৌবা। ঐনা পীগদৌবা লৈরবসু শিজিঙেদা মসি শোইদনা
পীরমগনি নঙোন্দা; ইশা কলকলবসু মসি ঐনা শোইদনা পীগনি
ঐ মীগী লমন তোমীংদে। মসি নহাক শোইদনা লৌগদৌবনি।

হায়হু মহাক লৌগজা ? ঐনা খুমলমই, “করিগী লম্বন তোমগ-
কৌরিবা, বনা শেখীখনি, মনা কৌরকপদগী ঐচাক তলব চাক
থবক অমা কলবিবনি।”

“করহা পোংনি হায়বগে ? নংদি করি খুমবি।”

“করি হায়নি ! মাদি পীরগে লেপধবমানে, লৌগজা লৌরোইজা
অসিতা মহংখি। ঐনা করিস্ত খলহৌদনা মাগী মনীং থুনবা
খুমদোকখি ‘শেগাইরব’ কিন্ন ওইরবস্ত খুয়ানবু পীরবদি শৌইদনা
লৌগনি। কারমত্তা চিমইগত্ত।’ মহুদা মহাক মপি ঈরা চেন্ন
ঐব মুনা য়েলমট। ঐস্ত মাকনা করি হায়রকপগে হায়বত্
ওইরমট। মাকনা করি হায়খি, অভকপা রানি।”

“হায়হু তাং, ঐস্ত তানীংট।”

“ওম্বোকপা রানিদা বাবু, মাগী মুপী ঐতোন্দা পীগনি অসিনি।”

“ও, হৌজকী মুপীট।”

“মানি বাবু।”

“ও। রামনা মুশিবা রানি।”

“করমনা ?”

“মাঙ্গ হেক হকপারিবি মুপীবু মুপা অমদা পীথোকপা
হায়বসি রামনা মুশিবা রা ন্তা ?”

“হোয়, ঐস্ত অহমনা ধাজরমট। অ বু মসিগী তুদা করি
ওইরকখিবগে হায়বত্ ওইরবদি অকিবগী মশকনি। মুমিতুদদি রা
অসি হায়নরগা অহম তোয়রমই। সিগী মতুদগীদি মশ্ত শা থরা
কগলকলে। শোমোক মপীন্দা চোটেল মচা অমা ঈহা হৌরে।

এইত'দগী গুবা পৈশাখা কহা হোটেছি। মাগী জুপীসিনহু
 এইত'দগী জোপা পৈশা হেক হেক গুরমই। ঐনহু পী। মহাকনা
 হায়খিবা রাহু তারবংগী ইখঙ খঙহোদনা হুপী অসিদা ঐগী পুকনোং
 চঙবা হোখি; মাবু জেনীংবা, মাগা নরুনীংবামা পোকখিরমই;
 জুপীসিনহু মহুদা হরাওনা সারমই। ঐখোয় অনীগীতা ওইবা স সার
 অমা শাগৎমিরমই—যামনা লোভা। অমরোমদা খুরানা নোংমহুদা
 হায়খিবা রাহুদগী হেল্লা মখা অমুক তারকলমদে। মসিগীদ'ক ঐহাক
 জুঙাইতবমা পোকলমই। ওন্তোকপনি, ইমানা ঐগীনি হায়হুনা
 মমো খিগদৌবগী তৌতৌবনি! খুরান মানা হায়খিবা রাহু ডাকপগী
 মন্ততা মাগী মিথয়েং নায়েং হোংলমই; ঐবু উরগা তুচ্চবঙম তৌবমই।
 মাগী মনাক্তা লৈরিবা ঐবু লৈকম অমা খিয়ু চায়খি। ঐহাক
 পুমঙক ওকলমই। তন্তনা হায়জিল্লকলবদা ঐহাক পুলিস ব'জারদা
 কা মচা অমা রাইহুনা হোংদোকলমই। ঐনা সুম হোংদোকলবা
 মজুং থা অমরোম লৈরগা ইমা মশা ওমজে পৈশা যামনা চিলে,
 ইশা লাক্তবহু পৈশা খরা যামনা খারকউ হায়না চিঠি অমা সুমদগী
 খারকলমই। ঐগী খুত্তা পৈশা অমঙা লৈরমদে; ঐনা খুরাদা
 পাউ অস হন্দোক্তনা ঐগী 'পৈশা খরা খিগদোকলবা হায়রুবদা
 বজুতা পৈশা অমতা লৈতে, কারবারদা মাঙথে হায়দোকলে।
 সুমিতুদা মাগা ঐগা অঙকপা কংনা খংনংমই। ওন্তোকপনি বাবু
 ইমাগীদমক পৈশা খিবা হোংনবদা ঐহাক জাওরমই অহবু কনা
 অমন্তদগী মতেং কংলমদে। সুমিং তরেংনিরোম লৈরগা নোংমা
 সুমিদা অমা মাগী হুপী ঐগীদা লাকলমই, ইমাগীদমকনি হায়হুনা

লুপা চান্দ্রক ঐন্ডোনা পীরমই। মানা হারিখি, 'নহাক রামনা
রারমলগনি, ঐহাক নংগী মতেং পানং পৈশা খিবনি। নংগী
পৈশাস্তু রামনা তোল্লি অতুবু শিংদোকপা ডমজে। নংগী খুরাসি
হিংচাবনি পৈশা পুরমক মানা লোইশিনখিবনি। কদায়দা থম্বনো
খঙদে। মসি ইমাগী থাবদা মতেং ওইনো।' ঐহাক করিনা মাগী
লমন নীংগদবনো খঙলমদে। ঐনা হাররমই, 'রামনা লুঙাইয়ে
ইন্দোন, ঐহাক নংগী লমন তোলে মসিগীদমক ঐবু করি ভৌ
হাঘবগে, হাঘযু ইন্দোন।' ঐনা রাসি হাররবদা মহাকনা করি
খুমলকপি তানীংত্রা বাবু?"

“রামনা লুঙাইবা রা ওইরমগদোবা মাল্লি হাঘযু তা স।”

“রা আসি লুঙাইবা রানি হারগত্রা অবাবনি হারগত্রা খঙদে।
মহাকনা হারিখি, 'নহাক ডমগত্রা?' ডমগনি শোইদনা ডমগনি'
ঐনা খুমপি। 'অতুদি হারগে, নংগী খুরাসিনা নঙোন্দা পোংশক
অমা পীগনি হ'যবত্ নহাক নীংশিংলিবা?' ঐহাক স্বাই লাউরমই;
'নংদি করম খঙবিবা?' ঐনা হংলমই। 'অঙাওবা, নখোয়না রারী
শারিউত্তদা ঐহাক শান্তি শাছনা লৈরমই। শিবনাথ,
ঐহাক ইশম লৈশারিউত্তদা মহাকনা লোনম তৌতুনা নেপালদগী
লাকপা অকবা পাং অমা লৈগেই, মঙোন্দা লুহোংবীগনি হাছনা
অহল লমদগী পৈশা কাঙ তৌতুনা মকমসিদা পুবীরকপি'।
মকমসিদা লাকগা মহাকনা ঐবু মীনাইগুমনা শিজিন্নরমই,
মাগী মফি এরোল শুবা, লুখাক শেংবা, ঐবু মীগী থবক
তৌহন্নগা মহাকনা তলব লৌবা, ঐবু অহুমনা থমখি। হাররগা

ঐগী লুহোনেবগী পৈশা তাল্লিবনি হায়রমই। মথোংকারকপা পাখ্য
করামা ঐগীদমকনি হায়রুনা পুরকলমই, অহুবু পুমমজু মঙনি হায়বা
ঐহাক খঙলকলমই। হুপী ওইবী ওহোকনসু তোনথে। ঐহাক
ইথস্তা করমনা যুমদা হল্পগনি। ঐবু থিবিরকড়া খল্লমঠ, থিরকলমদে ;
থিরকলবসু ঐগা করমনা থেঙনগনি। মহাকনা কৈদৌঙেদসু ঐগী
অশেংবা লৈকম তাকলমলোই। মহাকনা নঙোন্লা হায়থিবহু তারগা
ঐহাক যামনা নোকনীংলমই। নোকনীংজা নংসু? মহাকনা ঐবু
নমহুনা মাগী হুপী ওইহল্লমই, ঐগী মতিকচাবা বর মহাকনা ওইরমই।
ঐগী পুকনীং ওসি কাওবা মাগী মখা পোনজি, মাগী ওইজি। নহাক
হুপানি। মহাকনা মাগী হুপী ওইহল্লবী ঐবু নঙোন্লা পীগনি
জাশকথবনি, নহাকসু হায়থিবদাই শেগাইরবা কিমন ওইরবসু নংবু
পীরবদি লৌগনি হায়না? ঐহাক নংগী রাহু তারগা নোকহদি
হায়ববু নংনা করিগুয়া রাকম অহু তাররকড়া হায়না পোখাকম অমদি
কংগমই। অসিনি শিবনাথ ঐগী আশা; অহুবু মসি নহাক ওমগনি
হায়বা ঐহাক থাজদে।”

“নহাক্তি করি খুমথি?”

“ঐহাক পুমস্তাও ডাওরমই রাসি তাবদা। মহাক মথোং
কারকলিঝিনি বাবু। নীংবা কারমনা লাংশিল্লবী মাগী মায়খোহু
উরুরগা ইমানা কপুনা তমথিবা ইন্দোন অমগী রারী নীংশিল্লমই।
ঐহাক মঙোন্লা তৌথিবা নমখাক অহুগী লমন খুমনীংলমই। অহুবু
পাউখুমহুমক্তি হায়দোকলমদে, অহানবদা ইমাগী শেল থাখিগে অহুগা

করি তৌসিগে তারসি হায়নতা মখমলমই। মহাক করিমস্তা
 যাল্লকখিদে অহুব্বু মমিতা ঈরা চেল্লিবছ ঐহাক উব্বমই। ঐরা
 হংলমই, মহাকনা হায়খিবা রাছ পাংথোক্কা হায়রুবদা মহাকনা
 যারকুবদি নহ ক করি তৌবা ওমগনি? ঐরী রাছ তারগা খেঙলবা
 অ'হুত্কা মহাক শিববমথৈ নোকলমই, মহাকনা হায়খি, 'ঐহাক
 খঙই শিবনাথ নংনা ঐবু পামলোই, ঐসে কিম্মি; পীরকলবনু
 লৌনীংলোই, তারম্ববনু খুন্নীংলোই, অহুব্বু মখমলাই পান্দবা কিম্মি
 নঙে ঐহাক। মাগী মখা পোনজিবী ঐগী ঞ্মোয় হৌজিক্স
 লৈবি ননৌ তনৌ। নীংতম্বা ঞ্মোয় অসিনা মহাকপু উবা মুমিত্তপী
 নংগী নখা পোন্নীংবগী মৈশা লাংথবনি, মঙনি হায়বা খঙনা খঙনা,
 মঙ ওইরবনু নুংঙাইবা মঙ ওইরবদি নুংঙাই শিবনাথ। ঐগী
 মঙ অসি মঙলকপা কুইরে হায়বা মহাকসু মখঙলিগনি, নজা?
 অসিওম্বা মঙনা তাইম্বা কাওরকনি হায়রবদা করিনো ঐরা তৌবা
 ওমলোইদৌবা?' অহুত্কা বাবু মামা হায়রিবছ। অহুব্বু পুকনীংদা
 তুজুবমা হেক হেক পোকপদগী অম্প কুইবসি মহাকপু কোটরপ
 চারমই, মুমিৎ অহুদা জিনবা পুম্নমক কোকখিরমই। খেঙলবা
 অহুত্কা ঐরা মাবু চেজ্জে কোল্লমই, ঐহাক মাগীনি হায়বসি শেংনা
 তাকলমই।”

“শিবনাথ মখা করম তৌগবা হায়রকউ।”

“ঐগী ইমিং করম্না খঙলিবা?”

“মহাকনা হৌজিক্সা কয়ারক হুয়া হায়খিবছদি নংগী বারীদা?”

মহাক খঙলবমানে ইপি শিনা নোকলমই।

“অতঃপর বাবু অহিংস কন্যা খেলবামাত্র মহাক ঐশ্বরী
অতঃপর লৈরে। মথুরা হনত্রো হায়গদৌবহু হুংকাইরে। বিনবীকথে
হায়ছনা কি-রোল জেংলিউমক্তদা ঐগী খুয়াছ যৌরকলে। মহাক
ইচম চমনা লাকলমদে। খোঙ দং দং খিন্দুনা হুপীছবু ওক্তবী
হায়না চৈরকলমই, ঐবুহু করবা রা মথে পন্দুনা চৈরমই। ঐনা
খোঙ হাংদোকলুবদা মহাকনা তৌবমলিবা তমাসা, মথুরা পায়রবা
খুগ্রী, ঐহাক উরুই। চঙশিল্লকুনা হুপীছগী মশম প যতুনা চিলে
তৌবদা হুপীছনা মাগী মথুং কস্থলমই। ঐনা হায়রমই, ‘খুগ্রা
হুপীদা অতঃপর তৌবা হৌনদে! মহাকনদি ঐগী পৈশা হাংলি,
হুপীসনদি ঐডোন্দগী পুখিবা পৈশা শিংলরি। মহাক নংগীদা লৈ
হায়বা ঐহাক খঙই, নিংখিনা থেম নৌছনা পুখিবা যানি মহাকনা
যাজবদি মহুসু তৌকদে।’ মহাকনা শাঙনা গুনশিল্লকলমই, ‘ঐগী
হুপী পুখিবা কনানা খিংগদৌরিবা? খুগ্রীসি চানীজবদি মহাক রা
ঙালকহু।’ ঐনা হায়, ‘খুগ্রা মহুগী মথম মজ্রে, ঐহু নংগুমনা
খুগ্রী শিজিরবা হৈবা মৌনি। মহাকনা হুপীসিদা মীনমখিবা পুমনমক্ত
যারয়েই। অতঃপর মডোন্দা হায়জবা তাই। নতঃবদি মহাক নংনা
তৌখিবা নরালগৌদমক দণ্ডি শোইদনা কংগনি। ঐনা হুপীসি
মহুসুদা খিঙ্গুগদৌরি।’ মহাক হুপীছগী মশম পায়রহু থাদোকলমই,
ঐবু শংত্রিক য়েংলই। হুপীছনা চৈরকলমই, ‘মহাক ঐগী কমানু
নন্তে শিবনাথতা রারী পুমনমক লীখোকলবনি। হুংং নোঙাল্লগা
ঐগী শেংন চানবা পুমনমক লৌরগনি, মথুরা জালির ভৌগনি
ঐগী খুনসি মাঙহনবগী চপ চাবা দণ্ডি পৌহনগনি।’ মহাক অতঃপ-
বদোনা চপ লেপলমই। রা অমত্তা হায়রমহুদা হুমহুগী চংখিরমই।

হুশীহুনা ঐগী নাক্তা অহিংহ লেজমই। ঐনা অহিংহুনা মাঝ
শংলমই। অতুব্ব মহাক অমুক হল্পকখিজে। নোঙাঙ্গগা ঐহাক
ইমাগী পৈশা ধারুগে চংলমই। হল্পকপদা হুপীহু লৈরমজে। হুশা
খিহুনা ধুরাগী তাল্লা অমুক চংলমই। অতুব্ব ধুর ছ অং অতুমকদা
শিরমলে হায়হুনা লানহুনা লৈরমলে।”

“কমদোনা শিরমলিবা?”

“মথস্তা শিজবনি, মাগী কা মতুন্দা ধোরী বান্দুনা মথস্তা
শিজবনি।”

“মাগী কা হায়বদি —?”

“বাবুনা লৈকুবা কা। অহুনি ঐনা ঐবু বারোবীগল্প হায়খিবা।
কাগা লৈতবগা, কাহুদা লৈবাশংনা বাবুনা হায়বগুম হেক হেক
হায়বতুগা অচুহুনা য়েনীংহুনা ঐনা বাবুদা কা অতু পীজখিবা।
ঐনা লৈবদদি কা অতুদা অতুমনা খক ভৌখিদি।”

“তৌজিক্তি অচুহু হঙলে, মতুন্দা কা অতুদা অতোমা মী
অমস্তা খাজিলগহু। নংগী বারীসি তাবদা নংগী হুপীসিবু ঐহাক
খাগবনীংই, মহাক মথোনা লৈবীনি।”

“অচুহুনি বাবু। ঐনা হুঙাইচৌদবা অমদি ঐগী ইমাত ঐগী
পৈশাহু ফদি ফখি হায়ববু ঐগা অমুক উল্লাবা কংহৌজে। করিগুহা
হিংলদা খোকলদি মরাইবক খিরবী হুপীমচা অমা মচানা কনবীয়ে
হায়না হরাওজরমগনি। মহাকমকী মনাওহুপী অমহু অতুমনা
মাঙগ্রবনি। হাজক অতুদগী মহাকনা ঐঙোনা হুপীবু শাল্পোংকুমনা

শাস্ত্ৰবা হিচা যাইউত্ৰলিং লেমনা থক ধাৰোইদৌবনি হায়না তন্তনা
তাকপীথি।”

“ইমাগী ময়াথং ডাকপা ডমলিবদো নয়াইবক কৰবনি শিবনাথ।
নহাক মল্লল ওইগনি।”

দ্বাৰী লোইরকপগা মপা চায়না মাগী লুপী যৌরকলমই। মতম
অনুপ খেঙলবাকাও ঐবু চাক পীজয়মদে হায়ছনা শিবনাথপু চৈয়মই।
মখোয়না যাদছনা ঐগী অচিনবা থবক ধাদোক্তুনা মখোয়গীদা চাক
চাছনা পোখায়মই। হোটেল অমুক থিক্ৰত্ৰবন্ত মানা কা অমা
পীগদি হায়য়মই। ঐহু অত্ম লৈয়গে থল্লমই—ঐনা অহিং লেনথিবা
কা অত্মদা শিবনাথকা ঐগা পুন্না অমুক লৈমিয়গে থল্লমই।

